

10 COLECCIONES DE LECTURA CRÍTICA

Aprender a leer
con las mejores obras,
los mejores autores
y los grandes temas.

PARA LA FORMACIÓN
EN HUMANIDADES Y AFINES

1  **ANTROPOLOGÍA**

2  **CIUDADANÍA
Y DEMOCRACIA**

3  **CULTURA,
INTERCULTURALIDAD
Y HUMANISMO**

4  **EPISTEMOLOGÍA**

5  **ÉTICA
Y BIOÉTICA**

6  **FILOSOFÍA
POLÍTICA**

7  **INTELIGENCIA
ARTIFICIAL**

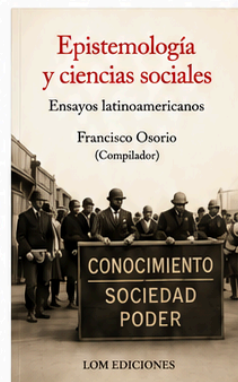
8  **PROBLEMAS
JURÍDICOS**

9  **SOCIOLOGÍA**

10  **TEOLOGÍA
Y RELIGIÓN**



ALGUNAS OBRAS DE ESTA COLECCIÓN




**4 LIBROS
DIGITALES**
en acceso simultáneo
para tu comunidad


6 EVALUACIONES
• 1 diagnóstica
• 4 de proceso
• 1 final


**RETROALIMENTACIÓN
INMEDIATA Y REPORTES
DE DESEMPEÑO**


LIBRO GUÍA
de lectura crítica
y argumentación


REPORTES
para estudiantes,
profesores
e institución


SEGUIMIENTO
del aprendizaje
en clave
humanística

5 ESCENARIOS PARA TU INSTITUCIÓN

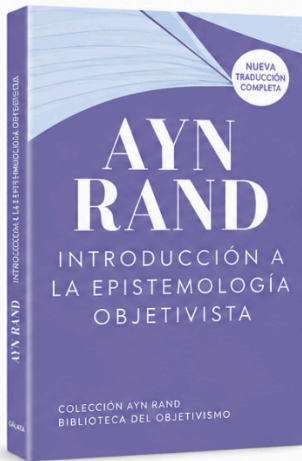
1 
**PARA LOS CURSOS
DE LAS HUMANIDADES
DE LA UNIVERSIDAD**
Ideal para asignaturas
introduccionarias o comunes
de Humanidades.

2 
**PARA LOS CURSOS
DE LAS CARRERAS**
Integra lectura crítica en
los cursos disciplinares
de todas las facultades.

3 
**PARA LAS ASIGNATURAS
DE COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS
Y SIMILARES**
Fortalece comprensión,
argumentación y pensamiento
crítico en todas las áreas.

4 
**PARA CURSOS
ELECTIVOS Y
DE POSGRADO**
Enriquece la formación
avanzada con grandes obras
y debates fundamentales.

5 
**PARA CURSOS
ESPECÍFICOS**
Desarrolla habilidades
lectoras alineadas con
pruebas estandarizadas
y competencias clave.



Introducción a la epistemología objetivista

Ayn Rand | Domingo García (Traductor)

Editorial Gálata, 2022

En esta obra fundamental, Ayn Rand expone los principios de la epistemología objetivista, el sistema filosófico que sostiene que la realidad existe independientemente de la conciencia y que el conocimiento humano se alcanza mediante la razón.

A través de conceptos clave como el objetivismo, la percepción, los conceptos, la abstracción y la integración, la autora defiende la racionalidad como el único medio para acceder a la verdad y actuar en el mundo. Esta introducción clara y rigurosa es una puerta de entrada al pensamiento de Ayn Rand y a su defensa de la libertad individual a través del conocimiento y la razón.

Ideal para quienes buscan comprender los fundamentos del objetivismo y su relevancia en la filosofía contemporánea.



Palabras clave:

epistemología, objetivismo, razón, conocimiento, realidad, filosofía, percepción, abstracción, verdad, libertad individual.



Área temática:

filosofía, epistemología, metafísica, objetivismo, racionalidad, teoría del conocimiento.



Ideal para:

estudiantes de filosofía, ciencias sociales y humanidades; docentes; profesionales y lectores interesados en la epistemología, la filosofía de Ayn Rand y la defensa de la razón como vía al conocimiento.

1. Introducción a la epistemología objetivista

Editorial: Deusto (Planeta), 2022

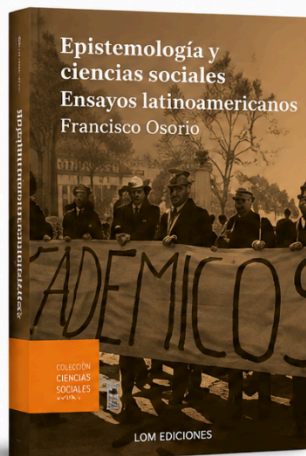
Esta obra ofrece una exposición sistemática de los fundamentos de la epistemología objetivista, corriente filosófica que sostiene que la realidad existe independientemente de la conciencia y que el conocimiento humano se obtiene mediante la razón. A través de un lenguaje claro y una argumentación rigurosa, el libro presenta los conceptos esenciales que sustentan la teoría del conocimiento desarrollada por Ayn Rand.

La obra examina temas como la percepción, la formación de conceptos, la abstracción y la objetividad del conocimiento, mostrando cómo estos procesos permiten al ser humano comprender la realidad y actuar racionalmente. Más que una simple introducción al objetivismo, constituye una reflexión sobre la naturaleza del conocimiento y el papel de la razón en la vida intelectual y práctica.

Palabras clave: epistemología, objetivismo, teoría del conocimiento, razón, percepción, conceptos, abstracción, objetividad, filosofía, realidad.

Ideal para: estudiantes y docentes de filosofía, ciencias sociales y humanidades, así como lectores interesados en la teoría del conocimiento, la epistemología contemporánea y el pensamiento de Ayn Rand.

Área temática: filosofía, epistemología, teoría del conocimiento, metafísica, objetivismo, racionalidad y filosofía contemporánea.



Epistemología y ciencias sociales

Ensayos latinoamericanos

Francisco Osorio

LOM Ediciones, 2020

Este libro reúne ensayos que abordan los problemas epistemológicos fundamentales de las ciencias sociales desde una perspectiva crítica y latinoamericana.

A través de un diálogo con distintas corrientes de pensamiento, Francisco Osorio examina las relaciones entre conocimiento, poder, historia y sociedad, y propone herramientas para comprender los desafíos teóricos y metodológicos que enfrentan las ciencias sociales en nuestra región.

Una obra imprescindible para estudiantes, investigadores y docentes interesados en la reflexión epistemológica y en la construcción de saberes socialmente relevantes y comprometidos con la transformación social.



Palabras clave:

epistemología, ciencias sociales, conocimiento, teoría social, metodología, pensamiento latinoamericano, crítica, sociedad, poder, historia.



Área temática:

ciencias sociales, epistemología, filosofía social, teoría del conocimiento, pensamiento latinoamericano, investigación social.



Ideal para:

estudiantes universitarios, docentes, investigadores y profesionales de las ciencias sociales y humanas interesados en la epistemología crítica y en la realidad latinoamericana.

2. Epistemología y ciencias sociales

Ensayos latinoamericanos

Editorial: LOM Ediciones, 2020

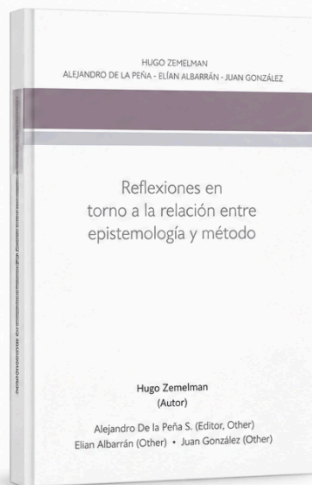
Esta obra reúne una serie de ensayos que examinan los principales problemas epistemológicos de las ciencias sociales desde una perspectiva crítica y latinoamericana. A partir del diálogo con diversas corrientes filosóficas y metodológicas, el libro reflexiona sobre la producción del conocimiento social, sus fundamentos y su relación con los contextos históricos, políticos y culturales de América Latina.

Los textos analizan cuestiones como la objetividad, la construcción del conocimiento, el papel de la teoría social, la relación entre saber y poder, y los desafíos metodológicos que enfrentan las ciencias sociales contemporáneas. La obra ofrece herramientas para comprender cómo se producen y validan los conocimientos sobre la realidad social, promoviendo una mirada rigurosa, crítica y comprometida con la transformación de la sociedad.

Palabras clave: epistemología, ciencias sociales, teoría del conocimiento, metodología, pensamiento latinoamericano, teoría social, objetividad, investigación social, conocimiento, crítica.

Ideal para: estudiantes, docentes e investigadores de ciencias sociales, filosofía, educación, sociología, ciencia política y humanidades, así como lectores interesados en la epistemología contemporánea y el pensamiento social latinoamericano.

Área temática: epistemología, ciencias sociales, filosofía de la ciencia, teoría del conocimiento, metodología de la investigación, pensamiento latinoamericano y filosofía social.



Reflexiones en torno a la relación entre epistemología y método

Hugo Zemelman (Autor) • Alejandro De la Peña S. (Editor, Other) •
Elían Albarrán (Other) • Juan González (Other)

Ediciones USC, 2020

Este libro reúne un conjunto de intervenciones y ensayos que abordan la compleja relación entre epistemología y método en la investigación social y en las ciencias humanas. Partiendo de la obra y el pensamiento de Hugo Zemelman, los autores reflexionan sobre los fundamentos del conocimiento, la producción teórica y la construcción de problemas como núcleos del quehacer científico.

Los textos examinan el papel del método como mediación entre teoría y realidad, la necesidad de una epistemología crítica y las implicaciones éticas y políticas del conocimiento. A lo largo de la obra se propone una perspectiva latinoamericana que cuestiona los supuestos eurocéntricos y promueve una racionalidad abierta a la historicidad, la complejidad y la transformación social.

Una obra imprescindible para quienes buscan comprender los desafíos epistemológicos de la investigación y la relación entre teoría, método y realidad.



Palabras clave:

epistemología, método, investigación social, teoría, construcción de problemas, conocimiento, pensamiento latinoamericano, crítica, ciencias sociales, racionalidad.



Área temática:

epistemología, metodología de la investigación, filosofía de la ciencia, ciencias sociales, teoría social, pensamiento latinoamericano.



Ideal para:

estudiantes, docentes e investigadores de ciencias sociales, filosofía, educación, sociología y disciplinas afines; interesados en epistemología crítica y metodología de la investigación social.

3. Reflexiones en torno a la relación entre epistemología y método

Editorial: Cerezo Editores (Bookwire US), 2009

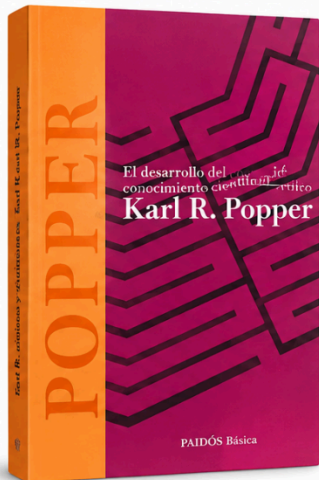
Esta obra reúne una serie de reflexiones sobre la estrecha relación entre la epistemología y el método en la producción del conocimiento científico. A partir del pensamiento de Hugo Zemelman y de diversos autores latinoamericanos, el libro examina cómo las decisiones metodológicas están profundamente vinculadas con la concepción del conocimiento, la realidad y el sujeto que investiga.

Los ensayos muestran que el método no constituye un conjunto de procedimientos neutrales, sino una construcción teórica que responde a determinadas perspectivas epistemológicas. Desde esta óptica, la investigación social exige una actitud crítica capaz de cuestionar los supuestos tradicionales, comprender la complejidad de los fenómenos sociales y desarrollar formas de conocimiento comprometidas con la realidad latinoamericana.

