

10 COLECCIONES DE LECTURA CRÍTICA

Aprender a leer
con las mejores obras,
los mejores autores
y los grandes temas.

PARA LA FORMACIÓN
EN HUMANIDADES Y AFINES

1 ANTROPOLOGÍA

2 CIUDADANÍA
Y DEMOCRACIA

3 CULTURA,
INTERCULTURALIDAD
Y HUMANISMO

4 EPISTEMOLOGÍA

5 ÉTICA
Y BIOÉTICA

6 FILOSOFÍA
POLÍTICA

7 INTELIGENCIA
ARTIFICIAL

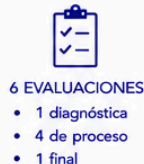
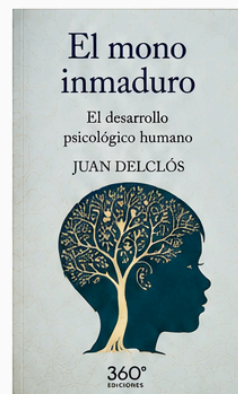
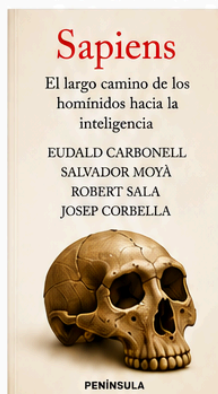
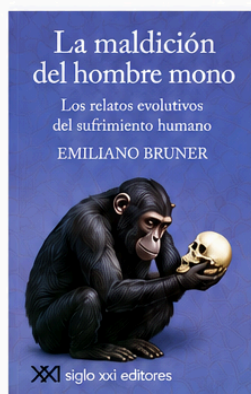
8 PROBLEMAS
JURÍDICOS

9 SOCIOLOGÍA

10 TEOLOGÍA
Y RELIGIÓN

COLECCIÓN
1
ANTROPOLOGÍA

ALGUNAS OBRAS DE ESTA COLECCIÓN



CLiC
ESCENARIOS
DE CLiC

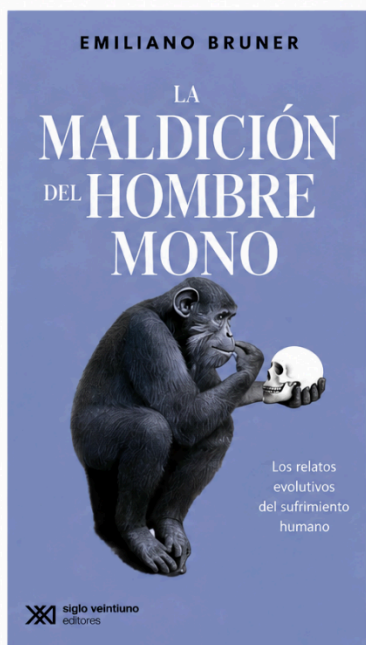
1
PARA LOS CURSOS
DE LAS HUMANIDADES
DE LA UNIVERSIDAD

2
PARA LOS CURSOS
DE LAS CARRERAS

3
PARA LAS ASIGNATURAS
DE COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS
Y SIMILARES

4
PARA CURSOS
ELECTIVOS Y
DE POSGRADO

5
PARA CURSOS
ESPECÍFICOS DE
SABER PRO



La maldición del hombre mono

Los relatos evolutivos del sufrimiento humano

Emiliano Bruner (Autor)

En este libro, Emiliano Bruner analiza el sufrimiento humano desde una perspectiva evolutiva, mostrando cómo nuestra biología y nuestra historia como especie han moldeado las formas en que experimentamos el dolor, la tristeza, el miedo y la ansiedad.

A través de relatos científicos y ejemplos de la vida cotidiana, el autor explica por qué el ser humano, a diferencia de otros animales, carga con una "maldición": la conciencia de sí mismo, del tiempo y de la muerte, que nos hace especialmente vulnerables, pero también capaces de cultura, empatía y transformación.



Autor: Emiliano Bruner

Editorial: Siglo XXI

Editores

Año: s.f.

Tema: Sufrimiento humano, evolución, biología del comportamiento y cognición.

Formato: Ensayo científico.



Palabras clave:

sufrimiento, evolución, biología humana, conciencia, dolor, miedo, ansiedad, cultura, empatía, cognición, transformación.



Ideal para:

estudiantes y lectores interesados en la psicología, la biología evolutiva, la antropología, la neurociencia y la comprensión del comportamiento humano.



Área temática:

Psicología evolutiva, antropología, biología del comportamiento, ciencia cognitiva.

1. La maldición del hombre mono. Los relatos evolutivos del sufrimiento humano

Emiliano Bruner

En este libro, Emiliano Bruner analiza el sufrimiento humano desde una perspectiva evolutiva, mostrando cómo nuestra biología y nuestra historia como especie han moldeado las formas en que experimentamos el dolor, la tristeza, el miedo y la ansiedad.

A través de relatos científicos y ejemplos de la vida cotidiana, el autor explica por qué el ser humano, a diferencia de otros animales, carga con una "maldición": la conciencia de sí mismo, del tiempo y de la muerte, que nos hace especialmente vulnerables, pero también capaces de cultura, empatía y transformación.

Autor: Emiliano Bruner.

Editorial: Siglo XXI Editores.

Año: s. f.

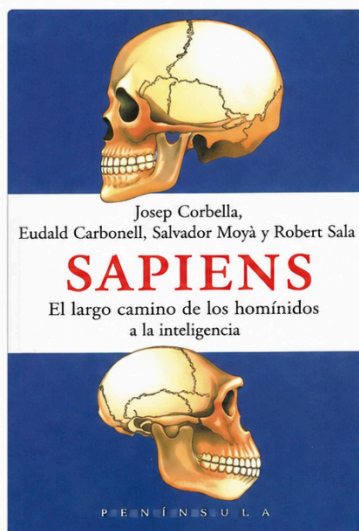
Tema: Sufrimiento humano, evolución, biología del comportamiento y cognición.

Formato: Ensayo científico.

Palabras clave: sufrimiento, evolución, biología humana, conciencia, dolor, miedo, ansiedad, cultura, empatía, cognición, transformación.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la psicología, la biología evolutiva, la antropología, la neurociencia y la comprensión del comportamiento humano.

Área temática: Psicología evolutiva, antropología, biología del comportamiento y ciencia cognitiva.



Sapiens

Josep Corbella, Eudald Carbonell, Salvador Moyà y Robert Sala
Ediciones Península, 2009

El libro ofrece una narración clara y fascinante sobre la evolución humana, desde los primeros homínidos hasta la aparición de la inteligencia moderna. Los autores combinan los últimos hallazgos científicos en paleontología, arqueología y genética para explicar cómo somos hoy.

Con un enfoque riguroso y divulgativo, los autores muestran cómo el ser humano ha desarrollado su cerebro, su cultura, su capacidad simbólica y su vida en sociedad, convirtiéndose en la especie que transforma el mundo.



Autor: Josep Corbella, Eudald Carbonell, Salvador Moyà y Robert Sala
Editorial: Ediciones Península
Año: 2009
Tema: Evolución humana, orígenes del ser humano, inteligencia.
Formato: Ensayo científico.



Palabras clave: evolución humana, homínidos, inteligencia, paleontología, arqueología, cerebro, cultura, sociedad, adaptación, especie humana.



Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la evolución humana, la antropología, la ciencia y los orígenes de la inteligencia y la cultura humana.



Área temática: Antropología biológica, paleontología humana, evolución, arqueología, neurociencia, ciencia y sociedad.

2. Sapiens. El largo camino de los homínidos hacia la inteligencia

El libro ofrece una narración clara y fascinante sobre la evolución humana, desde los primeros homínidos hasta la aparición de la inteligencia moderna. Los autores combinan los últimos hallazgos científicos en paleoantropología, arqueología y biología evolutiva para explicar el largo proceso que condujo al surgimiento de *Homo sapiens*.

