

Índice

Identidad, bienestar y desarrollo personal.....	4
¡Hagamos una pijamada!	4
¡Hola, Cangrejito!	5
Toño y la hora del baño	5
Chimoc y la Pata Leta	6
Princesa Piquiriqui y la (espantosa) verdad sobre los bebés	6
Tú eres tú	7
El patito feo	8
El Patito Feo	8
Y si te extraño... ¿qué hago?	9
Los grandes sentimientos de Margo.....	10
Convivencia, ciudadanía y valores	11
El secreto de la amistad	11
Señor Grande, Señor Pequeño	11
¿Quieres jugar, Cangrejito?	12
Verdad a la vista	13
¿Jugar en línea o al aire libre?	13
Isabel ayuda	14
Chimoc y los amigos de la Colina ¡al rescate!	15
La gallina roja	15
Verdad a la vista. Cici: Un cuento de hada	16
Chimoc quiere ser presidente.....	17
Lenguaje, comunicación y alfabetización.....	18
Colores de la vida.....	18
¿Cómo te llamas, hada?	19
Muso pasa	19
Los libros son una lata.....	20
No lleves tu dragón a la biblioteca.....	20
¡Qué cosas dice mi abuela!	21

El bibliotecario nos lee cuentos	22
Rimas y canciones del ABC	22
Cultura, historia e identidad cultural.....	24
El carrito de churros	24
Vámonos.....	24
¡Tocamos!	25
La finca de Rita.....	26
Celebra el Cinco de Mayo con un jarabe tapatío	26
Cuentos de buenas noches para Niñas Rebeldes	27
Rapunzel. 3 cuentos predilectos de alrededor del mundo	28
Cenicienta. 4 cuentos predilectos de alrededor del mundo	28
Blancanieves. 4 cuentos predilectos de alrededor del mundo	29
Imaginación, aventuras y experiencias literarias.....	30
El papalote morado	30
Pollita Pequeñita	31
Una vista perfecta. Cici un cuento de hada	31
El lobo y los siete cabritos.....	32
La Noche de Terror	32
Amor y pollo asado	33
Cuentos para dormir	33
Los Tres Cerditos	34
Un perro llamado Pulgas	35
Cuentos clásicos.....	35
La historia de una mosca	36
Un cuento de dos.....	36
El príncipe encantado	37
Descubriendo el mundo: ciencia naturaleza y pensamiento matemático.....	38
Un maquinista llamado Bruno/Dos patitos llevan arroz	38
Tres ranitas que saltan al revés/Cuatro monos van al teatro.....	39
Siete gatos buscan sus zapatos/ocho tigres comen bizcocho.....	39
Nueve ardillas huyen de la nieve/Diez ratones hablan japonés	40

Cinco niños que dan brincos/Seis chanchitos llegan a la vez	40
La explicación del búho	41
Caramelo con Thomas Edison	42

Identidad, bienestar y desarrollo personal



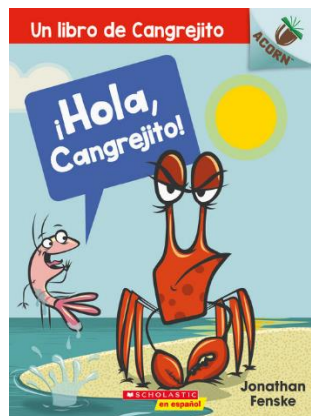
¡Hagamos una pijamada!

Autor: Norm Feuti

Año: 2020

Tema: Autonomía, adaptación a nuevas experiencias, amistad, manejo de la ansiedad y desarrollo socioemocional.

Resumen: La primera pijamada de Enrique promete ser una experiencia emocionante junto a su mejor amigo, Erizo. Sin embargo, al descubrir que dormirán al aire libre, la emoción da paso a los nervios y la incertidumbre. A través de una historia cercana, llena de humor y ternura, el libro aborda los temores que pueden surgir ante las primeras experiencias de independencia, mostrando cómo la amistad y el acompañamiento ayudan a superar la ansiedad y fortalecer la confianza. Con ilustraciones coloridas y un texto accesible para lectores principiantes, esta obra convierte un momento cotidiano en una oportunidad para desarrollar la seguridad emocional y disfrutar de nuevas aventuras.



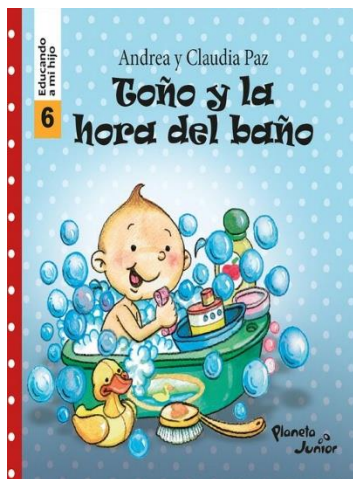
¡Hola, Cangrejito!

Autor: Jonathan Fenske

Año: 2019

Tema: Reconocimiento y expresión de las emociones, amistad, empatía y desarrollo socioemocional.

Resumen: Cangrejito parece decidido a pasar un mal día: el sol le molesta, la arena se mete en su caparazón y hasta la sal le resulta incómoda. Mientras tanto, Plancton hace todo lo posible por animarlo con ocurrencias llenas de humor y cariño. A través de situaciones divertidas y diálogos sencillos, esta historia invita a reconocer que todas las emociones son válidas y muestra el valor de la empatía, la paciencia y la amistad para acompañar a quienes no se sienten bien. Su formato de lectura inicial, con ilustraciones expresivas y texto accesible, fortalece la comprensión lectora y favorece el desarrollo de la inteligencia emocional desde los primeros años.



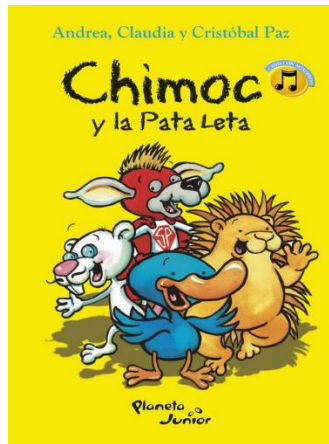
Toño y la hora del baño

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2022

Tema: Autonomía, hábitos de higiene, autocuidado y bienestar personal.