Palabras clave: epistemología, metodología, teoría del conocimiento, investigación social, pensamiento crítico, ciencias sociales, Hugo Zemelman, racionalidad, complejidad, conocimiento.

Ideal para: estudiantes, docentes e investigadores de filosofía, ciencias sociales, educación y metodología de la investigación, así como lectores interesados en los fundamentos epistemológicos de la producción científica.

Área temática: epistemología, metodología de la investigación, filosofía de la ciencia, teoría del conocimiento, ciencias sociales y pensamiento latinoamericano.



Conjeturas y refutaciones

El desarrollo del conocimiento científico

Karl R. Popper

Néstor Míguez Barrera (traductor)

Editorial Paidós, 2023

En esta obra fundamental, Karl R. Popper expone su concepción del conocimiento científico y la distingue radicalmente de las visiones inductivistas. Para Popper, la ciencia avanza a través de conjeturas audaces que deben ser sometidas a rigurosas pruebas de refutación.

A lo largo del libro, el autor desarrolla su criterio de falsabilidad como demarcación entre ciencia y no ciencia, y analiza el método hipotético-deductivo como el corazón del quehacer científico. Con claridad y profundidad, Popper ofrece una defensa apasionada del pensamiento crítico y de la racionalidad como motores del progreso del conocimiento.

Una lectura imprescindible para comprender los fundamentos de la filosofía de la ciencia contemporánea y el papel de la crítica en la búsqueda de la verdad.



Palabras clave:

filosofía de la ciencia, conjeturas, refutación, falsabilidad, método hipotético-deductivo, conocimiento científico, racionalidad, crítica, epistemología, ciencia.



Área temática:

filosofía de la ciencia, epistemología, metodología científica, teoría del conocimiento, lógica de la investigación, pensamiento crítico.



Ideal para:

estudiantes y docentes de filosofía, ciencias naturales, ciencias sociales y humanidades; investigadores y lectores interesados en la filosofía de la ciencia y el pensamiento crítico.

4. Conjeturas y refutaciones

El desarrollo del conocimiento científico

Editorial: Paidós, 2023

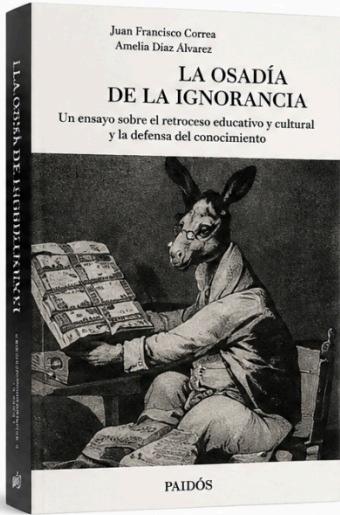
Considerada una de las obras fundamentales de la filosofía de la ciencia del siglo XX, este libro presenta la concepción del conocimiento científico desarrollada por Karl Popper. Frente a las teorías que sostienen que la ciencia progresa mediante la acumulación de observaciones, Popper defiende que el avance científico ocurre a través de la formulación de conjeturas audaces que deben someterse permanentemente a la crítica y a la posibilidad de ser refutadas.

A lo largo de diversos ensayos, la obra desarrolla conceptos esenciales como la falsabilidad, el método hipotético-deductivo, la racionalidad crítica y la demarcación entre ciencia y pseudociencia. Su propuesta convierte la crítica racional en el motor del progreso científico y ofrece una profunda reflexión sobre la naturaleza del conocimiento, el papel de la investigación y los límites de la certeza.

Palabras clave: filosofía de la ciencia, epistemología, falsabilidad, conjeturas, refutación, método científico, racionalidad crítica, conocimiento científico, pensamiento crítico, metodología.

Ideal para: estudiantes y docentes de filosofía, ciencias naturales, ciencias sociales, educación e investigación, así como lectores interesados en la epistemología, la metodología científica y la filosofía contemporánea.

Área temática: epistemología, filosofía de la ciencia, metodología de la investigación, teoría del conocimiento, lógica de la ciencia y pensamiento crítico.





La osadía de la ignorancia

Un ensayo sobre el retroceso educativo y cultural y la defensa del conocimiento

Juan Francisco Correa Renón • Amelia Díaz Álvarez

Editorial Paidós, 2020

Este ensayo analiza el preocupante retroceso educativo y cultural que se manifiesta en la sociedad contemporánea, marcado por la desvalorización del conocimiento, el auge de la ignorancia y la pérdida del pensamiento crítico.

Los autores examinan cómo la información superficial, el relativismo y la intolerancia intelectual debilitan la formación ciudadana y la vida democrática. Frente a este panorama, proponen reivindicar el conocimiento como un bien público esencial para la libertad, la dignidad humana y el progreso social.

Con un lenguaje claro y provocador, el libro es una invitación a recuperar la curiosidad, el rigor intelectual y la pasión por aprender como actos de resistencia cultural y compromiso ético con el futuro.



Palabras clave:
ignorancia, educación, conocimiento, pensamiento crítico, cultura, retroceso educativo, sociedad, intolerancia, democracia, libertad, formación ciudadana.



Área temática:
educación, filosofía de la educación, sociología de la educación, cultura, pensamiento crítico, teoría social, humanidades, ética y ciudadanía.



Ideal para:
estudiantes, docentes y profesionales de educación, ciencias sociales, humanidades y filosofía; lectores interesados en la cultura contemporánea, la educación y la defensa del conocimiento.

5. La osadía de la ignorancia

Un ensayo sobre el retroceso educativo y cultural y la defensa del conocimiento

Editorial: Gestión 2000 (Planeta), 2026

Este ensayo examina el deterioro de la cultura del conocimiento en las sociedades contemporáneas y advierte sobre las consecuencias del desprecio por el rigor intelectual, el pensamiento crítico y la educación de calidad. Los autores analizan cómo la desinformación, el relativismo y la banalización del saber debilitan la vida democrática, empobrecen el debate público y limitan la capacidad de las personas para comprender la realidad.

A partir de ejemplos actuales y una reflexión filosófica y educativa, la obra defiende el conocimiento como uno de los pilares de la libertad, la convivencia y el progreso social. Más que una crítica al presente, el libro constituye una invitación a recuperar el valor de la educación, la lectura, la curiosidad intelectual y el compromiso con la búsqueda de la verdad.

Palabras clave: educación, conocimiento, pensamiento crítico, cultura, ignorancia, democracia, libertad, desinformación, filosofía de la educación, ciudadanía.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores, responsables de políticas educativas y lectores interesados en la filosofía de la educación, la cultura contemporánea y la defensa del pensamiento crítico.

Área temática: filosofía de la educación, epistemología, educación, sociología de la educación, pensamiento crítico, cultura y ciudadanía.





Historia social del conocimiento Volumen I

De Gutenberg a Diderot

Peter Burke (Autor) • Ícaro Alfeo Pérez (Traductor)

Editorial Paidós, 2016

Esta obra colectiva ofrece un recorrido fascinante por la historia del conocimiento desde la invención de la imprenta hasta el siglo XVIII. A través de ensayos de destacados historiadores, el libro examina cómo se produjo, difundió, legitimó y transformó el conocimiento en diferentes contextos sociales, culturales y políticos.

El volumen analiza el papel de la comunicación escrita, la educación, las instituciones académicas, los salones, las bibliotecas y los públicos lectores en la conformación de nuevos modos de pensar y de entender el mundo. La obra muestra que el conocimiento no es solo una acumulación de ideas, sino también una construcción social atravesada por intereses, prácticas y relaciones de poder.

Una referencia imprescindible para comprender la relación entre conocimiento, sociedad e historia en la modernidad occidental.



Palabras clave:

historia del conocimiento, cultura escrita, imprenta, educación, ilustración, comunicación, bibliotecas, instituciones, lectura, saber, modernidad.



Área temática:

historia del conocimiento, historia cultural, sociología del conocimiento, historia social, filosofía de la ciencia, educación e historia intelectual.



Ideal para:

estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en historia cultural, filosofía, educación, ciencias sociales, humanidades e historia del pensamiento.

6. Historia social del conocimiento. Volumen I

De Gutenberg a Diderot

Editorial: Paidós, 2013

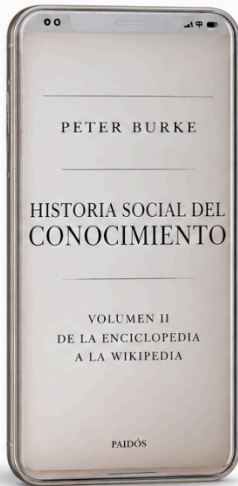
Esta obra ofrece un amplio recorrido por la historia del conocimiento en Occidente desde la invención de la imprenta hasta el siglo XVIII. A través de un enfoque interdisciplinario, Peter Burke analiza cómo el conocimiento fue producido, organizado, transmitido y legitimado en distintos contextos históricos, mostrando que las ideas no evolucionan de manera aislada, sino en estrecha relación con las transformaciones sociales, políticas y culturales.

El libro examina el papel de las universidades, las bibliotecas, la imprenta, las academias, las redes intelectuales y los públicos lectores en la construcción del saber. Asimismo, muestra cómo el conocimiento constituye una práctica social atravesada por instituciones, intereses y relaciones de poder, convirtiéndose en una referencia indispensable para comprender el desarrollo de la cultura intelectual moderna.

Palabras clave: historia del conocimiento, historia intelectual, imprenta, ilustración, cultura escrita, universidades, bibliotecas, circulación del conocimiento, historia cultural, sociología del conocimiento.

Ideal para: estudiantes, docentes e investigadores de historia, filosofía, humanidades, ciencias sociales, educación y bibliotecología, así como lectores interesados en la evolución histórica del conocimiento y la cultura occidental.

Área temática: historia del conocimiento, historia cultural, sociología del conocimiento, historia intelectual, filosofía de la ciencia, educación y humanidades.



Historia social del conocimiento Volumen II
De la Enciclopedia a la Wikipedia
Peter Burke (Autor) • Francisco Martín Arribas (Traductor) • Carme Font (Traductora)
Editorial Paidós, 2012

Este segundo volumen completa la ambiciosa historia social del conocimiento desde finales del siglo XVIII hasta comienzos del siglo XXI. Peter Burke analiza cómo el conocimiento se transformó profundamente en la modernidad tardía y en el mundo contemporáneo, marcado por la expansión de la impresión, la profesionalización de la ciencia, los medios de comunicación masiva y, más recientemente, por la revolución digital.

El autor estudia el papel de las enciclopedias, los sistemas educativos, los expertos, las industrias culturales, las universidades, las tecnologías de la información y las redes digitales en la producción, difusión y consumo del conocimiento. Burke muestra cómo los públicos se diversifican, surgen nuevas formas de autoridad epistémica y el conocimiento se convierte en un recurso estratégico en la economía y la política globales.

Una obra imprescindible para comprender los cambios recientes en nuestras formas de saber, comunicar y aprender en la sociedad del conocimiento.

Palabras clave: historia del conocimiento, enciclopedias, modernidad, ciencia, educación, medios de comunicación, cultura escrita, tecnología, internet, Wikipedia, sociedad del conocimiento, globalización.

Área temática: historia del conocimiento, historia cultural, sociología del conocimiento, historia intelectual, comunicación, educación, ciencia y tecnología, estudios sociales de la ciencia.

Ideal para: estudiantes, docentes e investigadores de historia, filosofía, ciencias sociales, educación, comunicación, bibliotecología y estudios de la información; lectores interesados en la cultura del conocimiento en la modernidad y la era digital.

7. Historia social del conocimiento. Volumen II

De la Enciclopedia a la Wikipedia

Editorial: Paidós, 2012

En este segundo volumen de su reconocida historia del conocimiento, Peter Burke analiza las profundas transformaciones que han experimentado la producción, circulación y apropiación del saber desde finales del siglo XVIII hasta comienzos del siglo XXI. La obra muestra cómo la expansión de la educación, el desarrollo de las ciencias, la profesionalización del conocimiento y, más recientemente, la revolución digital han modificado las formas de crear, organizar y difundir la información.