Con un enfoque riguroso y divulgativo, la obra muestra cómo el ser humano desarrolló su cerebro, su cultura, su capacidad simbólica y su vida en sociedad, ofreciendo una visión integral de nuestros orígenes y de los factores que hicieron posible la aparición de la inteligencia humana.

Autor: Eudald Carbonell, Salvador Moyà, Robert Sala y Josep Corbella.

Editorial: Ediciones Península.

Año: 2009.

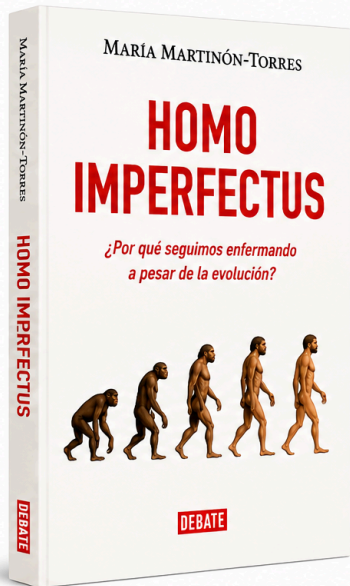
Tema: Evolución humana, paleoantropología e inteligencia.

Formato: Ensayo científico-divulgativo.

Palabras clave: evolución humana, homínidos, inteligencia, paleoantropología, arqueología, cerebro, cultura, adaptación, evolución biológica, origen de la especie humana.

Ideal para: estudiantes interesados en comprender la evolución humana desde una perspectiva científica, integrando biología, antropología, arqueología e historia de nuestra especie.

Área temática: Antropología biológica, paleoantropología, evolución humana, arqueología y ciencias de la vida.





Homo imperfectus

¿Por qué seguimos enfermando a pesar de la evolución?

María Martín-Torres

Debate, 2010

La autora, paleoantropóloga de referencia, explica con claridad y rigor por qué nuestro cuerpo sigue siendo vulnerable a tantas enfermedades a pesar de los avances de la evolución. A través de la historia de la humanidad, muestra cómo evolucionamos para un entorno que ya no existe.

Una obra fascinante que conecta evolución, biología, cultura y salud, y que invita a reflexionar sobre nuestro cuerpo y sus límites.

 Autor: María Martín-Torres Editorial: Debate Año: 2010 Tema: Evolución humana y salud Formato: Ensayo divulgativo	 Palabras clave: evolución, enfermedad, adaptación, historia humana, salud, biología evolutiva, vulnerabilidad.	 Ideal para: Estudiantes interesados en la relación entre evolución humana, salud y enfermedad, biología y salud.	 Área temática: Antropología biológica, evolución humana y salud pública.
---	---	---	---

3. Homo imperfectus. ¿Por qué seguimos enfermando a pesar de la evolución?

María Martín-Torres

La autora, una de las paleoantropólogas más reconocidas de la actualidad, explica con claridad y rigor por qué el cuerpo humano continúa siendo vulnerable a numerosas enfermedades a pesar de millones de años de evolución. A partir de los hallazgos de la paleoantropología, muestra cómo nuestra biología es el resultado de un proceso adaptativo que no siempre responde a las condiciones del mundo moderno.

Con un estilo cercano y profundamente científico, la obra conecta evolución, biología, medicina y cultura para comprender por qué enfermamos, cómo evolucionó nuestro organismo y cuáles son los límites y posibilidades de nuestra especie. Es una invitación a mirar la salud y la enfermedad desde una perspectiva evolutiva y profundamente humana.

Autor: María Martín-Torres.

Editorial: Debate.

Año: 2010.

Tema: Evolución humana y salud.

Formato: Ensayo divulgativo.

Palabras clave: evolución humana, enfermedad, adaptación, vulnerabilidad, paleoantropología, biología evolutiva, salud, cuerpo humano, historia evolutiva.

Ideal para: estudiantes interesados en comprender la relación entre evolución humana, salud y enfermedad desde una perspectiva científica e interdisciplinaria.

Área temática: Antropología biológica, evolución humana, paleoantropología y salud.



4. El mono inmaduro. El desarrollo psicológico humano

Juan Delclós

El autor, psicólogo y antropólogo, explica con claridad por qué el ser humano, a diferencia de otros animales, nace biológicamente inmaduro y necesita de un largo proceso de aprendizaje y socialización para desarrollarse.

Una obra fundamental para comprender los orígenes de la mente humana y la importancia de la cultura, la educación y las relaciones en la construcción de nuestra identidad.

Autor: Juan Delclós.

Editorial: 360 Ediciones.

Año: 2016.

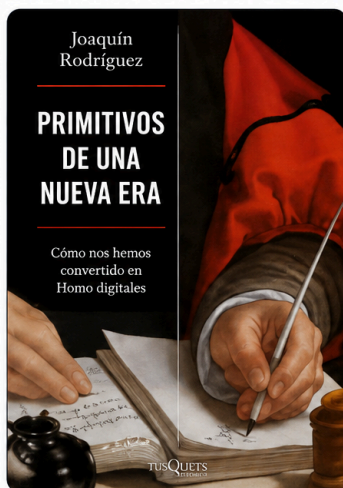
Tema: Desarrollo psicológico humano, maduración, aprendizaje y socialización.

Formato: Ensayo científico.

Palabras clave: desarrollo humano, evolución, inmadurez, aprendizaje, socialización, infancia, cultura, educación, mente, psicología evolutiva, antropología.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la psicología, la antropología, el desarrollo humano, la educación y la comprensión de la mente y la conducta humanas.

Área temática: Psicología, antropología, desarrollo humano, psicología evolutiva y educación.



PRIMITIVOS DE UNA NUEVA ERA

Cómo nos hemos convertido en Homo digitales

Joaquín Rodríguez (Autor)

En *Primitivos de una nueva era*, Joaquín Rodríguez ofrece un análisis lúcido y provocador sobre la profunda transformación que han generado las tecnologías digitales en nuestras formas de pensar, comunicarnos, trabajar y relacionarnos.

Lejos de discursos apocalípticos o entusiastas, el autor explora cómo hemos pasado de ser humanos analógicos a Homo digitales, adaptándonos —a veces sin darnos cuenta— a un nuevo entorno que cambia nuestras percepciones del tiempo, la memoria, la identidad y la verdad.

Con ejemplos cercanos y un enfoque interdisciplinario que combina filosofía, sociología, economía y comunicación, el libro invita a comprender los desafíos éticos, culturales y políticos de esta nueva era, y a pensar cómo podemos habitarla de manera crítica y consciente.



SOBRE EL AUTOR

Joaquín Rodríguez es sociólogo, investigador y profesor universitario, especialista en sociología de la comunicación, cultura digital y cambio social. Sus obras analizan el impacto de las tecnologías en la vida contemporánea.



PALABRAS CLAVE

Homo digitalis, tecnología digital, sociedad de la información, comunicación, redes sociales, identidad digital, cultura digital, memoria, verdad, cambio social, ética digital, contemporaneidad.



IDEAL PARA

Estudiantes y docentes de Sociología, Comunicación Social, Ciencias Políticas, Filosofía, Antropología, Educación y Humanidades; así como para cualquier lector interesado en comprender el impacto de lo digital en la sociedad contemporánea.



ÁREA TEMÁTICA

Sociología, Comunicación, Cultura digital, Sociedad de la información, Filosofía, Ética, Estudios sobre tecnología, Ciencia Política, Humanidades.



FORMATO

Libro electrónico EPUB

Disponible en OverDrive Read

MUESTRA >

5. *Primitivos de una nueva era*

Cómo nos hemos convertido en Homo digitales

Descripción

Primitivos de una nueva era examina cómo la revolución digital ha transformado profundamente la forma en que pensamos, nos comunicamos, aprendemos y construimos nuestras relaciones. Joaquín Rodríguez sostiene que, aunque vivimos rodeados de tecnologías cada vez más sofisticadas, seguimos respondiendo a impulsos, emociones y comportamientos heredados de nuestra evolución, lo que genera tensiones entre nuestras capacidades biológicas y el entorno digital.