Resumen: Después de un divertido día de campo, Toño regresa a casa sin ninguna intención de bañarse. Poco a poco descubre que la hora del baño puede convertirse en un momento agradable, lleno de juego, bienestar y diversión. Mediante una historia cercana a las experiencias cotidianas de los niños, la obra promueve la adquisición de hábitos de higiene, el cuidado del cuerpo y la importancia de mantener rutinas saludables que favorecen el bienestar físico y emocional. Una lectura que acompaña el desarrollo de la autonomía y fortalece la construcción de hábitos positivos desde la primera infancia.



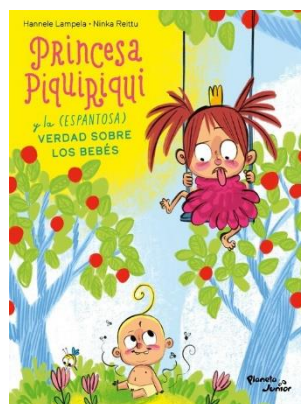
Chimoc y la Pata Leta

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2024

Tema: Autorregulación emocional, resolución pacífica de conflictos, convivencia y bienestar emocional.

Resumen: Mientras Chimoc, Clavito y Don Ratón disfrutaban tranquilamente de un día de lectura, ejercicio y meditación en la Colina, los fuertes gritos de la Pata Leta interrumpen la calma de todos. Juntos buscarán la mejor manera de ayudarla a recuperar la tranquilidad, descubriendo la importancia de mantener la calma, respirar profundamente y afrontar las dificultades con una actitud positiva. A través de personajes entrañables, humor y una propuesta que combina lectura, música y participación, la historia fortalece el desarrollo de la autorregulación emocional y demuestra que las emociones pueden gestionarse de manera saludable y respetuosa.



Princesa Piquiriqui y la (espantosa) verdad sobre los bebés

Autor: Hannele Lampela y Ninka Reittu

Año: 2023

Tema: Cambios familiares, llegada de un hermano, curiosidad, identidad familiar y desarrollo emocional.

Resumen: Cuando la Princesa Piquiriqui descubre que un misterioso bebé ha llegado a la barriga de su mamá, comienza una divertida investigación para averiguar cómo ocurrió semejante acontecimiento. Las respuestas de los adultos no logran satisfacer su enorme curiosidad, por lo que emprende una búsqueda llena de imaginación, preguntas y situaciones humorísticas. A medida que se acerca el nacimiento de su nuevo hermano, la protagonista comprende los cambios que trae consigo el crecimiento de la familia y aprende a afrontar con entusiasmo, cariño y confianza su nuevo papel como hermana mayor. Una historia divertida y sensible que acompaña a los niños en la comprensión de los cambios familiares y el desarrollo de la identidad dentro del hogar.



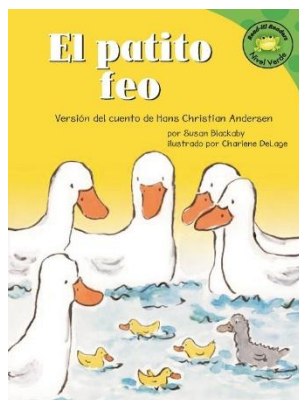
Tú eres tú

Autor: Richard Van Camp

Año: 2020

Tema: Autoestima, identidad, afecto, diversidad y fortalecimiento del vínculo familiar.

Resumen: Con un lenguaje cálido y poético, esta obra celebra la singularidad de cada niño y reconoce el valor de crecer rodeado de amor, respeto y aceptación. A través de ilustraciones delicadas y mensajes llenos de ternura, invita a descubrir que cada persona es única y merece ser valorada por quien es. Pensado para compartirse entre adultos y niños desde los primeros años de vida, el libro fortalece la autoestima, el sentido de pertenencia y los vínculos afectivos, convirtiéndose en una lectura que transmite seguridad, confianza y reconocimiento de la diversidad humana.



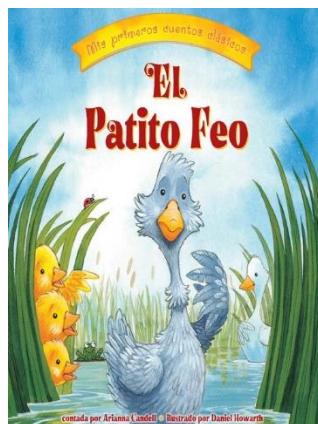
El patito feo

Autor: Susan Blackaby

Año: 2006

Tema: Autoestima, aceptación de las diferencias, identidad y crecimiento personal.

Resumen: Reinterpretando el clásico cuento tradicional, esta obra narra la historia de un pequeño patito que, debido a su apariencia, es rechazado por quienes lo rodean. A lo largo de su recorrido enfrenta la soledad, el rechazo y la incertidumbre, hasta descubrir que su verdadera identidad siempre estuvo presente y que su diferencia constituye una fortaleza. Con un lenguaje accesible para lectores en formación, el relato invita a reflexionar sobre la aceptación, el respeto por la diversidad y la importancia de reconocer el valor de cada persona más allá de las apariencias.



El Patito Feo

Autor: Arianna Candell

Año: 2023

Tema: Amor propio, autoestima, resiliencia y aceptación de las diferencias.

Resumen: Esta adaptación del clásico cuento acerca a los primeros lectores a la historia de un pequeño patito que debe enfrentar las burlas y el rechazo antes de descubrir su verdadero valor. A través de un texto claro e ilustraciones llenas de color, la obra acompaña a los niños en una reflexión sobre la importancia del amor propio, la confianza en sí mismos y el respeto por las diferencias individuales. Una lectura que demuestra que el crecimiento personal comienza cuando aprendemos a reconocer nuestras propias fortalezas y a valorar aquello que nos hace únicos.



Y si te extraño... ¿qué hago?

Autor: Melissa T. Shultz

Año: 2025

Tema: Ansiedad por separación, seguridad emocional, adaptación escolar y vínculos afectivos.

Resumen: Alex está a punto de comenzar la escuela y siente temor al pensar que pasará gran parte del día lejos de su mamá. Juntos descubren una sencilla estrategia para recordar que el cariño y el vínculo que los une permanecen presentes incluso cuando están separados. Inspirada en una experiencia real de la autora, esta emotiva historia ofrece herramientas de autoconsuelo que ayudan a los niños a afrontar la ansiedad por separación, fortaleciendo la confianza, la autonomía y la seguridad emocional durante procesos como el ingreso al jardín, la escuela o cualquier nueva experiencia de independencia.