A través de un enfoque histórico y sociológico, el libro estudia el papel de las enciclopedias, las universidades, los medios de comunicación, las tecnologías de la información, Internet y Wikipedia como escenarios fundamentales en la construcción de la sociedad del conocimiento. Burke demuestra que el conocimiento no solo evoluciona gracias a los avances científicos, sino también por las transformaciones culturales, políticas y tecnológicas que configuran cada época.

Palabras clave: historia del conocimiento, sociedad del conocimiento, enciclopedias, Wikipedia, Internet, historia cultural, comunicación, tecnología, educación, cultura escrita.

Ideal para: estudiantes, docentes e investigadores de historia, filosofía, ciencias sociales, educación, comunicación, bibliotecología y humanidades, así como lectores interesados en comprender la evolución contemporánea del conocimiento y la cultura digital.

Área temática: historia del conocimiento, historia cultural, sociología del conocimiento, comunicación, estudios de la información, educación, tecnología y humanidades.



La democracia del conocimiento

Por una sociedad inteligente

Daniel Innerarity

Editorial Paidós, 2011

En esta obra provocadora y luminosa, Daniel Innerarity analiza los desafíos y oportunidades que plantea la sociedad del conocimiento para la democracia contemporánea. Sostiene que el conocimiento se ha convertido en el recurso central del poder, la economía, la política y la cultura, y que solo las democracias abiertas, deliberativas y plurales pueden gestionar ese poder de manera justa y solidaria.

Innerarity propone una “democracia del conocimiento” basada en la educación, la transparencia, la participación ciudadana y el libre acceso a la información como condiciones indispensables para ampliar las capacidades de las personas y fortalecer la convivencia democrática en un mundo globalizado.

Un libro clave para comprender cómo el saber, la tecnología y la ética pueden contribuir a construir sociedades más libres, inteligentes y humanas.



Palabras clave:

sociedad del conocimiento, democracia, inteligencia colectiva, poder, información, educación, participación ciudadana, globalización, tecnología, ética pública, transparencia.



Área temática:

filosofía política, sociología, teoría de la democracia, sociedad del conocimiento, política y tecnología, educación, ética pública, pensamiento contemporáneo.



Ideal para:

estudiantes, docentes, investigadores y profesionales de filosofía, ciencias sociales, ciencia política, comunicación, educación y tecnología; líderes, gestores públicos y ciudadanos interesados en los desafíos de la democracia en el siglo XXI.

8. La democracia del conocimiento

Por una sociedad inteligente

Editorial: Paidós, 2011

En esta obra, Daniel Innerarity reflexiona sobre el papel del conocimiento como el principal recurso estratégico de las sociedades contemporáneas. El autor sostiene que, en un mundo caracterizado por la complejidad, la innovación y la abundancia de información, la democracia debe transformarse para gestionar de manera más inteligente el saber colectivo, favoreciendo la participación, la deliberación y la toma de decisiones fundamentadas.

A lo largo del libro se analizan los desafíos que plantean la globalización, las nuevas tecnologías, la incertidumbre y la creciente especialización del conocimiento. Innerarity propone una democracia capaz de integrar la inteligencia distribuida de la sociedad, fortalecer las instituciones y promover una ciudadanía informada, crítica y corresponsable frente a los problemas del siglo XXI.

Palabras clave: democracia, sociedad del conocimiento, inteligencia colectiva, gobernanza, participación ciudadana, información, innovación, tecnología, deliberación, pensamiento político.

Ideal para: estudiantes, docentes e investigadores de filosofía, ciencia política, ciencias sociales, comunicación, educación y administración pública, así como lectores interesados en la democracia, la sociedad del conocimiento y los desafíos políticos contemporáneos.

Área temática: filosofía política, teoría de la democracia, sociedad del conocimiento, ciencia política, sociología, gobernanza, comunicación y pensamiento contemporáneo.





El mundo y sus demonios

La ciencia como una luz en la oscuridad

Carl Sagan (Autor) • Dolors Udina Abelló (Traductora)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2017

En este libro brillante y apasionado, Carl Sagan nos muestra cómo el pensamiento científico ha sido la mejor herramienta de la humanidad para comprender el mundo, liberarse de las supersticiones y combatir el engaño.

A través de historias, ejemplos y análisis de fenómenos cotidianos y extraordinarios, Sagan explica los principios del método científico y cómo aplicarlos para evaluar afirmaciones, detectar fraudes, pseudociencias y bulos. Desde la astrología hasta los ovnis, desde la homeopatía hasta las profecías, el autor invita a cultivar una mente escéptica, curiosa y racional, capaz de distinguir la evidencia de la ilusión.

Es una defensa elocuente de la ciencia, la razón y el humanismo, y una invitación a encender la luz del conocimiento en un mundo lleno de sombras.



Palabras clave:

ciencia, pensamiento crítico, escepticismo, fraude, pseudociencia, superstición, método científico, evidencia, razón, conocimiento, autoengaño.



Área temática:

filosofía de la ciencia, divulgación científica, pensamiento crítico, epistemología, cultura científica, escepticismo, racionalidad y humanismo.



Ideal para:

estudiantes, docentes, científicos, periodistas, comunicadores, educadores y todo lector interesado en desarrollar el pensamiento crítico y comprender el valor de la ciencia en la vida cotidiana.

9. El mundo y sus demonios

La ciencia como una luz en la oscuridad

Editorial: Crítica (Grupo Planeta), 2017

En esta obra clásica de divulgación científica, Carl Sagan defiende el pensamiento científico como la mejor herramienta para comprender el mundo y enfrentar la superstición, la pseudociencia y la desinformación. Con un lenguaje accesible y numerosos ejemplos, muestra cómo el método científico permite distinguir entre las afirmaciones sustentadas en evidencias y aquellas basadas en creencias infundadas o engaños.

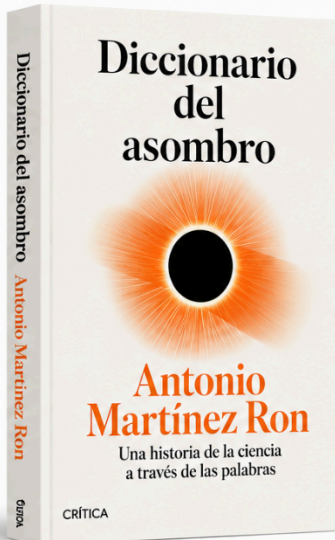
El libro aborda temas tan diversos como los ovnis, la astrología, las pseudoterapias, las teorías conspirativas y otros fenómenos que ponen a prueba nuestra capacidad de razonamiento. Más allá de desmontar mitos, Sagan invita a cultivar la curiosidad, el escepticismo informado y el pensamiento

crítico como fundamentos de una ciudadanía libre, responsable y comprometida con la búsqueda de la verdad.

Palabras clave: ciencia, pensamiento crítico, método científico, escepticismo, pseudociencia, evidencia, divulgación científica, racionalidad, conocimiento, desinformación.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la ciencia, la filosofía, la educación y el desarrollo del pensamiento crítico, así como en la comprensión del método científico y la evaluación racional de la información.

Área temática: filosofía de la ciencia, divulgación científica, epistemología, pensamiento crítico, método científico, racionalidad, educación y cultura científica.



Diccionario del asombro

Una historia de la ciencia a través de las palabras
Antonio Martínez Ron (Autor)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2023

Un fascinante recorrido por la historia de la ciencia contado a través de las palabras que han marcado hitos, descubrimientos, ideas y controversias.

En este diccionario, Antonio Martínez Ron reúne más de cien términos —desde “átomo” hasta “zed”— y narra su origen, evolución y el contexto histórico y cultural que les da sentido.

Cada entrada es una puerta al conocimiento: anécdotas, biografías, experimentos, debates y avances científicos se entrelazan para mostrar cómo el lenguaje también ha construido la ciencia que hoy conocemos.

Una obra amena, rigurosa y sorprendente que celebra la curiosidad, el poder de las palabras y la aventura de entender el mundo.

**Palabras clave:**
historia de la ciencia, divulgación científica, palabras clave, términos científicos, curiosidad, conocimiento, descubrimientos, ciencia y sociedad, lenguaje, cultura científica, historia intelectual.

**Área temática:**
historia de la ciencia, divulgación científica, historia intelectual, filosofía de la ciencia, cultura científica, epistemología, educación y humanidades.

**Ideal para:**
estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la ciencia, su historia, el poder del lenguaje y la comprensión de los avances que han transformado el mundo.

10. Diccionario del asombro

Una historia de la ciencia a través de las palabras

Editorial: Crítica (Grupo Planeta), 2023

Esta obra propone un recorrido fascinante por la historia de la ciencia a través de las palabras que han dado forma a nuestro conocimiento del mundo. Organizado como un diccionario, el libro reúne más de un centenar de términos científicos y explica su origen, evolución y significado, mostrando cómo cada palabra encierra una historia de descubrimientos, debates, errores, revoluciones y avances intelectuales.

Lejos de ser un diccionario convencional, cada entrada se convierte en una narración que conecta la ciencia con la filosofía, la historia, la cultura y la sociedad. Antonio Martínez Ron demuestra que

comprender el lenguaje de la ciencia es también comprender la evolución del pensamiento humano y la extraordinaria aventura de la curiosidad, la investigación y el conocimiento.

Palabras clave: historia de la ciencia, divulgación científica, lenguaje científico, curiosidad, descubrimientos, historia del conocimiento, cultura científica, epistemología, términos científicos, pensamiento científico.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la historia de la ciencia, la divulgación científica, la filosofía, la educación y la evolución del conocimiento humano.

Área temática: historia de la ciencia, divulgación científica, epistemología, historia del conocimiento, cultura científica, filosofía de la ciencia, educación y humanidades.



STEPHEN HAWKING
BREVES RESPUESTAS, GRANDES PREGUNTAS
¿Cómo empezó todo?



¿Cómo empezó todo?

Breves respuestas, grandes preguntas
Stephen Hawking (Autor) • David Jou (Traductor)

Editorial Planeta (Booket), 2026

En este libro póstumo, Stephen Hawking aborda las grandes preguntas que todos nos hacemos sobre el origen y la naturaleza del universo. Con su estilo claro, cercano y profundamente inspirador, nos invita a explorar los misterios del tiempo, el espacio, los agujeros negros, la existencia de Dios y el futuro de la humanidad.

Cada capítulo ofrece respuestas breves pero rigurosas a interrogantes fundamentales: ¿Cómo comenzó todo? ¿Hay vida inteligente en otros planetas? ¿Podemos predecir el futuro? ¿Sobrevivirá el hombre en la Tierra?

Una obra que combina ciencia, filosofía y asombro, y que nos recuerda la importancia de seguir preguntando.



Palabras clave:
universo, origen del cosmos, agujeros negros, tiempo, espacio, ciencia, física teórica, cosmología, big bang, vida extraterrestre, inteligencia, futuro de la humanidad, divulgación científica.



Área temática:
física, cosmología, divulgación científica, filosofía de la ciencia, ciencia y sociedad, preguntas fundamentales, origen del universo, pensamiento científico.



Ideal para:
estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la ciencia, el universo, las grandes preguntas de la humanidad y la divulgación científica de alto nivel.

11. ¿Cómo empezó todo?

Breves respuestas, grandes preguntas

Editorial: Booket (Grupo Planeta), 2026

En esta obra póstuma, Stephen Hawking responde de manera clara y accesible a algunas de las preguntas más profundas que la humanidad se ha formulado sobre el universo. A partir de los conocimientos más recientes de la física y la cosmología, el autor explica cómo surgió el cosmos, cuál es la naturaleza del tiempo y el espacio, qué ocurre en los agujeros negros y cuáles son los grandes desafíos científicos del futuro.