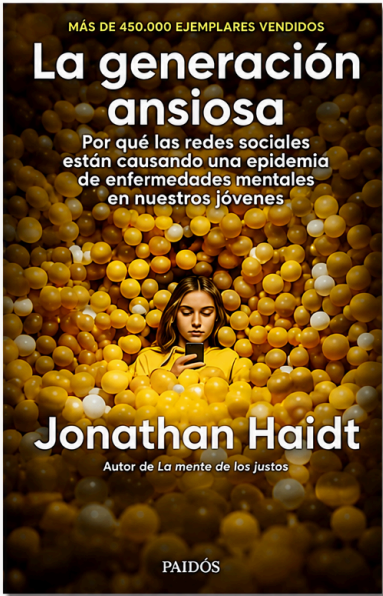
El autor analiza fenómenos como las redes sociales, la sobreabundancia de información, la economía de la atención, la inteligencia colectiva y los cambios en la lectura y la escritura. Con un enfoque interdisciplinario que integra sociología, filosofía, comunicación y cultura digital, la obra invita a comprender los desafíos éticos y culturales de la transformación tecnológica.

Se trata de un ensayo lúcido y accesible que ayuda a interpretar el presente y a reflexionar críticamente sobre el futuro de la condición humana en la era digital.

Ideal para

Estudiantes y docentes de Comunicación Social, Sociología, Filosofía, Educación, Ciencia Política, Humanidades e Ingeniería; así como para cualquier lector interesado en comprender el impacto de las tecnologías digitales sobre la cultura, la educación y la sociedad.

Área temática: Comunicación, Cultura digital, Sociología, Filosofía de la tecnología, Humanidades digitales, Ciencias Sociales, Educación, Pensamiento contemporáneo.



La generación ansiosa

Por qué las redes sociales están causando una epidemia de enfermedades mentales en nuestros jóvenes

Jonathan Haidt

En esta obra reveladora, Jonathan Haidt presenta evidencia científica y casos reales que demuestran cómo el uso excesivo de redes sociales está afectando la salud mental de niñas, niños y adolescentes, provocando un aumento significativo de la ansiedad, la depresión, la inseguridad y la soledad.

El autor analiza las causas de esta crisis generacional y propone acciones concretas para familias, escuelas y gobiernos. Un llamado urgente a repensar el papel de la tecnología en la vida de los jóvenes y a construir entornos más saludables para su desarrollo emocional y social.

 AUTOR: Jonathan Haidt	 TEMA: Salud mental juvenil y redes sociales.
 EDITORIAL: Paidós Colombia (Grupo Planeta)	 PALABRAS CLAVE: redes sociales, salud mental, ansiedad, depresión, adolescencia, tecnología, bienestar, infancia, educación, sociedad digital.
 AÑO DE PUBLICACIÓN: 2024	 IDEAL PARA: estudiantes, docentes, padres de familia, psicólogos, educadores y profesionales de salud y ciencias sociales interesados en comprender el impacto de las redes sociales en la salud mental de los jóvenes.
 FORMATO: Libro electrónico (ePub)	 ÁREA TEMÁTICA: Psicología, educación, sociología, salud pública, ciencias sociales y humanidades.

6. La generación ansiosa: Por qué las redes sociales están causando una epidemia de enfermedades mentales en nuestros jóvenes

En esta obra, Jonathan Haidt examina el profundo impacto que el uso intensivo de los teléfonos inteligentes y las redes sociales ha tenido sobre la salud mental de niñas, niños y adolescentes. A partir de una amplia evidencia científica, el autor muestra cómo el aumento de la ansiedad, la depresión, la soledad y otros problemas emocionales coincide con la transformación de una infancia basada en el juego y la interacción presencial hacia una infancia dominada por las pantallas.

Con un enfoque riguroso y accesible, Haidt analiza las causas de esta crisis y plantea estrategias dirigidas a familias, escuelas, empresas tecnológicas y gobiernos para recuperar entornos más seguros y saludables para el desarrollo de los jóvenes. Se trata de una obra fundamental para comprender uno de los mayores desafíos educativos, psicológicos y sociales de nuestro tiempo.

Palabras clave: salud mental, redes sociales, ansiedad, depresión, adolescencia, infancia, teléfonos inteligentes, educación, bienestar digital.

Ideal para: estudiantes y docentes de psicología, educación, medicina, enfermería, trabajo social, comunicación y ciencias sociales, así como para padres de familia interesados en comprender el impacto de la tecnología sobre la salud mental de niños y adolescentes.



LA FRAGILIDAD DEL MUNDO

Ensayo sobre un tiempo precario

Joan-Carles Mèlich (Autor)

En *La fragilidad del mundo*, Joan-Carles Mèlich reflexiona sobre nuestra época marcada por la incertidumbre, la vulnerabilidad y la sensación de precariedad.

A través de un ensayo profundo y sensible, el autor analiza cómo la experiencia contemporánea del tiempo, la vida y las relaciones humanas está atravesada por la fragilidad, y cómo esta condición puede convertirse también en una oportunidad para repensar nuestra forma de habitar el mundo.

Con un estilo claro, poético y filosófico, Mèlich nos invita a detenernos, a pensar y a cuidar lo que realmente importa en medio de un mundo acelerado y cambiante.

Una obra imprescindible para comprender los desafíos éticos, sociales y existenciales de nuestro tiempo.



SOBRE EL AUTOR

Joan-Carles Mèlich es filósofo, pensador y ensayista español, catedrático de Filosofía de la Educación en la Universitat Autònoma de Barcelona. Su obra se centra en la ética, la educación, la literatura y la condición humana.



PALABRAS CLAVE

fragilidad, tiempo, precariedad, incertidumbre, vida, relaciones humanas, ética, filosofía, contemporaneidad, vulnerabilidad, sentido, experiencia, pensamiento.



IDEAL PARA

Estudiantes y docentes de Filosofía, Educación, Ética, Ciencias Sociales, Literatura y Humanidades; así como para cualquier lector interesado en reflexionar sobre la condición humana y los desafíos de nuestro tiempo.



ÁREA TEMÁTICA

Filosofía, Ética, Filosofía de la educación, Pensamiento contemporáneo, Ciencias Sociales, Humanidades, Ensayo filosófico.



FORMATO

Libro electrónico EPUB
Disponible en OverDrive Read

MUESTRA →

7. La fragilidad del mundo

Descripción

La fragilidad del mundo es una profunda reflexión filosófica sobre la vulnerabilidad que caracteriza la existencia humana en el siglo XXI. Joan-Carles Mèlich explora cómo vivimos en un tiempo marcado por la incertidumbre, la precariedad y la conciencia de que nada es completamente seguro ni permanente. Frente a la ilusión del control absoluto, el autor propone reconocer la fragilidad como una condición esencial de la vida.

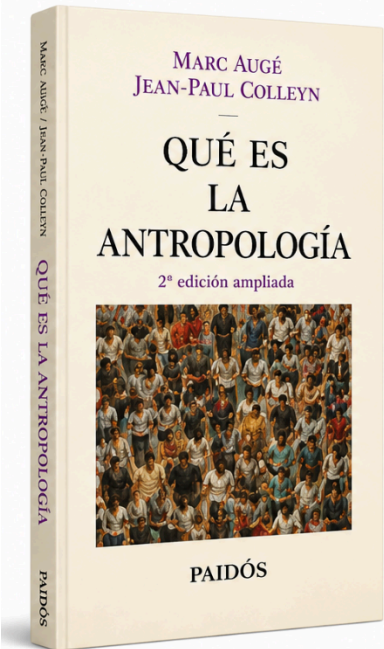
A través de un ensayo de gran sensibilidad intelectual y literaria, Mèlich analiza el sentido del cuidado, la responsabilidad, la educación, la memoria y la ética en una sociedad atravesada por crisis sanitarias, sociales, políticas y ambientales. Su propuesta invita a abandonar las respuestas simples para aprender a convivir con la complejidad y la incertidumbre.

Con un estilo elegante, cercano y profundamente humanista, esta obra constituye una invitación a pensar la condición humana desde la vulnerabilidad, descubriendo en ella no una debilidad, sino la posibilidad de construir relaciones más responsables, solidarias y auténticas.