Los grandes sentimientos de Margo

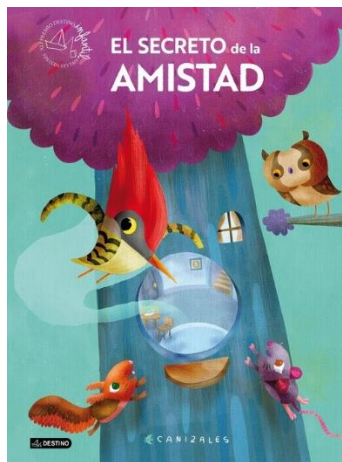
Autor: Connie Colwell Miller

Año: 2026

Tema: Educación emocional, autorregulación, inclusión y aprendizaje socioemocional.

Resumen: Margo vive con TDAH y experimenta emociones muy intensas que, en ocasiones, le resulta difícil controlar. Cuando un conflicto con una compañera de clase provoca una reacción impulsiva, su maestro le enseña una estrategia sencilla y segura para expresar su enojo sin lastimar a los demás. A través de una historia cercana y respetuosa, el libro promueve la comprensión de las diferencias individuales, el desarrollo de habilidades de autorregulación y la construcción de ambientes escolares más empáticos e inclusivos. Además, incorpora un glosario y recomendaciones prácticas que apoyan el aprendizaje socioemocional y favorecen la convivencia respetuosa tanto en la escuela como en la familia.

Convivencia, ciudadanía y valores



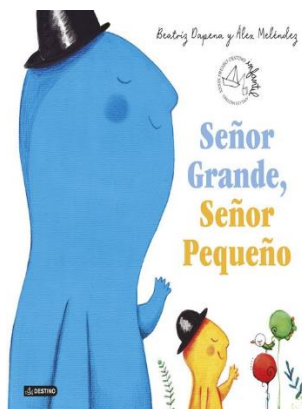
El secreto de la amistad

Autor: Canizales

Año: 2023

Tema: Amistad, empatía, generosidad, convivencia y desarrollo de habilidades sociales.

Resumen: Tukcuttok, un pequeño pájaro carpintero, ha decidido abandonar el árbol donde construyó su hogar y se enfrenta a una importante decisión: elegir quién será el nuevo habitante de su antigua casa. Mientras Ratón y Ardilla desean quedarse con ella, Búho demuestra que su mayor preocupación no es la vivienda, sino el bienestar de su amigo. A través de esta entrañable historia ilustrada, la obra muestra que la verdadera amistad se construye con gestos de generosidad, cuidado y afecto sincero, invitando a los niños a reconocer el valor de la empatía y de las relaciones basadas en el respeto y la solidaridad.



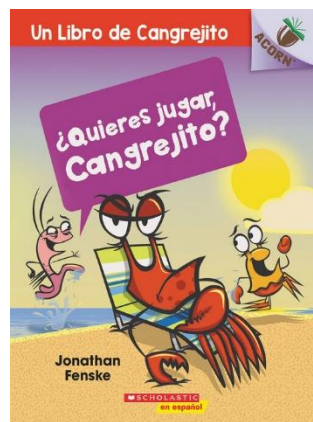
Señor Grande, Señor Pequeño

Autor: Beatriz Dapena

Año: 2020

Tema: Inclusión, diversidad, respeto por las diferencias, amistad y convivencia.

Resumen: Señor Grande y Señor Pequeño disfrutan compartiendo aventuras, paseos y momentos cotidianos que fortalecen su amistad. Sin embargo, la aparición de comentarios y prejuicios sobre sus diferencias amenaza con cambiar la manera en que los demás los ven. A través de una historia conmovedora y llena de sensibilidad, la obra invita a cuestionar los estereotipos y demuestra que la amistad no depende de la apariencia, el tamaño o las diferencias entre las personas. Con ilustraciones expresivas y un mensaje cercano a la infancia, el libro promueve la inclusión, el respeto por la diversidad y la construcción de relaciones basadas en la aceptación mutua.



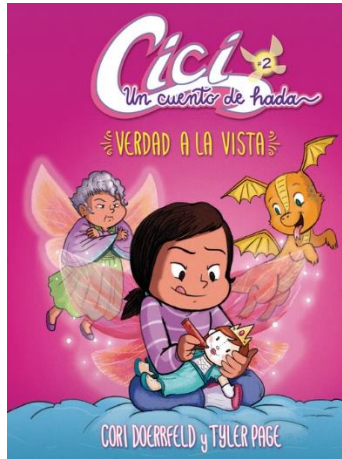
¿Quieres jugar, Cangrejito?

Autor: Jonathan Fenske

Año: 2023

Tema: Amistad, interacción social, respeto por los demás, comunicación y convivencia.

Resumen: Plancton quiere compartir una tarde de juegos con Cangrejito y, con entusiasmo, le propone diferentes actividades como las escondidas, el veo-veo y otros juegos infantiles. Sin embargo, Cangrejito no parece dispuesto a participar. A través de una historia llena de humor y diálogos sencillos, los niños descubren que cada persona tiene sus propios tiempos, intereses y emociones, y que la amistad también implica respetar las decisiones de los demás. Con ilustraciones coloridas y un formato pensado para lectores principiantes, esta obra favorece el desarrollo de habilidades sociales, la comunicación y la convivencia respetuosa.



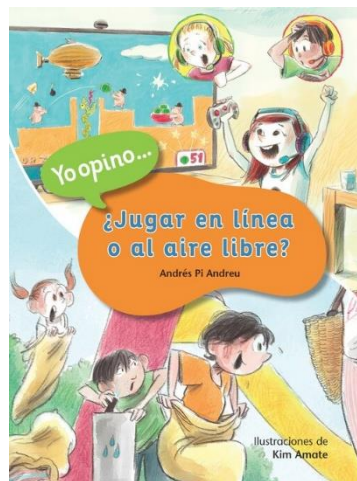
Verdad a la vista

Autor: Cori Doerrfeld

Año: 2021

Tema: Empatía, manejo de los celos, resolución de conflictos, convivencia y desarrollo socioemocional.