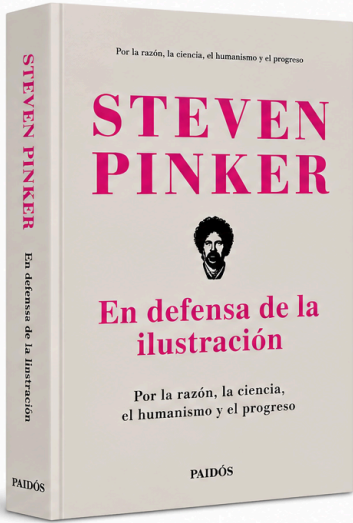
Con su característico rigor y capacidad divulgativa, Hawking acerca al lector a conceptos complejos sin perder claridad ni profundidad. El libro constituye una invitación a comprender el universo desde la

ciencia, fomentando la curiosidad, el pensamiento crítico y el asombro ante los grandes misterios de la existencia.

Palabras clave: cosmología, universo, Big Bang, agujeros negros, tiempo, espacio, física, divulgación científica, origen del universo, pensamiento científico.

Ideal para: estudiantes, docentes y lectores interesados en la ciencia, la física, la astronomía y la divulgación científica, así como para quienes desean comprender, de manera accesible, las grandes preguntas sobre el origen y la evolución del universo.

Área temática: cosmología, física, astronomía, divulgación científica, filosofía de la ciencia, pensamiento científico e historia de la ciencia.





En defensa de la Ilustración

Por la razón, la ciencia, el humanismo y el progreso

Steven Pinker (Autor) • Pablo Hermida Lazcano (Traductor)

Editorial Paidós (Grupo Planeta), 2018

Steven Pinker defiende en este libro los valores fundamentales de la Ilustración: la razón, la ciencia, el humanismo y el progreso. Frente a las voces que exaltan el pesimismo y critican el legado de la modernidad, el autor muestra, con datos históricos y argumentos sólidos, cómo estos principios han permitido reducir la pobreza, la violencia, la ignorancia y la opresión en todo el mundo.

Con su estilo claro y riguroso, Pinker desmonta mitos sobre el “fracaso” de la razón y presenta una visión esperanzadora sobre el futuro de la humanidad. Una obra que invita a pensar con libertad, a confiar en el conocimiento y a seguir construyendo sociedades más justas, libres y prósperas.

Un alegato apasionado y documentado en favor del pensamiento ilustrado y del progreso moral y material de la especie humana.



Palabras clave:

Ilustración, razón, ciencia, humanismo, progreso, modernidad, pensamiento crítico, conocimiento, libertad, bienestar humano, pesimismo, datos históricos, desarrollo humano, civilización.



Área temática:

filosofía, filosofía de la Ilustración, historia de las ideas, ciencia y sociedad, ética, humanismo, pensamiento crítico, progreso humano.



Ideal para:

estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la filosofía, la ciencia, la historia de las ideas y el futuro del progreso humano desde una perspectiva racional y humanista.

12. En defensa de la Ilustración

Por la razón, la ciencia, el humanismo y el progreso

Editorial: Paidós (Grupo Planeta), 2018

En esta ambiciosa obra, Steven Pinker defiende los ideales fundamentales de la Ilustración —la razón, la ciencia, el humanismo y el progreso— como los pilares que han permitido a la humanidad alcanzar niveles sin precedentes de bienestar, libertad y desarrollo. Frente a las visiones pesimistas sobre el presente, el autor recurre a una amplia evidencia histórica, científica y estadística para demostrar que, en muchos aspectos, el mundo ha mejorado de manera sostenida.

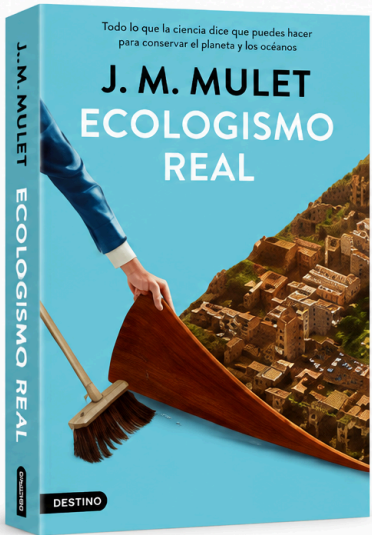
A lo largo del libro, Pinker examina temas como la salud, la educación, la democracia, los derechos humanos, la pobreza, la violencia, el medio ambiente y el desarrollo tecnológico, argumentando que el

pensamiento racional y el método científico siguen siendo las mejores herramientas para afrontar los desafíos del futuro. La obra constituye una sólida defensa del pensamiento crítico y del conocimiento como motores del progreso humano.

Palabras clave: Ilustración, razón, ciencia, humanismo, progreso, pensamiento crítico, democracia, desarrollo humano, modernidad, conocimiento.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la filosofía, la historia de las ideas, la ciencia, las ciencias sociales y el debate contemporáneo sobre el progreso, la democracia y el futuro de la humanidad.

Área temática: filosofía, historia de las ideas, filosofía de la ciencia, humanismo, pensamiento crítico, historia intelectual, ciencias sociales y divulgación científica.





Ecologismo real

Todo lo que la ciencia dice que puedes hacer para conservar el planeta y los océanos

J. M. Mulet (Autor)

Editorial Destino (Grupo Planeta), 2021

En este libro, J. M. Mulet desmonta mitos y falsas creencias sobre el medio ambiente y ofrece una guía práctica, basada en la ciencia, para actuar de manera efectiva frente a la crisis ecológica.

Con un enfoque riguroso y divulgativo, el autor explica qué podemos hacer realmente para reducir nuestro impacto ambiental y proteger el planeta y los océanos: desde el consumo y la energía hasta la biodiversidad, la contaminación y el cambio climático.

Una obra imprescindible para quienes quieren pasar de las buenas intenciones a las acciones que de verdad marcan la diferencia.



Palabras clave:
medio ambiente, ecología, cambio climático, sostenibilidad, biodiversidad, océanos, contaminación, consumo responsable, ciencia, crisis ecológica, conservación del planeta.



Área temática:
ecología, medio ambiente, sostenibilidad, ciencia y sociedad, divulgación científica, cambio climático, conservación de la naturaleza y los océanos.



Ideal para:
estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en el medio ambiente, la sostenibilidad y en tomar decisiones informadas para cuidar el planeta.

13. Ecologismo real

Todo lo que la ciencia dice que puedes hacer para conservar el planeta y los océanos

Editorial: Destino (Grupo Planeta), 2021

En esta obra, J. M. Mulet propone una visión crítica y rigurosa de los principales debates ambientales, distinguiendo entre las afirmaciones respaldadas por la evidencia científica y los mitos que suelen rodear al ecologismo contemporáneo. El autor analiza cuestiones como el cambio climático, la contaminación, la biodiversidad, los plásticos, la alimentación, la energía y la conservación de los océanos, ofreciendo una perspectiva basada en datos y no en prejuicios o eslóganes.

Con un lenguaje claro y accesible, el libro plantea soluciones prácticas para reducir el impacto ambiental desde el conocimiento científico, invitando al lector a comprender los problemas ecológicos en toda su complejidad y a adoptar decisiones informadas. La obra constituye una defensa del pensamiento crítico como herramienta indispensable para afrontar los desafíos ambientales del siglo XXI.

Palabras clave: ecología, sostenibilidad, cambio climático, medio ambiente, biodiversidad, conservación, océanos, contaminación, divulgación científica, pensamiento crítico.

Ideal para: estudiantes, docentes y lectores interesados en el medio ambiente, la sostenibilidad, las ciencias naturales y la divulgación científica, así como para quienes desean comprender los problemas ambientales desde una perspectiva fundamentada en la evidencia.

Área temática: ecología, ciencias ambientales, sostenibilidad, cambio climático, divulgación científica, filosofía de la ciencia, educación ambiental y pensamiento crítico.





Cuando el hombre encontró al perro

Konrad Lorenz (Autor) • Ramón Jover (Traductor)

Editorial Taurus (Grupo Planeta), 2019

Konrad Lorenz, premio Nobel de Fisiología o Medicina, narra en este libro fascinante la historia de una de las relaciones más extraordinarias de la naturaleza: la que une al hombre con el perro.

A partir de sus estudios sobre el comportamiento animal y de su experiencia con numerosos perros, el autor explica cómo y por qué se produjo la domesticación, qué mecanismos biológicos y afectivos intervinieron en este vínculo único y cómo evolucionó la convivencia entre ambas especies.

Con un estilo ameno y divulgativo, Lorenz combina ciencia, observación y anécdota para ofrecer una reflexión profunda sobre la lealtad, la comunicación y el amor que han hecho del perro el compañero más fiel del ser humano.



Palabras clave:
perros, domesticación, comportamiento animal, etología, vínculo humano-animal, comunicación animal, evolución, convivencia, lealtad, relación hombre-perro.



Área temática:
etología, comportamiento animal, biología, evolución, ciencias naturales, relación humano-animal, divulgación científica.



Ideal para:
estudiantes, docentes y todo lector interesado en los animales, la biología, la etología y la relación entre el ser humano y los perros.

14. Cuando el hombre encontró al perro

Editorial: Tusquets Editores (Grupo Planeta), 2018

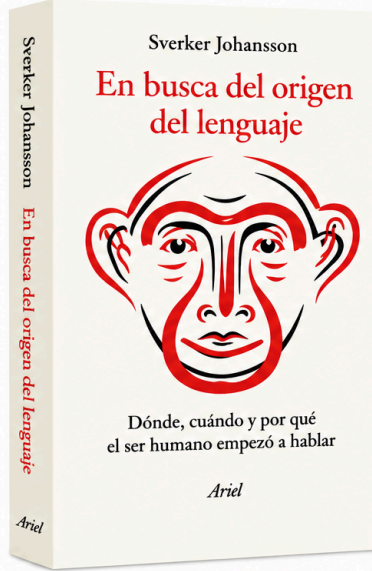
En esta obra, el premio Nobel Konrad Lorenz explora el origen de una de las relaciones más antiguas y profundas de la historia de la humanidad: la que une al ser humano con el perro. A partir de sus investigaciones sobre etología y comportamiento animal, el autor explica cómo se produjo el proceso de domesticación y cuáles fueron los factores biológicos, evolutivos y sociales que hicieron posible esta extraordinaria alianza entre ambas especies.

Con un estilo cercano y lleno de observaciones fruto de décadas de convivencia con animales, Lorenz analiza la inteligencia, la comunicación, la lealtad y la capacidad de adaptación de los perros, mostrando cómo este vínculo ha influido tanto en la evolución humana como en la de los propios canes. La obra constituye un referente clásico para comprender la conducta animal y la estrecha relación entre naturaleza, evolución y cultura.

Palabras clave: etología, perros, domesticación, comportamiento animal, evolución, relación humano-animal, biología, comunicación animal, convivencia, naturaleza.

Ideal para: estudiantes, docentes y lectores interesados en la biología, la etología, la zoología, la psicología animal y la divulgación científica, así como para quienes desean comprender el origen y la evolución de la relación entre el ser humano y el perro.

Área temática: etología, zoología, comportamiento animal, biología evolutiva, divulgación científica, ciencias naturales, evolución y relación humano-animal.





En busca del origen del lenguaje

Dónde, cuándo y por qué el ser humano empezó a hablar
Sverker Johansson (Autor) • Neila García (Traductora)

Editorial Ariel (Grupo Planeta), 2021

El lenguaje es lo que nos hace humanos. Pero ¿cómo, cuándo y dónde surgió? En este libro, Sverker Johansson ofrece una explicación fascinante y accesible sobre el origen del lenguaje, combinando los últimos hallazgos de la arqueología, la genética, la neurociencia y la antropología.

A través de un recorrido riguroso y ameno, el autor reconstruye los escenarios evolutivos y culturales que hicieron posible la aparición del habla y del lenguaje en nuestra especie. Johansson propone que el lenguaje no nació de repente, sino como el resultado de millones de años de cambios graduales en el cerebro, el cuerpo y la vida social de los primeros humanos.