Ideal para

Estudiantes y docentes de Filosofía, Educación, Humanidades, Sociología, Psicología, Trabajo Social y Ciencias Sociales; así como para cualquier lector interesado en comprender los desafíos éticos y existenciales del mundo contemporáneo.

Área temática: Filosofía, Ética, Filosofía de la educación, Humanidades, Pensamiento contemporáneo, Antropología filosófica, Ciencias Sociales, Ensayo filosófico.



Qué es la antropología

Marc Augé y Jean-Paul Colleyn
Paidós, 2004

Este libro ofrece una introducción accesible y estimulante a la antropología como ciencia y como mirada crítica sobre el ser humano y sus sociedades. Los autores explican los conceptos fundamentales, los métodos de trabajo antropológico y la importancia de comprender la diversidad cultural en un mundo globalizado.

Una obra ideal para acercarse a la antropología de manera clara, rigurosa y reflexiva, mostrando cómo esta disciplina nos ayuda a comprender mejor nuestras formas de vida, creencias y relaciones.

 Autor: Marc Augé y Jean-Paul Colleyn Editorial: Paidós Año: 2004 Tema: Introducción a la antropología Formato: Ensayo	 Palabras clave: antropología, cultura, diversidad, sociedades, método etnográfico, comprensión, alteridad.	 Ideal para: Estudiantes que desean comprender qué estudia la antropología y su importancia en el mundo actual.	 Área temática: Antropología general, teoría antropológica y cultura.
---	--	--	--

8. Qué es la antropología

Marc Augé y Jean-Paul Colleyn

Esta obra ofrece una introducción accesible y estimulante a la antropología como ciencia y como mirada crítica sobre el ser humano y sus sociedades. Los autores explican los conceptos fundamentales de la disciplina, los métodos del trabajo antropológico y la importancia de comprender la diversidad cultural en un mundo cada vez más interconectado.

Con un lenguaje claro y un enfoque riguroso, el libro muestra cómo la antropología permite comprender las formas de vida, las creencias, los valores y las relaciones sociales de diferentes culturas. Constituye una excelente puerta de entrada para descubrir cómo esta disciplina ayuda a interpretar la complejidad de la experiencia humana en el mundo contemporáneo.

Autor: Marc Augé y Jean-Paul Colleyn.

Editorial: Paidós.

Año: 2004.

Tema: Introducción a la antropología.

Formato: Ensayo.

Palabras clave: antropología, cultura, diversidad, sociedades, método etnográfico, identidad, alteridad, comprensión intercultural.

Ideal para: estudiantes que desean iniciarse en la antropología y comprender los conceptos fundamentales, los métodos de investigación y la relevancia de esta disciplina para interpretar la diversidad humana.

Área temática: Antropología general, teoría antropológica, cultura y diversidad humana.



Antropología filosófica

José Ramón Ayllón (Autor)

José Ramón Ayllón ofrece una reflexión profunda sobre el ser humano desde una perspectiva filosófica. A través del análisis de las grandes preguntas sobre la naturaleza humana, la libertad, la identidad, el cuerpo, el lenguaje y la trascendencia, el autor examina los aportes de la tradición filosófica y su diálogo con las ciencias humanas.

Una obra rigurosa y accesible que invita a comprender qué significa ser humano en el mundo contemporáneo y cómo la filosofía puede iluminar nuestra existencia personal y colectiva.

 Autor: José Ramón Ayllón Editorial: Ariel Año: 2011 Tema: Filosofía, ser humano, libertad, identidad, cuerpo, lenguaje y trascendencia. Formato: Ensayo filosófico.	 Palabras clave: antropología filosófica, ser humano, libertad, identidad, cuerpo, lenguaje, trascendencia, filosofía, existencia, naturaleza humana, ciencias humanas.	 Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la filosofía, las ciencias humanas, la reflexión sobre el ser humano y las grandes preguntas existenciales.	 Área temática: Filosofía, antropología filosófica, ciencias humanas, ética y reflexión sobre el ser humano.
---	--	---	---

9. Antropología filosófica

José Ramón Ayllón

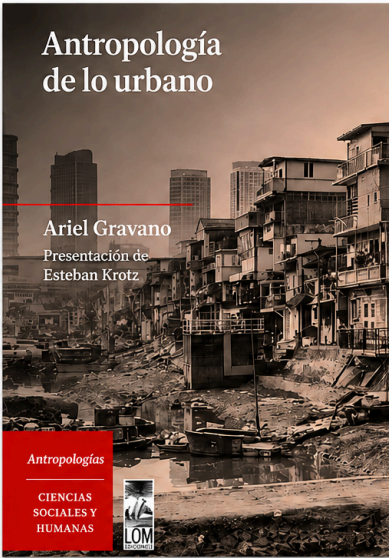
José Ramón Ayllón ofrece una reflexión profunda sobre el ser humano desde una perspectiva filosófica. A través del análisis de las grandes preguntas sobre la naturaleza humana, la libertad, la identidad, el cuerpo, el lenguaje y la trascendencia, el autor examina los aportes de la tradición filosófica y su diálogo con las ciencias humanas.

Una obra rigurosa y accesible que invita a comprender qué significa ser humano en el mundo contemporáneo y cómo la filosofía puede iluminar nuestra existencia personal y colectiva.

Palabras clave: antropología filosófica, ser humano, libertad, identidad, cuerpo, lenguaje, trascendencia, filosofía, existencia, naturaleza humana, ciencias humanas.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la filosofía, las ciencias humanas, la reflexión sobre el ser humano y las grandes preguntas existenciales.

Área temática: Filosofía, antropología filosófica, ciencias humanas, ética y reflexión sobre el ser humano.



Antropología de lo urbano

Ariel Gravano
Presentación de Esteban Krotz

Este libro ofrece una introducción integral a la antropología urbana contemporánea. Ariel Gravano explora la ciudad como objeto y escenario de prácticas sociales, relaciones de poder, significados culturales y procesos históricos.

A través de una perspectiva crítica y comparativa, el autor analiza la construcción social del espacio urbano, las formas de vida en la ciudad y las dinámicas que configuran la experiencia urbana en América Latina.

Una obra clave para comprender las ciudades desde una mirada antropológica y para pensar los desafíos de la vida urbana actual.

 Autor Ariel Gravano Antropólogo argentino. Especialista en antropología urbana y de la vida cotidiana.	 Palabras clave Antropología urbana, ciudad, espacio urbano, cultura, vida cotidiana, modernidad, desigualdad, identidad, América Latina.	 Ideal para Estudiantes y docentes de antropología, sociología, estudios urbanos, ciencias sociales y humanidades.	 Área temática Ciencias sociales y humanas, antropología urbana, estudios culturales.
---	--	---	--

10. Antropología de lo urbano

Descripción

En esta obra, Ariel Gravano ofrece una introducción rigurosa a la antropología urbana, mostrando cómo las ciudades son escenarios privilegiados para comprender las formas de vida, las relaciones sociales y los procesos culturales que caracterizan a las sociedades contemporáneas. A partir de una perspectiva antropológica, el autor analiza la construcción social del espacio urbano, la vida cotidiana, las identidades, los conflictos y las dinámicas de transformación de las ciudades latinoamericanas.

Con un enfoque crítico y apoyado en numerosos ejemplos, *Antropología de lo urbano* permite comprender que la ciudad no es únicamente un espacio físico, sino un complejo entramado de prácticas, significados y relaciones de poder. La obra constituye una excelente puerta de entrada para quienes desean aproximarse al estudio de la cultura urbana desde las ciencias sociales.

Ideal para

Estudiantes y docentes de Antropología, Sociología, Trabajo Social, Arquitectura, Urbanismo, Geografía, Comunicación Social y Humanidades, así como para cualquier lector interesado en comprender la ciudad desde una perspectiva antropológica y cultural.

Área temática

Antropología urbana, ciencias sociales, estudios culturales, sociología urbana, ciudad y territorio, cultura contemporánea.