Resumen: Cici todavía está aprendiendo a hacer amigos, a relacionarse con su hermana menor y a comprender los alcances de sus recién descubiertos poderes de hada. Cuando los celos hacia su compañera Kendra la llevan a hacer una travesura con una muñeca, las consecuencias superan todo lo que imaginaba y la obligan a mirar a los demás desde una nueva perspectiva. Mediante una historia llena de fantasía, humor y emociones cercanas a la infancia, esta novela gráfica invita a reflexionar sobre la empatía, el respeto y la importancia de reconocer las cualidades de los otros antes de dejarnos llevar por los prejuicios o las apariencias.



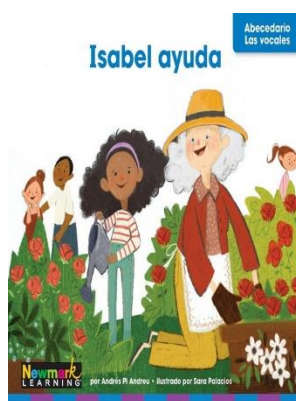
¿Jugar en línea o al aire libre?

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2022

Tema: Pensamiento crítico, convivencia, toma de decisiones, ciudadanía digital y argumentación.

Resumen: ¿Es mejor jugar con videojuegos o disfrutar de actividades al aire libre? A partir de las opiniones de dos niños con preferencias diferentes, esta obra presenta un diálogo respetuoso en el que cada uno expone sus argumentos sobre los beneficios de ambas formas de jugar. Sin plantear una respuesta única, el libro invita a los lectores a comparar ideas, analizar diferentes puntos de vista y construir sus propias conclusiones. Una propuesta que fortalece el pensamiento crítico, la argumentación y la formación de ciudadanos capaces de dialogar con respeto frente a opiniones diversas.



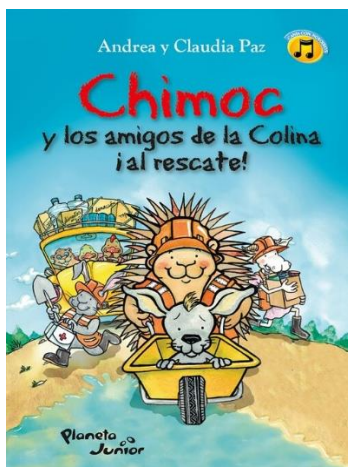
Isabel ayuda

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2023

Tema: Solidaridad, cooperación, ayuda mutua, responsabilidad y convivencia.

Resumen: Isabel dedica parte de su tiempo a ayudar a su vecina Ela en el cuidado de sus rosas, descubriendo que los pequeños gestos de colaboración pueden fortalecer los vínculos entre las personas. A través de un relato sencillo y cercano a las experiencias cotidianas de los niños, la historia resalta la importancia de compartir responsabilidades, trabajar en equipo y brindar apoyo a quienes lo necesitan. Una lectura que promueve la solidaridad, la cooperación y el sentido de comunidad desde las acciones más simples de la vida diaria.



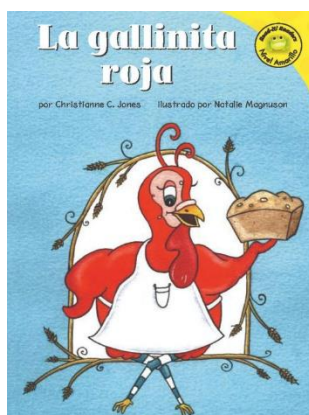
Chimoc y los amigos de la Colina ¡al rescate!

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2022

Tema: Solidaridad, trabajo en equipo, gestión del riesgo, participación ciudadana y resiliencia.

Resumen: Las intensas lluvias han provocado inundaciones, desbordamientos de ríos y huaicos en el lugar donde vive Chimoc. Al enterarse de la emergencia, Clavito, el Puercoespín y los demás amigos de la Colina deciden organizarse para ayudar y emprenden una misión de rescate llena de desafíos. Mientras enfrentan distintos obstáculos, descubren la importancia de actuar con responsabilidad, colaborar con los demás y seguir las recomendaciones necesarias para afrontar situaciones de emergencia. A través de una historia dinámica que integra música, lectura y participación, la obra promueve la solidaridad, el trabajo en equipo y la formación de una cultura de prevención y cuidado colectivo.



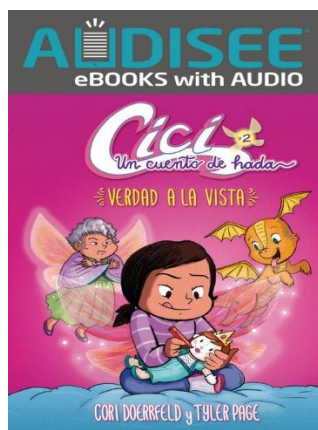
La gallina roja

Autor: Christianne C. Jones

Año: 2006

Tema: Responsabilidad, cooperación, esfuerzo, trabajo colaborativo y valores.

Resumen: La pequeña gallina roja necesita ayuda para sembrar, cosechar y moler el trigo con el que desea preparar pan. Aunque ninguno de los demás animales del corral está dispuesto a colaborar durante el trabajo, todos aparecen cuando llega el momento de disfrutar del resultado. Basada en el clásico relato tradicional, esta historia invita a reflexionar sobre el valor del esfuerzo, la responsabilidad y la importancia de participar activamente en las tareas compartidas. Una obra que muestra cómo la cooperación y el compromiso son fundamentales para construir relaciones justas y solidarias.



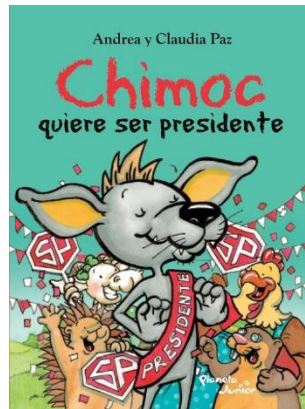
Verdad a la vista. Cici: Un cuento de hada

Autor: Cori Doerrfeld

Año: 2022

Tema: Empatía, amistad, resolución de conflictos, convivencia y educación emocional.