Una obra imprescindible para comprender el mayor salto evolutivo de nuestra especie y lo que el lenguaje significa para quiénes somos hoy.



Palabras clave:
origen del lenguaje, evolución humana, comunicación, antropología, arqueología, neurociencia, genética, prehistoria, cognición, habla, lenguaje humano.



Área temática:
evolución humana, antropología, ciencias cognitivas, neurociencia, arqueología, lingüística, comunicación y divulgación científica.



Ideal para:
estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en el origen del lenguaje, la evolución humana, la ciencia y las grandes preguntas sobre nuestro pasado.

15. *En busca del origen del lenguaje*

Dónde, cuándo y por qué el ser humano empezó a hablar

Editorial: Ariel (Grupo Planeta), 2021

Esta obra explora uno de los mayores enigmas de la evolución humana: el origen del lenguaje. Sverker Johansson reúne evidencias procedentes de la lingüística, la arqueología, la genética, la paleoantropología y las ciencias cognitivas para explicar cómo, cuándo y por qué nuestros antepasados desarrollaron la capacidad de hablar. El autor muestra que el lenguaje no apareció de manera repentina,

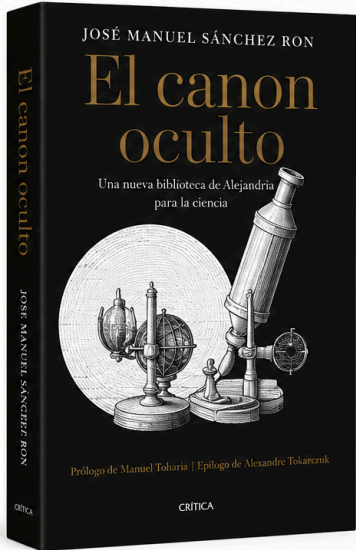
sino como el resultado de un largo proceso evolutivo en el que confluyeron cambios biológicos, cognitivos y sociales.

Con un enfoque riguroso y accesible, el libro examina las principales teorías sobre el surgimiento del lenguaje, el papel del cerebro, la cooperación, la cultura y la evolución de *Homo sapiens*. La obra ofrece una visión interdisciplinaria que permite comprender por qué el lenguaje constituye una de las características fundamentales que distinguen a nuestra especie.

Palabras clave: origen del lenguaje, evolución humana, lingüística, paleoantropología, ciencias cognitivas, arqueología, genética, comunicación, lenguaje humano, evolución cultural.

Ideal para: estudiantes, docentes e investigadores de lingüística, filosofía, antropología, psicología, biología, educación y ciencias cognitivas, así como lectores interesados en la evolución humana y el origen del lenguaje.

Área temática: lingüística, evolución humana, antropología, ciencias cognitivas, neurociencia, filosofía del lenguaje, divulgación científica y comunicación.





El canon oculto

Una nueva biblioteca de Alejandría para la ciencia

José Manuel Sánchez Ron (Autor)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2024

El premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades nos invita a redescubrir la historia de la ciencia a través de los textos que quedaron fuera del canon tradicional.

Desde Copérnico hasta Rosalind Franklin, pasando por mujeres, científicos olvidados y pensadores heterodoxos, José Manuel Sánchez Ron rescata voces silenciadas que también construyeron el conocimiento moderno.

Una obra erudita, cautivadora y necesaria que nos ayuda a entender que la ciencia no es solo una lista de nombres ilustres, sino una aventura colectiva llena de desacuerdos, olvidos y redescubrimientos.



Palabras clave:
historia de la ciencia, canon científico, ciencia moderna, científicos olvidados, biblioteca de Alejandría, divulgación científica, epistemología, conocimiento.



Área temática:
historia de la ciencia, filosofía de la ciencia, epistemología, divulgación científica, cultura científica, historia intelectual.



Ideal para:
estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la historia de la ciencia, su desarrollo y las voces que han sido marginadas del relato tradicional.

16. *El canon oculto*

Una nueva biblioteca de Alejandría para la ciencia

Editorial: Crítica (Grupo Planeta), 2024

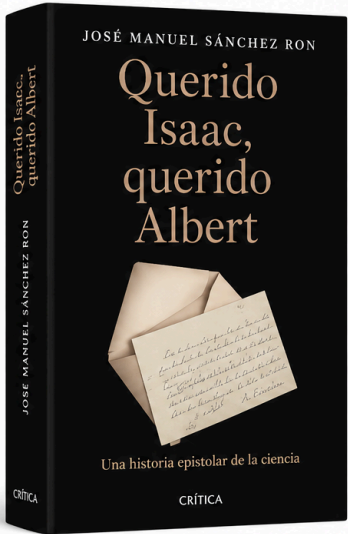
En esta obra, José Manuel Sánchez Ron propone una nueva mirada a la historia de la ciencia recuperando autores, textos e ideas que, pese a su enorme relevancia, han permanecido al margen del canon científico tradicional. Inspirado en el ideal de la antigua Biblioteca de Alejandría, el autor

construye una biblioteca alternativa que amplía nuestra comprensión de cómo se ha desarrollado el conocimiento científico a lo largo de los siglos.

A través de un recorrido que abarca desde la Antigüedad hasta la ciencia contemporánea, el libro presenta figuras conocidas y otras menos reconocidas, mostrando que el progreso científico es el resultado de una compleja red de contribuciones, debates y descubrimientos. La obra invita a redescubrir la riqueza intelectual de la ciencia y a valorar la diversidad de voces que han contribuido a transformar nuestra comprensión del mundo.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la historia de la ciencia, la filosofía, las humanidades y la divulgación científica, así como para quienes desean comprender la evolución del conocimiento más allá de los relatos tradicionales.

Área temática: historia de la ciencia, filosofía de la ciencia, epistemología, historia intelectual, divulgación científica, cultura científica e historia del conocimiento.





Querido Isaac, querido Albert

Una historia epistolar de la ciencia
José Manuel Sánchez Ron (Autor)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2024

Este libro reúne una selección de cartas entre dos de los científicos más influyentes de la historia: Isaac Newton y Albert Einstein. A través de su correspondencia —real o imaginada a partir de hechos y documentos históricos—, José Manuel Sánchez Ron explora las ideas, dudas, descubrimientos y desafíos que marcaron la vida científica de ambos genios.

La obra nos permite acercarnos al lado más humano de Newton y Einstein, a sus pensamientos sobre la naturaleza, el tiempo, el espacio, la fe, la guerra y la responsabilidad del científico en la sociedad. Más que un intercambio de teorías, estas cartas revelan una conversación profunda y apasionante sobre el sentido del conocimiento y del universo.

Una obra original y sugerente que combina historia, ciencia, literatura y reflexión filosófica, ideal para quienes disfrutan de la ciencia contada desde una perspectiva humana y cercana.



Palabras clave:
correspondencia científica, Isaac Newton, Albert Einstein, historia de la ciencia, epistolarios, ciencia y humanidad, física, reflexión científica, pensamiento científico, divulgación científica.



Área temática:
historia de la ciencia, física, epistemología, filosofía de la ciencia, divulgación científica, ciencia y sociedad, biografías científicas, literatura y ciencia.



Ideal para:
estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la historia de la ciencia, la física, el pensamiento de Newton y Einstein, y en la dimensión humana del quehacer científico.

17. *Querido Isaac, querido Albert*

Una historia epistolar de la ciencia

Editorial: Crítica (Grupo Planeta), 2023

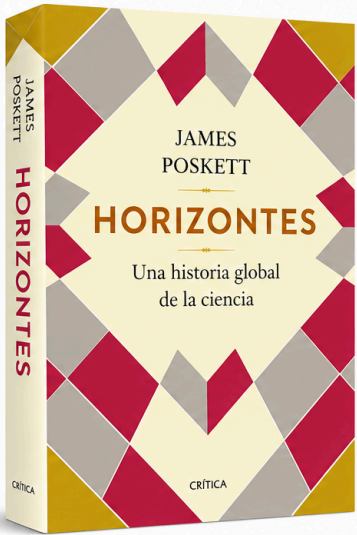
En esta original obra, José Manuel Sánchez Ron reconstruye la historia de la ciencia a través de un intercambio epistolar imaginario entre dos de las figuras más influyentes del pensamiento científico: Isaac Newton y Albert Einstein. Apoyándose en documentos históricos, cartas auténticas, textos científicos y un profundo conocimiento de la historia de la ciencia, el autor crea un diálogo que permite comprender la evolución de las grandes ideas que transformaron nuestra visión del universo.

Más que una simple narración biográfica, el libro ofrece una reflexión sobre la naturaleza del conocimiento científico, el proceso de descubrimiento, el papel de la creatividad y la influencia del contexto histórico en el desarrollo de la ciencia. Con un estilo elegante y accesible, la obra acerca al lector a la dimensión humana de dos genios cuyas ideas cambiaron para siempre la comprensión del espacio, el tiempo, la gravedad y el universo.

Palabras clave: Isaac Newton, Albert Einstein, historia de la ciencia, correspondencia científica, física, epistemología, pensamiento científico, divulgación científica, historia intelectual, conocimiento.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la historia de la ciencia, la física, la filosofía de la ciencia y las biografías intelectuales, así como para quienes desean comprender el desarrollo del pensamiento científico a través de sus grandes protagonistas.

Área temática: historia de la ciencia, física, filosofía de la ciencia, epistemología, historia intelectual, divulgación científica, biografías y pensamiento científicos.





Horizontes

Una historia global de la ciencia
James Poskett (Autor) • Pedro Pacheco González (Traductor)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2022

James Poskett nos propone un ambicioso y erudito recorrido por la historia de la ciencia desde una perspectiva verdaderamente global.

Lejos de limitarse a Occidente, el autor muestra cómo las ideas, prácticas y descubrimientos científicos han surgido y se han desarrollado en todas las regiones del mundo, en un constante intercambio cultural y de conocimientos.

Desde la antigüedad hasta la actualidad, *Horizontes* revela las múltiples formas en que distintas civilizaciones han comprendido la naturaleza, el cuerpo humano, el cosmos y la vida, y cómo esas visiones han contribuido a forjar la ciencia moderna.

Una obra imprescindible para entender que la ciencia es una aventura colectiva, diversa y profundamente humana.



Palabras clave:
historia de la ciencia, ciencia global, civilizaciones, conocimiento, historia universal, intercambio cultural, descubrimientos científicos, ciencia moderna, diversidad científica, perspectiva global.



Área temática:
historia de la ciencia, historia global, ciencia y sociedad, filosofía de la ciencia, divulgación científica, historia universal, antropología de la ciencia, estudios interculturales.



Ideal para:
estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la historia de la ciencia, las culturas del mundo, el conocimiento humano y la comprensión global de la ciencia.

18. Horizontes

Una historia global de la ciencia

Editorial: Crítica (Grupo Planeta), 2022

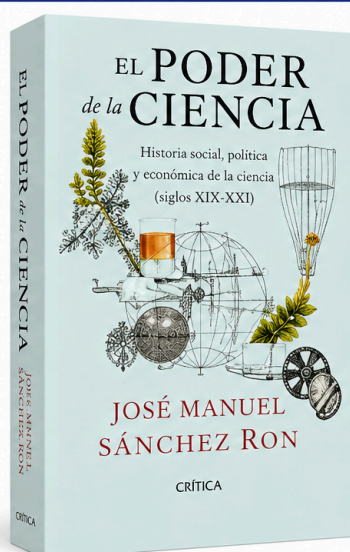
En esta innovadora obra, James Poskett replantea la historia de la ciencia desde una perspectiva verdaderamente global. En lugar de presentar el desarrollo científico como una creación exclusiva de Europa, el autor demuestra que el conocimiento ha surgido gracias a un continuo intercambio de ideas entre civilizaciones de Asia, África, América, Oriente Medio y Occidente. La ciencia aparece así como el resultado de una construcción colectiva, diversa y profundamente intercultural.