Antropología de la enfermedad

François Laplantine
Gedisa Editorial, 2001

Esta obra fundamental de la antropología médica ofrece una comprensión profunda y multidimensional de la enfermedad como fenómeno humano. Laplantine demuestra que enfermar no es únicamente un hecho biológico, sino una experiencia atravesada por significados culturales, contextos sociales, historias personales y formas diversas de entender el cuerpo, el sufrimiento y el cuidado.

El autor analiza cómo las sociedades interpretan y enfrentan la enfermedad, cómo construyen sus saberes y prácticas terapéuticas, y cómo cada persona otorga sentido a su propio padecimiento. A través de un enfoque rigurosamente antropológico y de numerosos ejemplos etnográficos, la obra invita a reconocer la diversidad de concepciones sobre la salud y la enfermedad en el mundo contemporáneo.



Autor: François Laplantine
Editorial: Gedisa Editorial
Año: 2001
Tema: Antropología médica
Formato: Ensayo



Palabras clave:
enfermedad, cuerpo,
dolor, cultura, sufrimiento,
terapéutica, cuidado,
significado, experiencia
humana.



Ideal para:
Estudiantes interesados
en comprender la
enfermedad desde una
perspectiva integral que
combine cultura, sociedad
y experiencia humana.

11. Antropología de la enfermedad

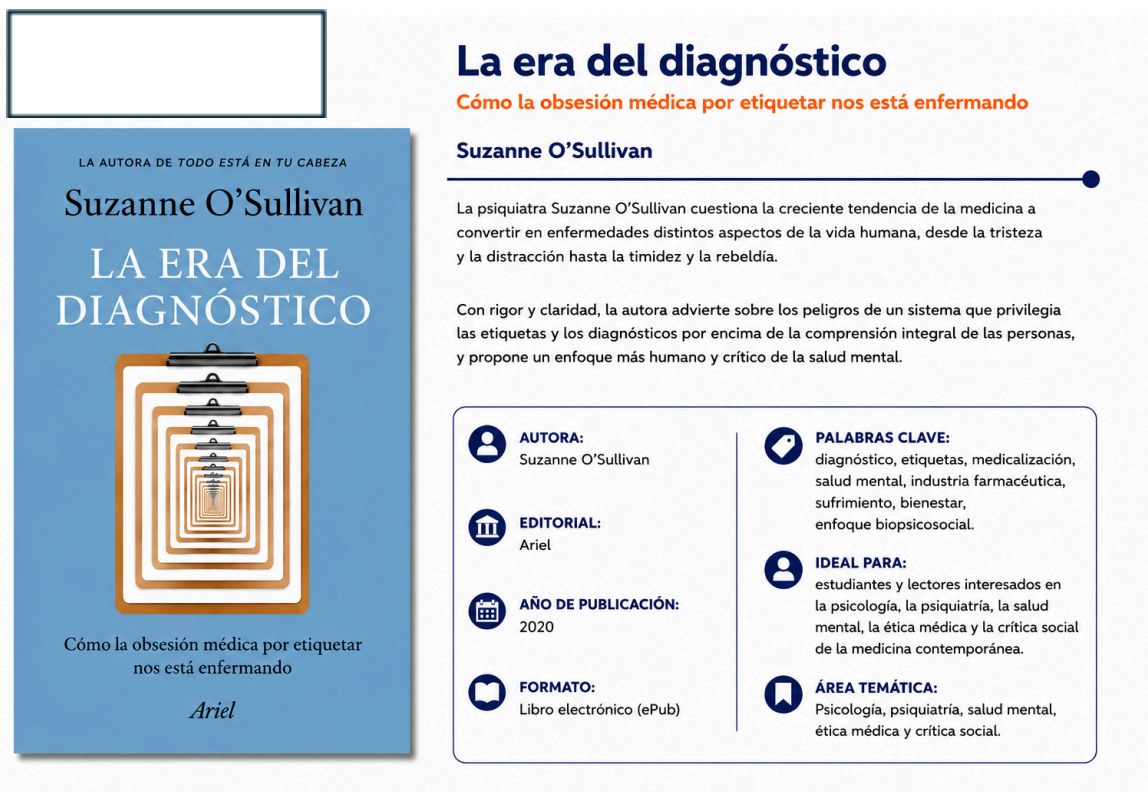
Esta obra fundamental de la antropología médica ofrece una comprensión profunda y multidimensional de la enfermedad como fenómeno humano. Laplantine demuestra que enfermar no es únicamente un hecho biológico, sino una experiencia atravesada por significados culturales, contextos sociales, historias personales y formas diversas de entender el cuerpo, el sufrimiento y el cuidado.

El autor analiza cómo las sociedades interpretan y enfrentan la enfermedad, cómo construyen sus saberes y prácticas terapéuticas, y cómo cada persona otorga sentido a su propio padecimiento. A través de un enfoque rigurosamente antropológico y de numerosos ejemplos etnográficos, la obra invita a reconocer la diversidad de concepciones sobre la salud y la enfermedad en el mundo contemporáneo.

Palabras clave: enfermedad, cuerpo, dolor, cultura, sufrimiento, terapéutica, cuidado, significado, experiencia humana.

Ideal para: estudiantes interesados en comprender la enfermedad desde una perspectiva integral que combine cultura, sociedad y experiencia humana.

Área temática: Antropología médica, salud, enfermedad, cultura y prácticas de cuidado.



12. *La era del diagnóstico. Cómo la obsesión médica por etiquetar nos está enfermando*

Suzanne O'Sullivan

La neuróloga Suzanne O'Sullivan examina críticamente la creciente tendencia de la medicina contemporánea a convertir cada vez más aspectos de la experiencia humana en diagnósticos clínicos. A través de numerosos casos y de una sólida reflexión médica, muestra cómo la proliferación de etiquetas diagnósticas puede modificar la manera en que las personas comprenden su salud, su identidad y su bienestar.

Con un enfoque riguroso, accesible y profundamente humano, la autora invita a reflexionar sobre los límites del diagnóstico, los riesgos de la medicalización de la vida cotidiana y la necesidad de recuperar una mirada más integral sobre la persona, sin renunciar al valor de la ciencia médica. La obra propone un equilibrio entre el conocimiento clínico y la comprensión de la complejidad de la experiencia humana.

Autor: Suzanne O'Sullivan.

Editorial: Ariel.

Año: 2020.

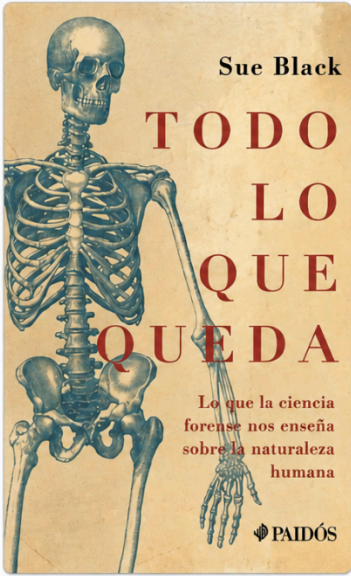
Tema: Salud mental, diagnóstico y medicalización de la vida.

Formato: Ensayo.

Palabras clave: diagnóstico, etiquetas, medicalización, salud mental, enfermedad, identidad, bienestar, psiquiatría, neurología, experiencia humana.

Ideal para: estudiantes interesados en comprender críticamente el papel del diagnóstico en la medicina contemporánea y sus implicaciones para la comprensión integral de la persona.

Área temática: Medicina, neurología, psiquiatría, salud mental, antropología médica y ética del cuidado.





Todo lo que queda

Sue Black
Paidós, 2018

La autora, antropóloga forense y referente mundial, revela cómo los restos humanos pueden contar historias esenciales sobre nuestras vidas. A partir de casos reales, explica qué nos dice el esqueleto sobre nuestra identidad, nuestros hábitos, nuestra salud y las circunstancias que rodearon nuestra muerte.

Un libro fascinante que combina ciencia, rigor y humanidad, mostrando cómo la antropología forense nos ayuda a comprender tanto el pasado como la naturaleza profunda de lo que significa ser humanos.