Resumen: En esta edición con audio de la novela gráfica, Cici continúa aprendiendo a comprender sus emociones, fortalecer sus amistades y utilizar con responsabilidad sus poderes de hada. Movida por los celos, decide gastar una broma a Kendra modificando una muñeca mágica, sin imaginar las consecuencias que esto traerá. A medida que intenta reparar el daño causado, descubre la importancia de ponerse en el lugar de los demás, reconocer sus errores y valorar las cualidades de cada persona. Gracias a la narración profesional y al resaltado sincronizado del texto, esta edición ofrece una experiencia de lectura accesible e interactiva que fortalece tanto la comprensión lectora como el aprendizaje socioemocional.



Chimoc quiere ser presidente

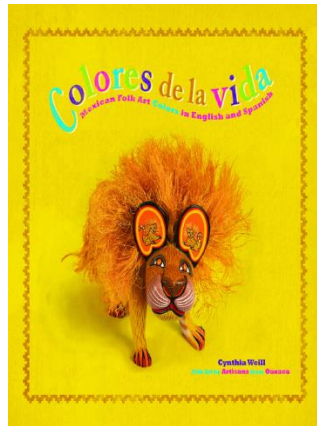
Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2019

Tema: Participación democrática, liderazgo, ciudadanía, responsabilidad y convivencia.

Resumen: La Colina atraviesa momentos difíciles debido a diversos problemas que afectan la tranquilidad de sus habitantes. Convencido de que es posible mejorar la situación, Chimoc decide postularse a la presidencia para proponer soluciones y trabajar por el bienestar de todos. Sin embargo, pronto descubre que otros animales también desean asumir ese importante liderazgo. Mediante una historia cercana al universo infantil, la obra introduce conceptos básicos sobre la participación democrática, la toma de decisiones colectivas y el liderazgo responsable, promoviendo el compromiso con la comunidad y el ejercicio de una ciudadanía activa desde los primeros años.

Lenguaje, comunicación y alfabetización



Colores de la vida

Autor: Cynthia Weill

Año: 2011

Tema: vocabulario, colores, arte popular y desarrollo del lenguaje.

Resumen: ¿Puede un león ser naranja o un conejo morado? A través de una colorida colección de animales inspirados en el arte popular de Oaxaca, esta obra invita a los niños a descubrir los nombres de los colores en español e inglés mientras exploran un universo lleno de creatividad e imaginación. Las esculturas elaboradas por artistas mexicanos convierten cada página en una experiencia visual que favorece la ampliación del vocabulario, el reconocimiento de los colores y el acercamiento al bilingüismo. Una propuesta que integra lenguaje, arte y cultura para despertar la curiosidad y fortalecer las primeras habilidades comunicativas.



¿Cómo te llamas, hada?

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2023

Tema: Conciencia fonológica, juegos de palabras, lectura inicial y desarrollo del lenguaje.

Resumen: El encuentro entre tres hadas y una nueva compañera llamada Ada da origen a una divertida confusión construida a partir de la semejanza entre los sonidos de las palabras. Mediante un relato breve y lleno de humor, la obra invita a los primeros lectores a descubrir cómo pequeñas variaciones en el lenguaje pueden cambiar el significado de lo que escuchamos y decimos. Una lectura que fortalece la conciencia fonológica, el reconocimiento de sonidos y el gusto por jugar con las palabras durante el proceso de alfabetización inicial.



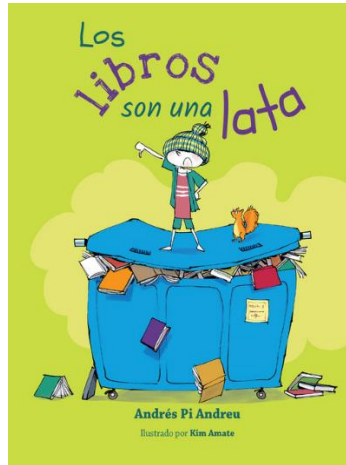
Muso pasa

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2023

Tema: Lectura inicial, conciencia fonológica, vocabulario y comprensión lectora.

Resumen: Sapito busca esconderse del gato junto a su amiga la seta, dando lugar a una historia sencilla que utiliza un vocabulario cuidadosamente seleccionado para acompañar a los lectores que comienzan a desarrollar sus habilidades de lectura. Con frases breves e ilustraciones que apoyan la comprensión del texto, la obra favorece el reconocimiento de palabras, la asociación entre imágenes y lenguaje escrito y el fortalecimiento de la comprensión lectora desde las primeras experiencias con los libros.



Los libros son una lata

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2025

Tema: Promoción de la lectura, comprensión lectora, motivación lectora y alfabetización.

Resumen: ¿Qué ocurre cuando alguien cree que leer es aburrido? Con una historia cargada de humor, ilustraciones ingeniosas y situaciones inesperadas, este libro desmonta los prejuicios sobre la lectura y demuestra que cada libro puede convertirse en una puerta hacia nuevas aventuras. Pensada para motivar a quienes aún no disfrutan leer, la obra fomenta el gusto por los libros, fortalece la comprensión lectora y convierte el acercamiento a la literatura en una experiencia divertida y significativa para los nuevos lectores.



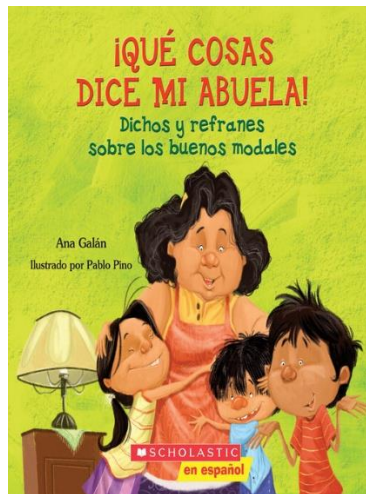
No lles tu dragón a la biblioteca

Autor: Julie Gassman

Año: 2019

Tema: Promoción de la lectura, normas de convivencia en la biblioteca, alfabetización y formación de lectores.

Resumen: Llevar un dragón a la biblioteca puede parecer una gran idea... hasta que comienzan los problemas. Entre estornudos de fuego, travesuras y situaciones llenas de humor, esta divertida historia presenta de forma entretenida las principales normas de comportamiento en una biblioteca y la importancia de cuidar los libros y respetar los espacios compartidos de lectura. Escrito en rimas e ilustrado con personajes diversos, el libro acerca a los niños al mundo de las bibliotecas y fortalece el gusto por la lectura desde una experiencia lúdica y cercana.