A través de un recorrido que abarca desde la revolución científica hasta la actualidad, el libro analiza cómo los descubrimientos, las expediciones, el comercio, las migraciones y los encuentros entre culturas impulsaron el avance del conocimiento. Con abundante documentación histórica, Poskett ofrece una visión renovada de la ciencia, destacando el papel de comunidades, exploradores, mujeres y pueblos tradicionalmente relegados de los relatos clásicos.

Palabras clave: historia de la ciencia, ciencia global, intercambio cultural, historia del conocimiento, revolución científica, exploraciones, diversidad científica, civilizaciones, conocimiento, historia universal.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la historia de la ciencia, las humanidades, la historia global y la filosofía de la ciencia, así como para quienes buscan comprender el desarrollo del conocimiento desde una perspectiva intercultural.

Área temática: historia de la ciencia, historia global, filosofía de la ciencia, historia del conocimiento, divulgación científica, historia universal, interculturalidad y estudios sobre ciencia y sociedad.



El poder de la ciencia

Historia social, política y económica de la ciencia (siglos XIX-XXI)

José Manuel Sánchez Ron (Autor)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2022

José Manuel Sánchez Ron ofrece una visión panorámica y rigurosa del impacto que la ciencia ha tenido en la sociedad desde el siglo XIX hasta nuestros días.

El autor analiza cómo el conocimiento científico se ha convertido en un motor de cambio cultural, económico y político, transformando la vida cotidiana, la industria, la medicina, la comunicación, el medio ambiente y las relaciones internacionales.

Con un enfoque accesible y documentado, el libro examina los avances científicos más relevantes, las instituciones que los impulsaron, el papel de los Estados y de las empresas, y las controversias éticas y sociales que ha generado el desarrollo científico.

Una obra esencial para comprender cómo la ciencia se ha entrelazado con el poder, la economía y la política en el mundo contemporáneo.



Palabras clave:

historia de la ciencia, ciencia y sociedad, poder y ciencia, política científica, economía de la ciencia, siglo XIX, siglo XX, siglo XXI, tecnología, innovación, impacto social.



Área temática:

historia de la ciencia, ciencia y sociedad, política científica, economía, sociología de la ciencia, divulgación científica, estudios sobre ciencia y tecnología.



Ideal para:

estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la historia de la ciencia, la tecnología, la sociedad contemporánea y la relación entre ciencia, poder y economía.

19. El poder de la ciencia

Historia social, política y económica de la ciencia (siglos XIX-XXI)

Editorial: Crítica (Grupo Planeta), 2022

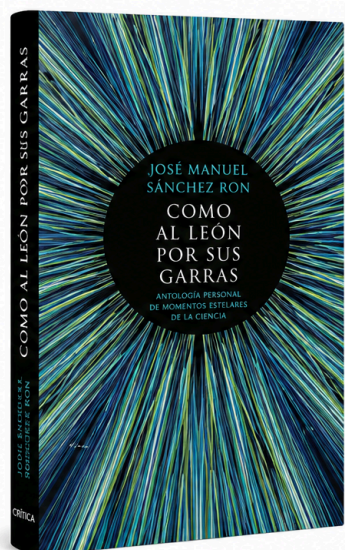
En esta obra, José Manuel Sánchez Ron analiza el extraordinario impacto que la ciencia ha tenido sobre la sociedad desde el siglo XIX hasta la actualidad. Más allá de los grandes descubrimientos, el autor muestra cómo la investigación científica ha transformado la economía, la política, la industria, la

medicina, la educación y las relaciones internacionales, convirtiéndose en uno de los principales motores del mundo contemporáneo.

A través de un recorrido histórico cuidadosamente documentado, el libro examina la estrecha relación entre ciencia, poder y desarrollo, explicando cómo los avances científicos han dependido de instituciones, gobiernos, universidades, empresas y conflictos internacionales. Asimismo, reflexiona sobre las implicaciones éticas, sociales y económicas del progreso científico y tecnológico, ofreciendo una visión amplia del papel de la ciencia en la construcción de la sociedad moderna.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la historia de la ciencia, la filosofía, las ciencias sociales, la política científica y la comprensión del impacto de la ciencia en la sociedad contemporánea.

Área temática: historia de la ciencia, ciencia y sociedad, política científica, economía de la ciencia, filosofía de la ciencia, divulgación científica, historia contemporánea y estudios sobre ciencia, tecnología y sociedad.



Como al león por sus garras

Antología personal de momentos estelares de la Ciencia

José Manuel Sánchez Ron (Autor)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2019

En esta apasionante antología, José Manuel Sánchez Ron selecciona y comenta una serie de momentos clave que han marcado la historia de la ciencia.

Desde descubrimientos decisivos hasta controversias, biografías y anécdotas cautivadoras, el autor nos invita a recorrer los hitos que han transformado nuestra comprensión del mundo.

Cada capítulo es una puerta abierta a la curiosidad y al asombro, donde se combinan rigor histórico, claridad expositiva y una profunda admiración por el trabajo de los científicos a lo largo de los siglos.

Una obra ideal para disfrutar, aprender y redescubrir la aventura intelectual que es la ciencia.



Palabras clave:

historia de la ciencia, momentos estelares, descubrimientos científicos, científicos, ciencia y sociedad, anécdotas científicas, divulgación científica, curiosidad, conocimiento.



Área temática:

historia de la ciencia, divulgación científica, biografías científicas, filosofía de la ciencia, ciencia y sociedad, estudios sobre ciencia y tecnología.



Ideal para:

estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en conocer y comprender los momentos más fascinantes y significativos de la historia de la ciencia.

20. Como al león por sus garras

Antología personal de momentos estelares de la ciencia

Editorial: Crítica (Grupo Planeta), 2019

En esta obra, José Manuel Sánchez Ron reúne una cuidada selección de episodios, personajes y descubrimientos que han marcado la historia de la ciencia. A través de una antología de textos y reflexiones personales, el autor invita al lector a recorrer algunos de los momentos más brillantes del

pensamiento científico, mostrando cómo grandes ideas y hallazgos transformaron nuestra comprensión de la naturaleza y de nosotros mismos.

Con un estilo ameno y profundamente documentado, el libro combina historia, biografía y divulgación científica para acercar al lector a figuras como Galileo, Newton, Darwin, Einstein y muchos otros protagonistas del conocimiento. Más que una recopilación de acontecimientos, la obra constituye una celebración de la curiosidad, la creatividad y el espíritu crítico que han impulsado el progreso científico a lo largo de los siglos.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la historia de la ciencia, la divulgación científica, la filosofía de la ciencia y las grandes figuras del conocimiento, así como para quienes desean descubrir los episodios más significativos de la aventura científica.

Área temática: historia de la ciencia, divulgación científica, filosofía de la ciencia, biografías científicas, historia intelectual, ciencia y sociedad, cultura y pensamiento científicos.



 **Ciencia viva**

La aventura de conocer nuestro mundo

Jesús Mosterín (Autor)

Editorial Espasa Fórum, 2018

Jesús Mosterín nos invita en este libro a descubrir la ciencia en toda su riqueza, diversidad y vitalidad. A través de un recorrido accesible y apasionante, el autor muestra cómo la ciencia no es solo un conjunto de teorías y datos, sino una forma de entender el mundo, una aventura intelectual que combina curiosidad, creatividad, duda y rigor.

La obra aborda los grandes temas de la ciencia —desde la física y la biología hasta la cosmología y la evolución— y explica cómo sus descubrimientos han transformado nuestra visión de la naturaleza, de la vida y de nosotros mismos. Mosterín destaca el carácter humano de la ciencia, sus logros, sus errores y su permanente búsqueda de comprensión.

Con un estilo claro, ameno y profundamente didáctico, *Ciencia viva* es una celebración del conocimiento y del espíritu científico.

 **Palabras clave:**

divulgación científica, filosofía de la ciencia, ciencia y sociedad, conocimiento, método científico, naturaleza, universo, evolución, curiosidad, pensamiento crítico, educación científica.

 **Área temática:**

divulgación científica, filosofía de la ciencia, ciencia y sociedad, epistemología, historia de la ciencia, educación científica, ciencias naturales, pensamiento científico.

 **Ideal para:**

estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en comprender la ciencia, su método, sus descubrimientos y su impacto en la vida cotidiana y en nuestra comprensión del mundo.

21. Ciencia viva

Editorial: Espasa Fórum (Grupo Planeta), 2012

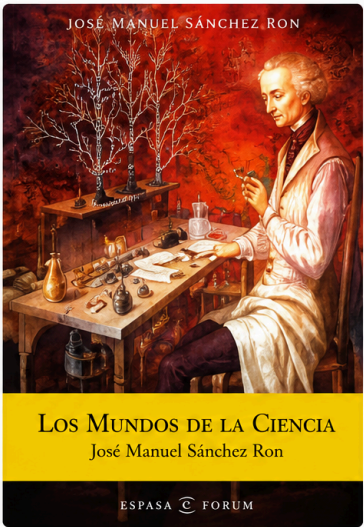
En esta obra, Jesús Mosterín presenta una apasionante reflexión sobre la ciencia como una de las mayores creaciones intelectuales de la humanidad. A través de ensayos breves y accesibles, el autor explora los fundamentos del conocimiento científico, el método de investigación, los grandes descubrimientos y el papel que la ciencia desempeña en la comprensión del universo y en el progreso de la sociedad.

Lejos de concebir la ciencia como un conjunto de datos o fórmulas, Mosterín la muestra como una actividad profundamente humana, impulsada por la curiosidad, el pensamiento crítico y la búsqueda constante de explicaciones cada vez más rigurosas. El libro combina divulgación, filosofía e historia de la ciencia, invitando al lector a valorar el conocimiento científico como una herramienta indispensable para comprender la realidad y afrontar los desafíos del mundo contemporáneo.

Palabras clave: divulgación científica, filosofía de la ciencia, método científico, conocimiento, pensamiento crítico, racionalidad, historia de la ciencia, ciencia y sociedad, curiosidad, educación científica.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la ciencia, la filosofía, las humanidades y la divulgación científica, así como para quienes desean comprender cómo se construye el conocimiento científico y cuál es su impacto en la cultura y la vida cotidiana.

Área temática: divulgación científica, filosofía de la ciencia, epistemología, historia de la ciencia, ciencia y sociedad, educación científica, pensamiento crítico y cultura científica.





Los mundos de la ciencia

Una historia intelectual de la ciencia
José Manuel Sánchez Ron (Autor)

Editorial Espasa Fórum (Grupo Planeta), 2012

José Manuel Sánchez Ron ofrece en esta obra una visión panorámica y profunda de la ciencia como una aventura intelectual que ha dado lugar a múltiples mundos de conocimiento.

El autor recorre la historia de la ciencia desde la antigüedad hasta el siglo XXI, mostrando cómo, en cada época, los científicos han construido sus propios universos conceptuales, métodos y lenguajes para comprender la naturaleza.

Con rigor histórico y claridad expositiva, el libro analiza las grandes transformaciones del pensamiento científico, los protagonistas, las instituciones y los contextos sociales y culturales que han hecho posible el progreso del conocimiento.

Una obra imprescindible para entender la ciencia como una creación humana en constante evolución y como un pilar fundamental de nuestra civilización.



Palabras clave:

historia de la ciencia, desarrollo científico, pensamiento científico, revolución científica, conocimiento, científicos, cultura científica, epistemología, ciencia y sociedad, progreso del conocimiento.



Área temática:

historia de la ciencia, filosofía de la ciencia, epistemología, historia intelectual, ciencia y sociedad, divulgación científica, cultura científica y pensamiento científico.



Ideal para:

estudiantes, docentes, investigadores y todo lector interesado en la historia de la ciencia, la filosofía, las humanidades y la comprensión del desarrollo del conocimiento científico a lo largo del tiempo.