 Autor: Sue Black Editorial: Paidós Año: 2018 Tema: Antropología forense, identidad y naturaleza humana. Formato: Ensayo divulgativo.	 Palabras clave: antropología forense, restos humanos, esqueleto, identidad, salud, hábitos, muerte, ciencia, historia personal.	 Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la antropología forense, la ciencia, la biología humana y la comprensión de nuestra naturaleza.	 Área temática: Antropología forense, biología humana e identidad.
--	---	---	---

13. Todo lo que queda. Lo que la ciencia forense nos enseña sobre la naturaleza humana

Sue Black

La autora, antropóloga forense y referente mundial, revela cómo los restos humanos pueden contar historias esenciales sobre nuestras vidas. A partir de casos reales, explica qué nos dice el esqueleto sobre nuestra identidad, nuestros hábitos, nuestra salud y las circunstancias que rodearon nuestra muerte.

Un libro fascinante que combina ciencia, rigor y humanidad, mostrando cómo la antropología forense nos ayuda a comprender tanto el pasado como la naturaleza profunda de lo que significa ser humanos.

Autor: Sue Black.

Editorial: Paidós.

Año: 2018.

Tema: Antropología forense, identidad y naturaleza humana.

Formato: Ensayo divulgativo.

Palabras clave: antropología forense, restos humanos, esqueleto, identidad, salud, hábitos, muerte, ciencia, historia personal.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la antropología forense, la ciencia, la biología humana y la comprensión de nuestra naturaleza.

Área temática: Antropología forense, biología humana e identidad.



12. Domina tu dopamina

Descubre cómo romper los malos hábitos y encuentra el equilibrio entre placer y propósito

Dra. Anastasia Hronis (Autor)

La doctora Anastasia Hronis explica de manera clara y accesible cómo la dopamina influye en nuestras decisiones, hábitos y motivaciones. Basándose en los últimos avances de la neurociencia, ofrece estrategias prácticas para romper con los hábitos que nos sabotean y construir una vida más equilibrada y significativa.

Una guía esencial para comprender el funcionamiento del cerebro y aprender a dirigir nuestra atención y energía hacia lo que realmente importa.

 Autor: Anastasia Hronis Editorial: Zenith Año: 2026 Tema: Neurociencia, dopamina, hábitos, autocontrol, bienestar mental. Formato: Ensayo científico.	 Palabras clave: dopamina, hábitos, motivación, placer, propósito, autocontrol, neurociencia, recompensa, atención, productividad, bienestar mental.	 Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la neurociencia, el desarrollo personal, la psicología positiva, el bienestar mental y la construcción de hábitos saludables.	 Área temática: Neurociencia, psicología, desarrollo personal, bienestar mental, autocontrol y hábitos.
---	---	---	--

14. Domina tu dopamina. Descubre cómo romper los malos hábitos y encuentra el equilibrio entre placer y propósito

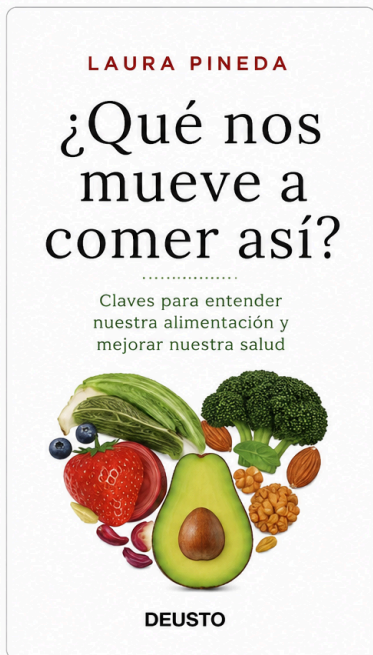
Dra. Anastasia Hronis

La doctora Anastasia Hronis explica de manera clara y accesible cómo la dopamina influye en nuestras decisiones, hábitos y motivaciones. Basándose en los últimos avances de la neurociencia, ofrece estrategias prácticas para romper con los hábitos que nos sabotean y construir una vida más equilibrada y significativa.

Una guía esencial para comprender el funcionamiento del cerebro y aprender a dirigir nuestra atención y energía hacia lo que realmente importa.

Palabras clave: dopamina, hábitos, motivación, placer, propósito, autocontrol, neurociencia, recompensa, atención, productividad, bienestar mental.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la neurociencia, el desarrollo personal, la psicología positiva, el bienestar mental y la construcción de hábitos saludables.



¿Qué nos mueve a comer así?

Claves para entender nuestra alimentación y mejorar nuestra salud

Laura Pineda (Autor)

La nutricionista Laura Pineda explora las razones biológicas, emocionales, culturales y sociales que influyen en nuestras decisiones alimentarias. Con un enfoque científico y cercano, ayuda a comprender los mitos y realidades de la alimentación moderna y ofrece herramientas prácticas para construir hábitos saludables.

Un libro que invita a reflexionar sobre nuestra relación con la comida y a tomar decisiones más conscientes para mejorar nuestra salud y bienestar.



Autor: Laura Pineda

Editorial: Deusto

Año: 2024

Tema: Alimentación consciente, nutrición, hábitos saludables y bienestar.

Formato: Ensayo científico.



Palabras clave:

alimentación, nutrición, hábitos, salud, bienestar, emociones, cultura alimentaria, decisiones alimentarias, conciencia, estilo de vida saludable.



Ideal para:

estudiantes y lectores interesados en la nutrición, la salud, la psicología, el bienestar y la construcción de hábitos saludables.



Área temática:

Nutrición, salud pública, psicología de la alimentación, bienestar y estilo de vida saludable.

15. *¿Qué nos mueve a comer así? Claves para entender nuestra alimentación y mejorar nuestra salud*

Laura Pineda

La nutricionista Laura Pineda explora las razones biológicas, emocionales, culturales y sociales que influyen en nuestras decisiones alimentarias. Con un enfoque científico y cercano, ayuda a comprender los mitos y realidades de la alimentación moderna y ofrece herramientas prácticas para construir hábitos saludables.

Un libro que invita a reflexionar sobre nuestra relación con la comida y a tomar decisiones más conscientes para mejorar nuestra salud y bienestar.

Autor: Laura Pineda.

Editorial: Deusto.

Año: 2024.

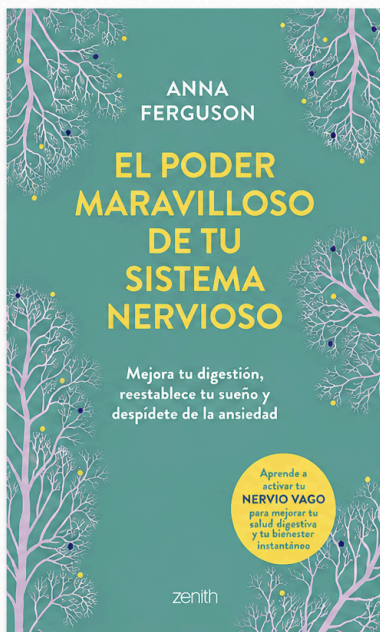
Tema: Alimentación consciente, nutrición, hábitos saludables y bienestar.

Formato: Ensayo científico.

Palabras clave: alimentación, nutrición, hábitos, salud, bienestar, emociones, cultura alimentaria, decisiones alimentarias, conciencia, estilo de vida saludable.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la nutrición, la salud, la psicología, el bienestar y la construcción de hábitos saludables.

Área temática: Nutrición, salud pública, psicología de la alimentación, bienestar y estilo de vida saludable.



El poder maravilloso de tu sistema nervioso

Anna Ferguson (Autor)

Anna Ferguson revela el extraordinario potencial del sistema nervioso y, en especial, del nervio vago, para mejorar la salud digestiva, el sueño y el bienestar emocional. Con un enfoque práctico y respaldado por la ciencia, explica cómo este nervio influye en funciones vitales y cómo podemos estimularlo para transformar nuestra calidad de vida.

La autora ofrece ejercicios simples, técnicas de respiración y hábitos cotidianos que ayudan a reducir la ansiedad, equilibrar el cuerpo y la mente, y recuperar la energía y la calma en la vida diaria.