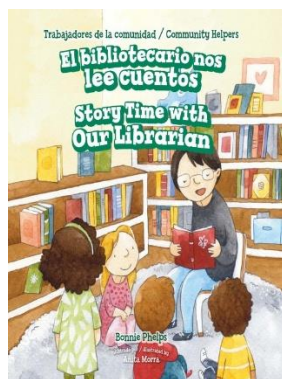
¡Qué cosas dice mi abuela!

Autor: Ana Galán

Año: 2021

Tema: Tradición oral, refranes, vocabulario, comprensión del lenguaje y comunicación.

Resumen: A lo largo de un día cualquiera, un niño recuerda los consejos que su abuela le comparte mediante refranes tradicionales del idioma español. Cada expresión popular se integra naturalmente a las situaciones cotidianas, permitiendo a los lectores descubrir el significado de estas frases y comprender cómo forman parte de la riqueza cultural y lingüística de nuestra lengua. Una obra que fortalece el vocabulario, la comprensión del lenguaje figurado y el acercamiento a la tradición oral mientras promueve el diálogo entre generaciones.



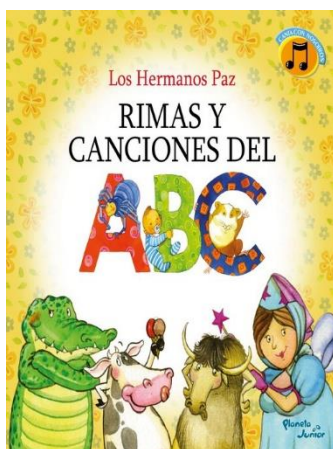
El bibliotecario nos lee cuentos

Autor: Bonnie Phelps

Año: 2018

Tema: Promoción de la lectura, bibliotecas, comprensión lectora y formación de lectores.

Resumen: Una visita a la biblioteca se convierte en una oportunidad para descubrir el placer de escuchar historias y explorar nuevos libros. Acompañando al narrador durante la hora del cuento, los lectores conocen el papel del bibliotecario como mediador de lectura y descubren cómo las bibliotecas son espacios que despiertan la imaginación, el aprendizaje y la curiosidad. Con ilustraciones cercanas a la experiencia infantil y un lenguaje accesible, esta obra fomenta el gusto por la lectura, fortalece la comprensión lectora y anima a los niños a convertirse en lectores autónomos.



Rimas y canciones del ABC

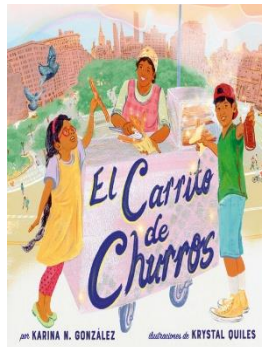
Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2020

Tema: Conciencia fonológica, abecedario, vocabulario, rimas y alfabetización inicial.

Resumen: Cada letra del abecedario cobra vida a través de rimas, canciones y pequeñas historias protagonizadas por animales, muchos de ellos representativos del Perú. Con un enfoque lúdico y musical, la obra invita a los niños a familiarizarse con las letras, ampliar su vocabulario y reconocer los sonidos que conforman las palabras mientras disfrutan del ritmo de la poesía infantil. Además de fortalecer las habilidades de alfabetización inicial, el libro acerca a los lectores al patrimonio natural y cultural peruano mediante personajes entrañables y versos fáciles de recordar.

Cultura, historia e identidad cultural



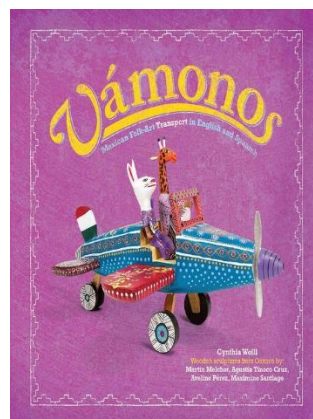
El carrito de churros

Autor: Karina N. Gonzales

Año: 2024

Tema: Tradiciones familiares, patrimonio cultural latinoamericano, comunidad, identidad y diversidad cultural.

Resumen: En un caluroso día de verano, Lucía y su hermano acompañan a su madre a recorrer las calles de Nueva York vendiendo churros recién preparados. Cuando una inesperada tormenta amenaza con arruinar la jornada, la familia descubre que el amor, la creatividad y el apoyo de la comunidad pueden transformar cualquier dificultad en un momento inolvidable. Inspirada en las experiencias de la autora, esta entrañable historia celebra las tradiciones culinarias latinoamericanas, el valor del trabajo familiar y los lazos que unen a las comunidades a través de costumbres compartidas y pequeños gestos de solidaridad.



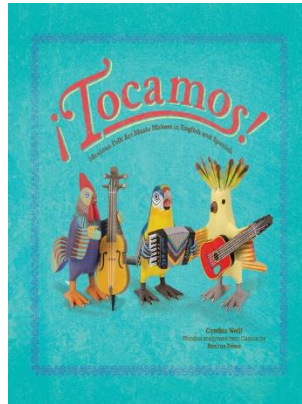
Vámonos

Autor: Cynthia Weill

Año: 2022

Tema: Patrimonio cultural mexicano, transporte, aprendizaje bilingüe, arte popular y diversidad cultural.

Resumen: Una invitación a emprender un viaje se convierte en la oportunidad perfecta para descubrir diferentes medios de transporte mientras se aprende su nombre en español e inglés. A través de coloridas esculturas artesanales elaboradas por artistas de Oaxaca, México, el libro combina el aprendizaje del vocabulario con la apreciación del arte popular mexicano y la riqueza del patrimonio cultural de esta región. Una propuesta bilingüe que fomenta la curiosidad por otras culturas, fortalece el desarrollo del lenguaje y acerca a los lectores a las expresiones artísticas tradicionales de América Latina.



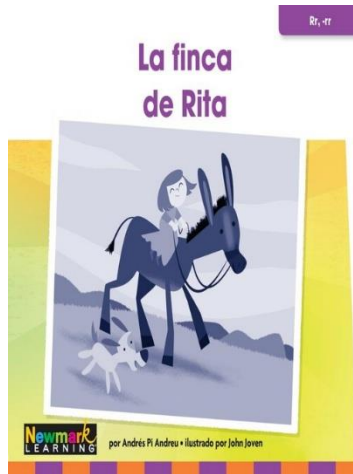
¡Tocamos!