22. *Los mundos de la ciencia*

Editorial: Espasa Fórum (Grupo Planeta), 2012

En esta obra, José Manuel Sánchez Ron ofrece una amplia visión de la historia de la ciencia, mostrando cómo el conocimiento científico ha evolucionado a través de distintas épocas, disciplinas y formas de comprender la naturaleza. El autor recorre los grandes hitos del pensamiento científico, desde la Antigüedad hasta la ciencia contemporánea, destacando a los personajes, teorías y descubrimientos que han transformado nuestra comprensión del mundo.

Con un enfoque histórico, filosófico y divulgativo, el libro explica que la ciencia no constituye un único universo de conocimiento, sino una diversidad de "mundos" contruidos por distintas comunidades científicas, métodos y paradigmas. La obra invita a comprender la ciencia como una empresa profundamente humana, en permanente evolución, donde convergen la creatividad, el rigor intelectual y la búsqueda de explicaciones cada vez más precisas sobre la realidad.

Palabras clave: historia de la ciencia, pensamiento científico, evolución del conocimiento, filosofía de la ciencia, divulgación científica, epistemología, cultura científica, grandes científicos, ciencia y sociedad, historia intelectual.

Ideal para: estudiantes, docentes, investigadores y lectores interesados en la historia de la ciencia, la filosofía, las humanidades y la divulgación científica, así como para quienes desean comprender el desarrollo del conocimiento científico desde una perspectiva histórica e interdisciplinaria.

Área temática: historia de la ciencia, filosofía de la ciencia, epistemología, divulgación científica, historia intelectual, ciencia y sociedad, cultura y pensamiento científicos.



La nueva ciencia del bienestar

Nutrigenómica. Cómo la ciencia nos enseña a llevar una vida sana

José María Ordovás Muñoz (Autor)

Editorial Espasa, 2016

La nutrigenómica estudia la interacción entre los genes, la alimentación y el estilo de vida, y cómo esta relación influye en nuestra salud y bienestar.

José María Ordovás, uno de los científicos más reconocidos en este campo, nos explica de manera clara y accesible los avances de esta nueva ciencia y cómo nos permite conocer mejor nuestro organismo para prevenir enfermedades y mejorar nuestra calidad de vida.

El autor muestra cómo la nutrición personalizada, basada en nuestro perfil genético, puede ayudarnos a tomar decisiones informadas sobre lo que comemos y cómo vivimos, con el objetivo de alcanzar un bienestar integral y duradero.

Una obra imprescindible para comprender el futuro de la medicina, la alimentación y el cuidado de la salud desde una perspectiva científica y práctica.



Palabras clave:

nutrigenómica, genética, alimentación, salud, bienestar, nutrición personalizada, estilo de vida, prevención de enfermedades, medicina personalizada, biotecnología, ciencia y salud.



Área temática:

nutrición y dietética, genómica, medicina preventiva, biotecnología, salud y bienestar, ciencias de la vida, divulgación científica.



Ideal para:

estudiantes, profesionales de la salud, nutricionistas, investigadores y todo lector interesado en la ciencia de la nutrición, la genética y el bienestar.

23. La nueva ciencia del bienestar

Nutrigenómica. Cómo la ciencia nos enseña a llevar una vida sana

Editorial: Espasa (Grupo Planeta), 2013

En esta obra, José María Ordovás presenta una introducción rigurosa y accesible a la nutrigenómica, la disciplina que estudia la interacción entre los genes, la alimentación y el estilo de vida. El autor explica cómo las diferencias genéticas entre las personas influyen en la forma en que procesamos los alimentos y cómo estos conocimientos están transformando la medicina preventiva y la nutrición personalizada.

A partir de los avances más recientes de la investigación científica, el libro muestra que no existe una dieta universalmente válida, sino que una alimentación adecuada depende de las características biológicas de cada individuo. Con un enfoque divulgativo y basado en la evidencia, Ordovás analiza las implicaciones de la nutrigenómica para la prevención de enfermedades, el envejecimiento saludable y la mejora de la calidad de vida.

Palabras clave: nutrigenómica, genética, nutrición, alimentación saludable, medicina personalizada, bienestar, salud, prevención de enfermedades, biología, divulgación científica.

Ideal para: estudiantes, docentes, profesionales de la salud, nutricionistas, investigadores y lectores interesados en la nutrición, la genética y la medicina preventiva, así como para quienes desean comprender cómo la ciencia puede contribuir a una vida más saludable.

Área temática: nutrición, nutrigenómica, genética, biología, medicina preventiva, ciencias de la salud, divulgación científica y bienestar.



La ciencia humilde

Economía para ciudadanos

Alfredo Pastor (Autor)

Editorial Crítica (Grupo Planeta), 2013

En esta obra, Alfredo Pastor presenta los principios fundamentales de la economía desde un lenguaje claro, riguroso y accesible para cualquier lector.

El autor explica cómo funcionan los mercados, qué determina los precios, cuáles son las causas del desempleo y de la inflación, y cómo se toman las decisiones económicas en la vida cotidiana y en la sociedad.

Con un enfoque divulgativo y práctico, el libro invita a comprender la economía desde la perspectiva del ciudadano, mostrando que es posible entender esta disciplina sin tecnicismos y utilizarla para analizar mejor el mundo que nos rodea.

Una obra imprescindible para quienes desean formarse una opinión informada sobre los temas económicos que afectan nuestra vida diaria.



Palabras clave:

economía, mercados, precios, inflación, desempleo, crecimiento económico, política económica, ciudadanía, finanzas, divulgación.



Área temática:

Economía, economía para ciudadanos, divulgación científica, ciencias sociales, educación económica, política económica.



Ideal para:

Estudiantes universitarios, docentes, profesionales de cualquier disciplina, ciudadanos interesados en comprender el funcionamiento de la economía y lectores que buscan una introducción rigurosa y accesible a los principales conceptos económicos.

24. La ciencia humilde

Economía para ciudadanos

Reseña

Alfredo Pastor ofrece una introducción clara y accesible a los principios fundamentales de la economía, mostrando cómo esta disciplina influye en las decisiones cotidianas de las personas, las empresas y los gobiernos. Con un enfoque divulgativo, el autor explica conceptos como los mercados, los precios, la inflación, el desempleo y el crecimiento económico sin recurrir a un lenguaje técnico. Es una obra

pensada para comprender la economía como una herramienta útil para interpretar la realidad y participar de manera más informada en la vida pública.

Palabras clave:

economía, mercados, precios, inflación, desempleo, crecimiento económico, política económica, ciudadanía, finanzas, divulgación.

Área temática:

Economía, economía para ciudadanos, divulgación científica, ciencias sociales, educación económica, política económica.

Ideal para:

Estudiantes universitarios, docentes, profesionales de cualquier disciplina, ciudadanos interesados en comprender el funcionamiento de la economía y lectores que buscan una introducción rigurosa y accesible a los principales conceptos económicos.



El ensamblaje de ciencia social y sociedad

Conocimiento científico, gobiernos de las conductas y producción de lo social

Claudio Ramos Zincke (Autor)

Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2014

Este libro analiza las relaciones entre conocimiento científico, prácticas de gobierno y producción de lo social. El autor explora cómo las ciencias sociales participan en la configuración de políticas, instituciones y modos de subjetivación en las sociedades contemporáneas.

A través de una mirada crítica e interdisciplinaria, se examinan los vínculos entre ciencia, poder y sociedad, mostrando cómo el saber científico no solo describe la realidad, sino que también interviene en su construcción.

Una obra clave para comprender los desafíos éticos y políticos que enfrenta la ciencia social en el mundo actual y su papel en la producción de lo social.



Palabras clave:

ciencia social, sociedad, conocimiento científico, gobierno, poder, producción de lo social, políticas públicas, subjetividad, interdisciplinariedad, epistemología social.



Área temática:

Ciencias sociales, sociología, epistemología, teoría social, gobernabilidad, políticas públicas, estudios críticos de la ciencia, filosofía social.



Ideal para:

Estudiantes y profesionales de ciencias sociales, sociología, ciencia política, filosofía y disciplinas afines; investigadores interesados en los vínculos entre ciencia, poder y sociedad; lectores que buscan una comprensión crítica del papel de la ciencia social en el mundo contemporáneo.

25. El ensamblaje de ciencia social y sociedad

Conocimiento científico, gobiernos de las conductas y producción de lo social

Descripción

Claudio Ramos Zincke examina cómo el conocimiento científico no solo describe la realidad social, sino que también participa activamente en su configuración. A partir de una perspectiva interdisciplinaria, el autor analiza las relaciones entre ciencia, poder, instituciones y formas de gobierno, mostrando cómo las ciencias sociales intervienen en la producción de subjetividades, políticas públicas y dinámicas

sociales contemporáneas. La obra ofrece una reflexión profunda sobre el papel del conocimiento científico en la construcción de la sociedad.

Palabras clave:

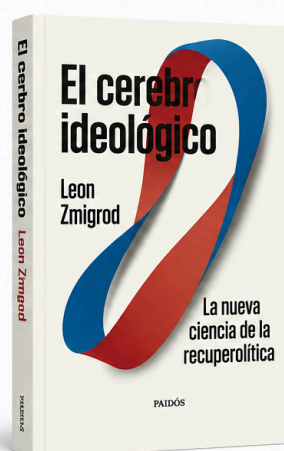
ciencia social, conocimiento científico, sociedad, poder, gobernabilidad, políticas públicas, producción de lo social, subjetividad, epistemología social, interdisciplinariedad.

Área temática:

Sociología, ciencias sociales, epistemología, teoría social, filosofía de las ciencias sociales, gobernanza, estudios sociales de la ciencia.

Ideal para:

Estudiantes y docentes de sociología, ciencia política, filosofía, antropología y otras ciencias sociales; investigadores interesados en los estudios sociales de la ciencia; profesionales que buscan comprender las relaciones entre conocimiento, poder y sociedad desde una perspectiva crítica e interdisciplinaria.



El cerebro ideológico

La nueva ciencia de la recuperolítica

Leon Zmigrod (Autor) • Pedro Pacheco González (Traductor)

Editorial Paidós, 2025

Leon Zmigrod explora cómo las ideologías moldean nuestra mente, nuestras emociones y nuestras decisiones políticas. A partir de los avances más recientes de la neurociencia, la psicología y la ciencia cognitiva, el autor muestra por qué nuestras creencias políticas son tan resistentes al cambio y cómo se refuerzan a través de sesgos, identidades y dinámicas sociales.

La obra introduce el concepto de “recuperolítica”, una nueva disciplina que busca comprender y superar la polarización ideológica desde la evidencia científica. Con claridad y rigor, Zmigrod ofrece herramientas para comprender a quienes piensan diferente y para construir sociedades más abiertas al diálogo y a la cooperación.

Un libro imprescindible para entender los desafíos políticos y culturales de nuestro tiempo y el papel del cerebro en la vida democrática.



Palabras clave:

ideología, cerebro, neurociencia, ciencia cognitiva, política, polarización, recuperolítica, sesgos cognitivos, identidad, toma de decisiones, psicología social.



Área temática:

Neurociencias, ciencia cognitiva, psicología social, filosofía política, ciencias políticas, comunicación política, comportamiento humano.



Ideal para:

Estudiantes y profesionales de ciencias sociales, psicología, filosofía, ciencia política y comunicación; docentes e investigadores; lectores interesados en comprender la polarización política desde las neurociencias y las ciencias del comportamiento.

26. El cerebro ideológico

La nueva ciencia de la neuropolítica

Reseña

Leor Zmigrod presenta una innovadora aproximación al estudio de las ideologías desde la neurociencia, la psicología cognitiva y la ciencia política. La autora explora cómo el cerebro influye en la formación de las creencias políticas, por qué algunas personas son más proclives al dogmatismo o a la apertura al cambio y de qué manera los procesos cognitivos moldean la identidad ideológica. La obra integra

hallazgos científicos recientes para explicar la polarización política y ofrecer una comprensión más profunda del comportamiento humano en contextos sociales y políticos.