Autor: Anna Ferguson
Editorial: Zenith
Año: 2024
Tema: Sistema nervioso, nervio vago, digestión, sueño, ansiedad y bienestar.
Formato: Ensayo práctico.



Palabras clave:
sistema nervioso, nervio vago, digestión, sueño, ansiedad, bienestar, respiración, estrés, cuerpo y mente, hábitos saludables.



Ideal para:
estudiantes y lectores interesados en la salud integral, la psicología, el bienestar, el manejo del estrés y el equilibrio entre cuerpo y mente.



Área temática:
Salud integral, neurociencia, psicología, bienestar y desarrollo personal.

16. *El poder maravilloso de tu sistema nervioso*

Anna Ferguson

Anna Ferguson revela el extraordinario potencial del sistema nervioso y, en especial, del nervio vago, para mejorar la salud digestiva, el sueño y el bienestar emocional. Con un enfoque práctico y respaldado por la ciencia, explica cómo este nervio influye en funciones vitales y cómo podemos estimularlo para transformar nuestra calidad de vida.

La autora ofrece ejercicios simples, técnicas de respiración y hábitos cotidianos que ayudan a reducir la ansiedad, equilibrar el cuerpo y la mente, y recuperar la energía y la calma en la vida diaria.

Autor: Anna Ferguson.

Editorial: Zenith.

Año: 2024.

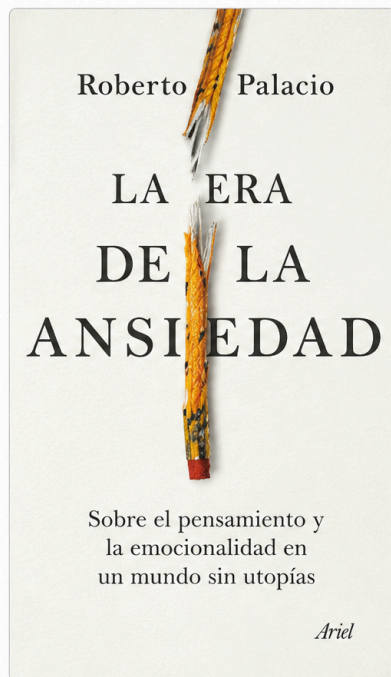
Tema: Sistema nervioso, nervio vago, digestión, sueño, ansiedad y bienestar.

Formato: Ensayo práctico.

Palabras clave: sistema nervioso, nervio vago, digestión, sueño, ansiedad, bienestar, respiración, estrés, cuerpo y mente, hábitos saludables.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en la salud integral, la psicología, el bienestar, el manejo del estrés y el equilibrio entre cuerpo y mente.

Área temática: Salud integral, neurociencia, psicología, bienestar y desarrollo personal.



La era de la ansiedad

Sobre el pensamiento y la emocionalidad en un mundo sin utopías

Roberto Palacio (Autor)

Roberto Palacio analiza cómo la ansiedad se ha convertido en el rasgo emocional dominante de nuestro tiempo. En un mundo sin utopías claras, marcado por la incertidumbre, la competencia y la sobreexposición digital, el autor explora las raíces culturales y psicológicas de este malestar difuso que afecta nuestra forma de pensar, sentir y relacionarnos.

Con un lenguaje claro y profundo, invita a comprender la ansiedad no solo como un problema individual, sino como un síntoma de nuestra época, y propone caminos para recuperar la lucidez, la atención y el sentido.



Autor: Roberto Palacio

Editorial: Ariel

Año: 2023

Tema: Ansiedad, pensamiento, emocionalidad, cultura contemporánea, sociedad sin utopías.

Formato: Ensayo.



Palabras clave:

ansiedad, pensamiento, emocionalidad, incertidumbre, cultura contemporánea, sociedad, utopías, bienestar emocional, atención, sentido.



Ideal para:

lectores interesados en comprender la ansiedad en el mundo actual, la filosofía contemporánea, la psicología y la cultura.



Área temática:

Filosofía, psicología, ensayo, cultura contemporánea, bienestar emocional, sociedad y pensamiento.

17. La era de la ansiedad. Sobre el pensamiento y la emocionalidad en un mundo sin utopías

Roberto Palacio

Roberto Palacio analiza cómo la ansiedad se ha convertido en uno de los rasgos emocionales dominantes de nuestro tiempo. En un mundo marcado por la incertidumbre, la competencia permanente y la sobreexposición digital, el autor explora las raíces culturales, sociales y psicológicas de este malestar que afecta nuestra manera de pensar, sentir y relacionarnos.

Con un lenguaje claro y profundo, la obra invita a comprender la ansiedad no solo como un problema individual, sino como un síntoma de nuestra época. A partir de una reflexión filosófica y psicológica, propone caminos para recuperar la lucidez, la atención y el sentido en medio de una realidad cada vez más acelerada.

Autor: Roberto Palacio.

Editorial: Ariel.

Año: 2023.

Tema: Ansiedad, pensamiento, emocionalidad, cultura contemporánea y sociedad sin utopías.

Formato: Ensayo.

Palabras clave: ansiedad, pensamiento, emocionalidad, incertidumbre, cultura contemporánea, sociedad, utopías, bienestar emocional, atención, sentido.

Ideal para: estudiantes y lectores interesados en comprender la ansiedad en el mundo actual desde una perspectiva filosófica, psicológica y cultural.

Área temática: Filosofía contemporánea, psicología, bienestar emocional, cultura y pensamiento social.



El mal o El drama de la libertad

Rüdiger Safranski (Autor) • Raúl Gabás (Traductor)

En *El mal: o el drama de la libertad*, el reconocido filósofo Rüdiger Safranski explora una de las preguntas más inquietantes de la humanidad: ¿por qué existe el mal? A través de un recorrido profundo por la filosofía, la literatura, la historia y el pensamiento, el autor examina cómo distintas culturas y pensadores han intentado comprender su origen, su naturaleza y su relación con la libertad humana.

Desde los mitos antiguos hasta los dilemas éticos contemporáneos, Safranski muestra que el mal no es un concepto abstracto, sino una experiencia real que desafía nuestra conciencia, nuestra moral y nuestras decisiones.

Una obra lúcida, rigurosa y provocadora que invita a la reflexión sobre la responsabilidad individual, la libertad y la posibilidad de elegir el bien.



SOBRE EL AUTOR

Rüdiger Safranski es filósofo, ensayista y escritor alemán. Autor de numerosas obras sobre filosofía, literatura y cultura, sus libros se han traducido a más de veinte idiomas y han recibido importantes reconocimientos internacionales.



PALABRAS CLAVE

mal, libertad, filosofía, ética, responsabilidad, conciencia, dilema moral, pensamiento, cultura, historia, literatura, decisiones, bien y mal, existencia humana.



IDEAL PARA

Estudiantes y docentes de Filosofía, Humanidades, Sociología, Psicología y Ciencias Sociales; así como para cualquier lector interesado en comprender la naturaleza del mal, la libertad y los dilemas éticos del ser humano.



ÁREA TEMÁTICA

Filosofía, Ética, Filosofía política, Humanidades, Pensamiento contemporáneo, Antropología filosófica, Reflexión ética.



FORMATO

Libro electrónico
EPUB
Disponible en
OverDrive Read

MUESTRA >

18. *El mal o El drama de la libertad*

Descripción

El mal: o El drama de la libertad es una profunda reflexión filosófica sobre uno de los problemas centrales de la existencia humana: el origen y el significado del mal. Rüdiger Safranski recorre la historia del pensamiento occidental, desde los grandes mitos y las tradiciones religiosas hasta la filosofía moderna y la literatura, para mostrar cómo distintas culturas y pensadores han intentado comprender la relación entre el mal, la libertad y la responsabilidad.