Autor: Cynthia Weill

Año: 2025

Tema: Música, patrimonio cultural mexicano, instrumentos musicales, aprendizaje bilingüe y arte popular.

Resumen: Un grupo de coloridas aves se reúne para formar una orquesta en la que cada integrante lleva consigo un instrumento musical diferente. Mientras esperan la llegada del último músico, los lectores descubren el nombre de diversos instrumentos en español e inglés mediante un texto rítmico que invita a leer en voz alta. Las ilustraciones, realizadas a partir de tallas de madera elaboradas por artesanos de Oaxaca, acercan a los niños al arte popular mexicano y a la tradición musical de las plazas y celebraciones comunitarias. Una obra que integra música, lenguaje y patrimonio cultural en una experiencia de lectura atractiva y participativa.



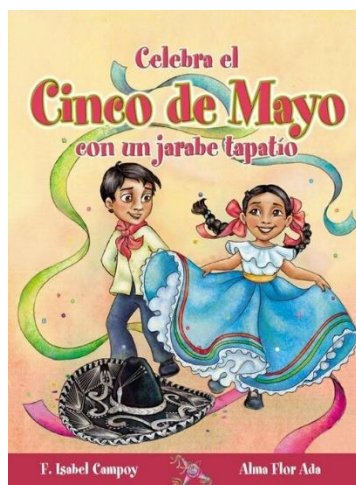
La finca de Rita

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2023

Tema: Memoria familiar, identidad, patrimonio rural y tradición

Resumen: Rosa conversa con su mamá acerca de la finca de su bisabuela Rita y, a través de sus recuerdos, descubre un lugar lleno de historias, costumbres y experiencias familiares que forman parte de su identidad. Con un relato sencillo y cercano, la obra invita a valorar la memoria de las generaciones anteriores, el vínculo con los espacios rurales y la importancia de conservar las tradiciones que fortalecen el sentido de pertenencia y la historia de cada familia.



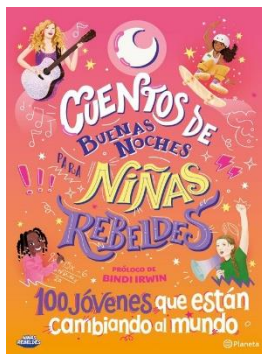
Celebra el Cinco de Mayo con un jarabe tapatío

Autor: Alma Flor Ada y F. Isabel Campoy

Año: 2017

Tema: Tradiciones mexicanas, celebraciones culturales, patrimonio histórico y diversidad cultural.

Resumen: Mientras se preparan para celebrar el Cinco de Mayo, un grupo de estudiantes aprende a bailar el tradicional jarabe tapatío y descubre el significado histórico de esta importante conmemoración mexicana. A través de una historia cercana al contexto escolar y de una sección informativa complementaria, la obra acerca a los lectores a una de las celebraciones más representativas de la cultura mexicana, promoviendo el respeto por las tradiciones, el conocimiento histórico y la valoración de la diversidad cultural.



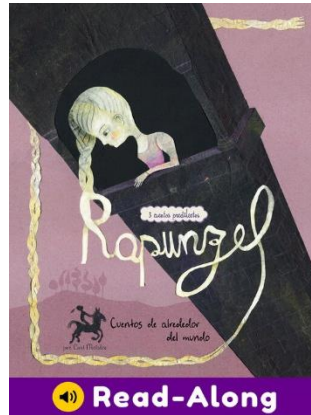
Cuentos de buenas noches para Niñas Rebeldes

Autor: Niñas Rebeldes

Año: 2022

Tema: Mujeres líderes, diversidad cultural, referentes históricos, equidad e identidad.

Resumen: Esta colección reúne las historias de cien niñas y jóvenes de distintos países que, con talento, creatividad y compromiso, están transformando el mundo desde el arte, la ciencia, el deporte, la música, el activismo y muchas otras áreas. A través de relatos inspirados en personajes reales, las lectoras conocen diversas culturas, contextos y experiencias de vida que reflejan la riqueza de la diversidad humana. Una obra que visibiliza referentes femeninos contemporáneos, promueve la igualdad de oportunidades y anima a niñas y niños a reconocer que cualquier persona puede contribuir positivamente a su comunidad y a la sociedad.



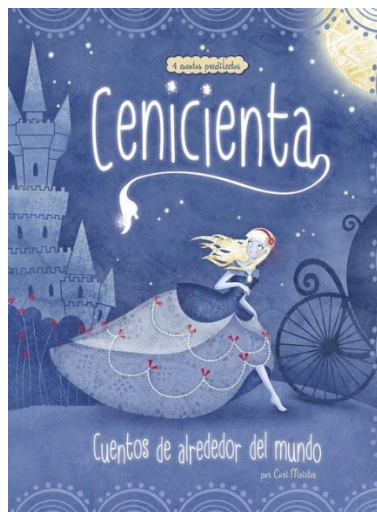
Rapunzel. 3 cuentos predilectos de alrededor del mundo

Autor: Cari Meister

Año: 2023

Tema: Literatura tradicional, diversidad cultural, cuentos populares y patrimonio oral.

Resumen: La conocida historia de Rapunzel adquiere nuevas formas al viajar por Alemania, Italia y Filipinas, donde distintas culturas han creado versiones propias de este relato tradicional. Cada adaptación incorpora personajes, escenarios y elementos fantásticos característicos de su contexto cultural, permitiendo a los lectores descubrir cómo una misma historia puede transformarse sin perder su esencia. Esta obra favorece el reconocimiento de la diversidad cultural y demuestra la riqueza del patrimonio narrativo compartido por los pueblos del mundo.



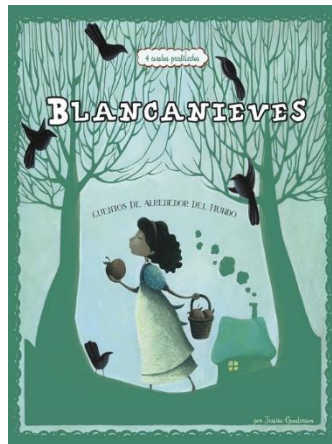
Cenicienta. 4 cuentos predilectos de alrededor del mundo

Autor: Cari Meister

Año: 2020

Tema: Literatura tradicional, diversidad cultural, cuentos populares y patrimonio oral.