Palabras clave:

neuropolítica, ideología, neurociencia, cerebro, cognición, polarización, identidad política, psicología cognitiva, comportamiento político, toma de decisiones.

Área temática:

Neurociencia, psicología cognitiva, ciencia política, filosofía política, comportamiento humano, ciencias cognitivas, divulgación científica.

Ideal para:

Estudiantes, docentes e investigadores de neurociencia, psicología, ciencia política, filosofía y ciencias sociales; profesionales interesados en comprender los fundamentos biológicos y cognitivos de las ideologías y la polarización; lectores que buscan una explicación científica del comportamiento político contemporáneo.



El sol no es el enemigo

Desmontando mitos y mentiras que parecen ciencia, pero no lo son

Sergio Elorregi (Autor)

Editorial Circulo, 2025

Sergio Elorregi desmonta creencias populares, bulos y medias verdades que circulan como si fueran científicas. Con un enfoque riguroso pero accesible, el autor analiza temas como la alimentación, el ejercicio, el descanso, el estrés o la influencia del sol, entre otros, separando la evidencia científica de los mitos.

A partir de la investigación actual y de ejemplos cotidianos, el libro invita a desarrollar un pensamiento crítico frente a la información que consumimos y a tomar decisiones más conscientes sobre nuestra salud y bienestar.

Una guía imprescindible para quienes desean entender qué dice realmente la ciencia y liberarse de falsos dogmas que pueden afectar su calidad de vida.



Palabras clave:

mitos, bulos, ciencia, salud, nutrición, ejercicio, estilo de vida, pensamiento crítico, información científica, bienestar.



Área temática:

Salud y bienestar, nutrición, ejercicio, estilo de vida, divulgación científica, pensamiento crítico, ciencia y sociedad.



Ideal para:

Personas interesadas en su salud y bienestar, estudiantes y profesionales de ciencias de la salud, nutrición, deporte y comunicación; lectores que desean informarse con rigor científico y tomar decisiones más conscientes sobre su vida cotidiana.

27. El sol no es el enemigo

Desmontando mitos y mentiras (que parecen ciencia, pero no lo son)

Reseña

Sergio Elorregi desmonta algunos de los mitos más extendidos sobre la salud y el bienestar que circulan en redes sociales, medios de comunicación y conversaciones cotidianas. Basándose en la evidencia científica más reciente, el autor analiza temas como la exposición al sol, la alimentación, el ejercicio, las vitaminas, el descanso y otros hábitos de vida, diferenciando con claridad los hechos de las creencias

infundadas. Es una obra de divulgación científica que promueve el pensamiento crítico y la toma de decisiones informadas.

Palabras clave:

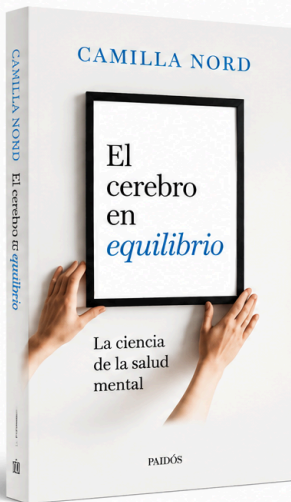
salud, bienestar, evidencia científica, mitos, nutrición, ejercicio, exposición solar, divulgación científica, pensamiento crítico, estilo de vida.

Área temática:

Divulgación científica, salud pública, nutrición, medicina preventiva, bienestar, educación para la salud, pensamiento crítico.

Ideal para:

Estudiantes, docentes y profesionales de las ciencias de la salud; nutricionistas, médicos, fisioterapeutas y entrenadores; lectores interesados en adoptar hábitos saludables basados en evidencia científica y en desarrollar una visión crítica frente a la desinformación sobre salud y bienestar.



El cerebro en equilibrio

La ciencia de la salud mental

Camilla Nord (Autor) • Montserrat Asensio Fernández (Traductora)

Editorial Paidós, 2025

Camilla Nord, reconocida psiquiatra y divulgadora científica, explica de manera clara y rigurosa cómo funciona el cerebro y qué factores influyen en nuestra salud mental. Con un enfoque basado en la evidencia, la autora aborda temas como el estrés, la ansiedad, la depresión, el sueño, la atención, la memoria, las emociones y el bienestar psicológico.

A partir de los últimos avances en neurociencia y psicología, este libro ofrece herramientas prácticas para comprender mejor nuestra mente, identificar señales de alarma y fomentar hábitos que promuevan un equilibrio emocional saludable.

Una guía imprescindible para entender la ciencia detrás de la salud mental y tomar decisiones informadas para cuidar nuestro bienestar.

Palabras clave:

salud mental, cerebro, neurociencia, bienestar psicológico, emociones, estrés, ansiedad, depresión, sueño, atención, memoria, hábitos saludables, divulgación científica.

Área temática:

Neurociencia, psiquiatría, psicología, salud mental, bienestar, divulgación científica, medicina preventiva, educación emocional.

Ideal para:

Estudiantes y profesionales de salud, psicología y áreas afines; docentes; personas interesadas en comprender el funcionamiento del cerebro y en mejorar su bienestar emocional y mental; lectores que buscan información científica clara y aplicable en su vida diaria.

28. *El cerebro en equilibrio*

La ciencia de la salud mental

Descripción

Camilla Nord presenta una visión rigurosa y accesible de la ciencia contemporánea sobre la salud mental. A partir de investigaciones en neurociencia, psiquiatría y psicología, explica cómo interactúan el cerebro, el ambiente y la biología en trastornos como la depresión, la ansiedad y otras alteraciones

emocionales. El libro cuestiona ideas simplistas sobre el funcionamiento cerebral y muestra el enorme potencial de la investigación científica para comprender y tratar la salud mental.

Palabras clave:

salud mental, neurociencia, cerebro, psiquiatría, depresión, ansiedad, psicología, medicina, bienestar, investigación científica.

Área temática:

Neurociencia, psicología, psiquiatría, medicina, salud pública, divulgación científica.

Ideal para:

Estudiantes y profesionales de medicina, psicología, enfermería y neurociencias; investigadores en salud mental; lectores interesados en comprender científicamente el funcionamiento del cerebro y los trastornos mentales.



Happycracia

Cómo la ciencia y la industria de la felicidad controlan nuestras vidas

Edgar Cabañas (Autor) • Veia Illouz (Autor) • Núria Petit Fontserè (Traductor)

Editorial Paidós, 2025

En *Happycracia*, Edgar Cabañas y Eva Illouz exploran cómo la búsqueda de la felicidad se ha convertido en un imperativo social, económico y político. A través de un análisis riguroso, muestran cómo la ciencia y la industria del bienestar han transformado la felicidad en un producto que promete soluciones rápidas, pero que muchas veces genera culpa, ansiedad y desigualdad.

Los autores revelan cómo esta "dictadura de la felicidad" moldea nuestras decisiones, relaciones y expectativas, y cómo los discursos optimistas esconden mecanismos de control que benefician a unos pocos. Con ejemplos actuales y datos contundentes, el libro invita a recuperar una visión crítica y humana del bienestar.

Una obra imprescindible para comprender las contradicciones del mundo contemporáneo y recuperar el derecho a una vida auténtica y significativa.

Palabras clave:

felicidad, bienestar, psicología positiva, industria de la felicidad, control social, neoliberalismo, consumo, desigualdad, cultura del optimismo, crítica social, sociología.

Área temática:

Sociología, psicología social, filosofía política, estudios culturales, economía política, crítica social, bienestar y calidad de vida.

Ideal para:

Estudiantes y profesionales de ciencias sociales, psicología, filosofía, economía y humanidades; investigadores interesados en el bienestar, la cultura y el consumo; lectores que buscan una mirada crítica sobre la industria de la felicidad y sus efectos en la sociedad contemporánea.

29. *Happycracia*

Cómo la ciencia y la industria de la felicidad controlan nuestras vidas

Descripción

Edgar Cabañas y Eva Illouz examinan críticamente el auge de la llamada "industria de la felicidad" y muestran cómo el bienestar ha pasado de ser una aspiración personal a convertirse en un mandato social, económico y político. A partir de investigaciones en psicología positiva, sociología y economía,

los autores explican cómo el discurso de la felicidad puede utilizarse para desplazar problemas estructurales hacia responsabilidades individuales. Es una obra fundamental para comprender la relación entre ciencia, mercado y cultura contemporánea.

Palabras clave:

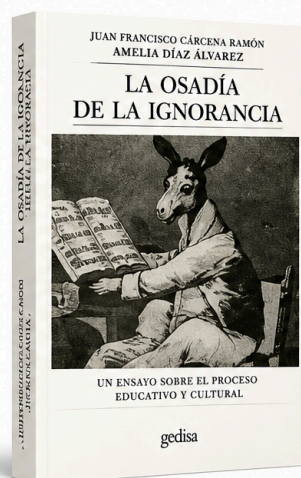
felicidad, psicología positiva, bienestar, sociología, consumo, neoliberalismo, pensamiento crítico, cultura, emociones, salud mental.

Área temática:

Psicología, sociología, filosofía, estudios culturales, economía, bienestar, crítica social, divulgación científica.

Ideal para:

Estudiantes y docentes de ciencias sociales, psicología, filosofía y economía; investigadores del bienestar; lectores interesados en comprender críticamente la industria de la felicidad y su impacto en la sociedad contemporánea.



La osadía de la ignorancia

Un ensayo sobre el proceso educativo y cultural y la defensa del conocimiento.

Juan Francisco Cárcena Ramón (Autor) • Amelia Díaz Álvarez (Autora)

Editorial Gedisa, 2000

Este ensayo reflexiona sobre el papel de la educación y la cultura en la formación del conocimiento y en la construcción de la sociedad. Los autores analizan cómo la ignorancia no es solo una falta de saber, sino también una elección cultural y política que puede tener consecuencias profundas para la vida individual y colectiva.

A través de un enfoque crítico y plural, la obra invita a defender el conocimiento como un bien público esencial y a repensar los fines de la educación en un mundo marcado por la desinformación, el relativismo y la pérdida de referentes.

Un libro estimulante que combina filosofía, sociología y teoría de la educación para promover una cultura del pensamiento crítico y la responsabilidad intelectual.



Palabras clave:

educación, cultura, conocimiento, ignorancia, pensamiento crítico, filosofía de la educación, sociedad, información, responsabilidad intelectual, crítica cultural.



Área temática:

Educación, filosofía de la educación, sociología, teoría crítica, estudios culturales, epistemología, humanidades.



Ideal para:

Estudiantes y docentes de educación, filosofía, sociología y ciencias sociales; investigadores interesados en la relación entre educación, cultura y conocimiento; lectores que buscan una reflexión crítica sobre los desafíos contemporáneos del saber y la sociedad.

30. La osadía de la ignorancia

Un ensayo sobre el proceso educativo y cultural y la defensa del conocimiento

Reseña

Juan Francisco Corona Ramón y Amelia Díaz Álvarez reflexionan sobre uno de los mayores desafíos de nuestro tiempo: el avance de la ignorancia en sociedades que, paradójicamente, disponen de más información que nunca. A través de un análisis filosófico, educativo y sociológico, los autores examinan cómo la desinformación, la banalización del conocimiento y el debilitamiento del pensamiento crítico

afectan la democracia, la educación y la vida pública. La obra reivindica el valor del saber, la cultura y la educación como pilares fundamentales para construir una ciudadanía libre, responsable y capaz de afrontar los retos del siglo XXI.

Palabras clave:

educación, conocimiento, ignorancia, pensamiento crítico, cultura, filosofía de la educación, desinformación, ciudadanía, democracia, humanismo.

Área temática:

Educación, filosofía de la educación, sociología, humanidades, epistemología, estudios culturales, pensamiento crítico.

Ideal para:

Docentes, estudiantes universitarios, investigadores en educación y ciencias sociales, responsables de políticas educativas y lectores interesados en comprender los desafíos contemporáneos del conocimiento, la cultura y la formación ciudadana desde una perspectiva crítica y humanista.