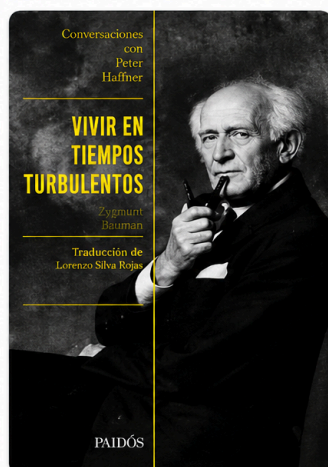
Más que ofrecer una teoría única, el autor presenta un amplio panorama de ideas que revela cómo el mal acompaña la condición humana y se manifiesta en las decisiones individuales, los conflictos sociales y los acontecimientos históricos. Con un estilo claro, erudito y accesible, esta obra invita a reflexionar sobre la capacidad humana tanto para destruir como para elegir el bien.

Ideal para

Estudiantes y docentes de Filosofía, Humanidades, Ética, Ciencia Política, Psicología, Sociología y Derecho; así como para cualquier lector interesado en comprender los grandes dilemas morales, la libertad humana y la historia del pensamiento filosófico.

Área temática

Filosofía, Ética, Filosofía política, Antropología filosófica, Historia de las ideas, Humanidades, Pensamiento contemporáneo, Ensayo filosófico.



VIVIR EN TIEMPOS TURBULENTOS

Conversaciones con Peter Haffner

Zygmunt Bauman (Autor) • Lorenzo Silva Rojas (Traductor)

En *Vivir en tiempos turbulentos*, el sociólogo y filósofo Zygmunt Bauman ofrece una serie de conversaciones profundas y provocadoras con Peter Haffner sobre los grandes desafíos de nuestro tiempo.

Bauman analiza temas como la globalización, el individualismo, el consumismo, la inseguridad, la exclusión, la crisis de la política y el futuro de la democracia. Con su estilo claro y crítico, invita a pensar cómo construir sociedades más humanas y solidarias en un mundo marcado por la incertidumbre y el cambio constante.

Un diálogo lúcido y accesible que combina experiencia, pensamiento crítico y una profunda preocupación ética por el destino de nuestra sociedad.



SOBRE EL AUTOR

Zygmunt Bauman (1925–2017) fue un destacado sociólogo y filósofo polaco-británico. Considerado uno de los pensadores más influyentes de nuestro tiempo, dedicó su obra a analizar los problemas de la modernidad líquida, la globalización y la ética en la sociedad contemporánea.



PALABRAS CLAVE

modernidad líquida, globalización, sociedad contemporánea, cambio social, individualismo, consumismo, inseguridad, exclusión, democracia, política, ética, futuro, reflexión social.



IDEAL PARA

Estudiantes y docentes de Sociología, Filosofía, Ciencia Política, Relaciones Internacionales y Humanidades; así como para cualquier lector interesado en comprender los desafíos éticos, sociales y políticos del mundo contemporáneo.



ÁREA TEMÁTICA

Sociología, Filosofía política, Ciencias sociales, Globalización, Política, Ética, Pensamiento contemporáneo, Modernidad líquida, Sociedad y cultura.



FORMATO

Libro electrónico EPUB
Disponibile en OverDrive Read

MUESTRA >

19. *Vivir en tiempos turbulentos*

Descripción

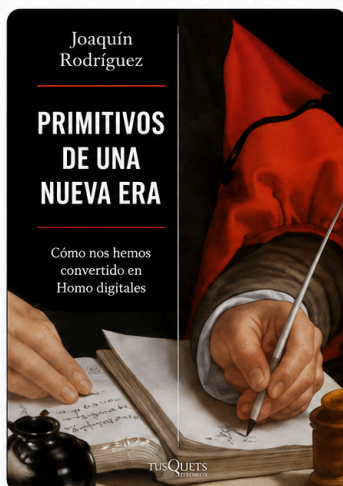
Vivir en tiempos turbulentos reúne una serie de conversaciones entre el sociólogo y filósofo Zygmunt Bauman y el periodista Peter Haffner sobre los grandes desafíos del mundo contemporáneo. A partir de un diálogo abierto y profundo, Bauman reflexiona sobre la incertidumbre, la globalización, el consumismo, el debilitamiento de las instituciones democráticas y las transformaciones que afectan la vida cotidiana.

Con la claridad que caracteriza su pensamiento, el autor analiza cómo la llamada "modernidad líquida" ha modificado nuestras relaciones, el trabajo, la política y la identidad personal. Lejos del pesimismo, propone comprender estos cambios para enfrentar con responsabilidad ética los desafíos del presente y construir sociedades más solidarias.

Se trata de una obra accesible y provocadora que invita al lector a pensar críticamente sobre el rumbo de nuestro tiempo y el papel que cada persona desempeña en él.

Ideal para: Estudiantes y docentes de Sociología, Filosofía, Ciencia Política, Relaciones Internacionales, Comunicación y Humanidades; así como para cualquier lector interesado en comprender las transformaciones del mundo contemporáneo, los desafíos de la democracia y la evolución de la vida social.

Área temática: Sociología, Filosofía política, Ciencias Sociales, Globalización, Modernidad líquida, Ética, Pensamiento contemporáneo, Humanidades.



PRIMITIVOS DE UNA NUEVA ERA

Cómo nos hemos convertido en Homo digitales

Joaquín Rodríguez (Autor)

En *Primitivos de una nueva era*, Joaquín Rodríguez ofrece un análisis lúcido y provocador sobre la profunda transformación que han generado las tecnologías digitales en nuestras formas de pensar, comunicarnos, trabajar y relacionarnos.

Lejos de discursos apocalípticos o entusiastas, el autor explora cómo hemos pasado de ser humanos analógicos a Homo digitales, adaptándonos —a veces sin darnos cuenta— a un nuevo entorno que cambia nuestras percepciones del tiempo, la memoria, la identidad y la verdad.

Con ejemplos cercanos y un enfoque interdisciplinario que combina filosofía, sociología, economía y comunicación, el libro invita a comprender los desafíos éticos, culturales y políticos de esta nueva era, y a pensar cómo podemos habitarla de manera crítica y consciente.



SOBRE EL AUTOR

Joaquín Rodríguez es sociólogo, investigador y profesor universitario, especialista en sociología de la comunicación, cultura digital y cambio social. Sus obras analizan el impacto de las tecnologías en la vida contemporánea.



PALABRAS CLAVE

Homo digitalis, tecnología digital, sociedad de la información, comunicación, redes sociales, identidad digital, cultura digital, memoria, verdad, cambio social, ética digital, contemporaneidad.



IDEAL PARA

Estudiantes y docentes de Sociología, Comunicación Social, Ciencias Políticas, Filosofía, Antropología, Educación y Humanidades; así como para cualquier lector interesado en comprender el impacto de lo digital en la sociedad contemporánea.



ÁREA TEMÁTICA

Sociología, Comunicación, Cultura digital, Sociedad de la información, Filosofía, Ética, Estudios sobre tecnología, Ciencia Política, Humanidades.



FORMATO

Libro electrónico
EPUB

Disponible en
OverDrive Read

MUESTRA >

20. *Primitivos de una nueva era*

Cómo nos hemos convertido en Homo digitales

Descripción

Primitivos de una nueva era examina cómo la revolución digital ha transformado profundamente la forma en que pensamos, nos comunicamos, aprendemos y construimos nuestras relaciones. Joaquín Rodríguez sostiene que, aunque vivimos rodeados de tecnologías cada vez más sofisticadas, seguimos respondiendo a impulsos, emociones y comportamientos heredados de nuestra evolución, lo que genera tensiones entre nuestras capacidades biológicas y el entorno digital.

El autor analiza fenómenos como las redes sociales, la sobreabundancia de información, la economía de la atención, la inteligencia colectiva y los cambios en la lectura y la escritura. Con un enfoque interdisciplinario que integra sociología, filosofía, comunicación y cultura digital, la obra invita a comprender los desafíos éticos y culturales de la transformación tecnológica.

Ideal para

Estudiantes y docentes de Comunicación Social, Sociología, Filosofía, Educación, Ciencia Política, Humanidades e Ingeniería; así como para cualquier lector interesado en comprender el impacto de las tecnologías digitales sobre la cultura, la educación y la sociedad.

Área temática: Comunicación, Cultura digital, Sociología, Filosofía de la tecnología, Humanidades digitales, Ciencias Sociales, Educación, Pensamiento contemporáneo.