Resumen: Más allá del conocido cuento de Cenicienta, esta obra reúne versiones procedentes de Canadá, China, Egipto y Francia, donde cada cultura reinterpreta la historia con personajes, costumbres y símbolos propios. Zapatos de seda roja, peces mágicos y escenarios sorprendentes muestran cómo los relatos tradicionales evolucionan de acuerdo con las creencias y la identidad de cada pueblo. Una invitación a valorar la diversidad cultural y a descubrir que los cuentos también son una forma de preservar la historia y las tradiciones de distintas comunidades.



Blancanieves. 4 cuentos predilectos de alrededor del mundo

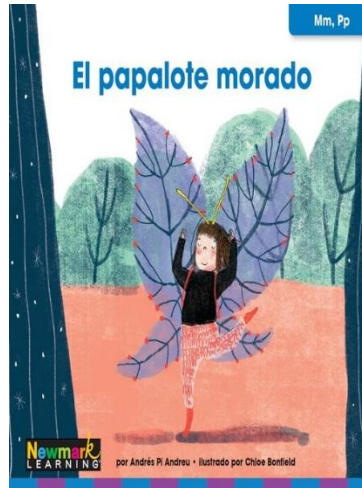
Autor: Jessica Gunderson

Año: 2020

Tema: Literatura tradicional, diversidad cultural, patrimonio oral y narrativas del mundo.

Resumen: La historia de Blancanieves se reinventa a través de cuatro versiones provenientes de Albania, Alemania, Mozambique y Turquía, donde nuevos personajes, criaturas fantásticas y elementos propios de cada cultura enriquecen este clásico universal. Desde dragones hasta heroínas con características únicas, cada relato refleja la manera en que los pueblos adaptan las historias a sus propias tradiciones y formas de entender el mundo. Una obra que invita a explorar la riqueza de la literatura oral y a reconocer el valor del patrimonio cultural compartido entre diferentes sociedades.

Imaginación, aventuras y experiencias literarias



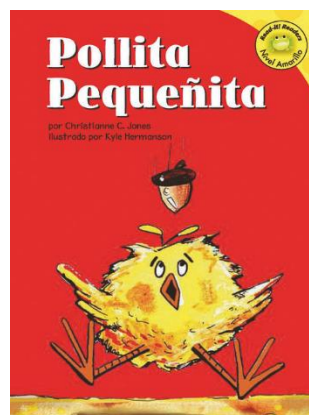
El papalote morado

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2023

Tema: Imaginación, creación de historias, fantasía, creatividad y expresión literaria.

Resumen: Un grupo de amigos deja volar su imaginación al inventar la historia de un papalote que sueña con convertirse en mariposa. A partir de esta sencilla premisa, la obra invita a descubrir cómo las palabras pueden transformar los objetos cotidianos en protagonistas de aventuras extraordinarias. Con un lenguaje cercano y lleno de imaginación, el relato estimula la creatividad, el gusto por la narración y la capacidad de construir historias propias a partir de la fantasía.



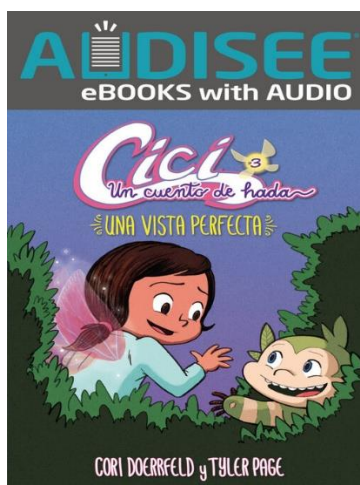
Pollita Pequeñita

Autor: Kyle Hermanson

Año: 2006

Tema: Cuentos tradicionales, imaginación, humor y pensamiento crítico.

Resumen: Cuando una bellota cae sobre su cabeza, Pollita Pequeñita está convencida de que el cielo se está desplomando y emprende una carrera para advertir al rey y a todos los animales que encuentra en el camino. Basado en el conocido cuento tradicional, este relato combina humor y aventura para mostrar cómo los rumores y las conclusiones apresuradas pueden generar confusión. Una historia clásica que invita a disfrutar de la literatura popular mientras fomenta la reflexión y el pensamiento crítico.



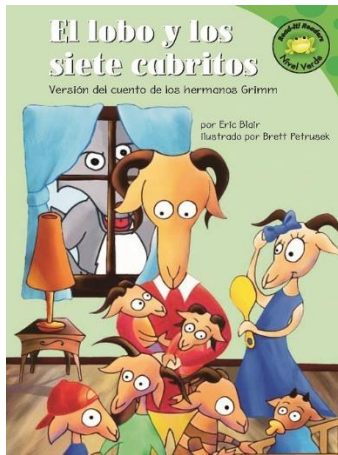
Una vista perfecta. Cici un cuento de hada

Autor: Cori Doerrfeld

Año: 2022

Tema: Fantasía, aventura, crecimiento personal, imaginación y resiliencia.

Resumen: Cici espera disfrutar de un viaje de campamento cuidadosamente planeado junto a su familia y su amiga Kendra. Sin embargo, la naturaleza y sus recién descubiertos poderes de hada transforman la excursión en una aventura llena de imprevistos, criaturas mágicas y situaciones inesperadas. Mientras enfrenta tormentas, cambios de planes y nuevos desafíos, aprende que las mejores experiencias muchas veces nacen de aquello que no podemos controlar. Esta novela gráfica combina fantasía, humor y aventura para celebrar la imaginación, la capacidad de adaptación y el placer de descubrir la magia escondida en las sorpresas.



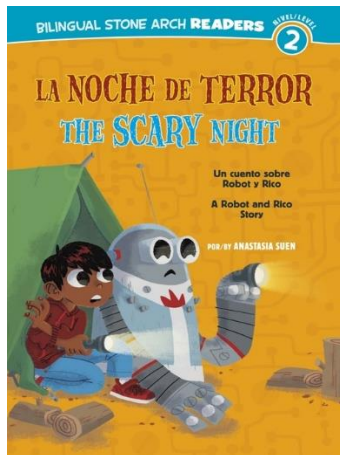
El lobo y los siete cabritos

Autor: Eric Blair

Año: 2006

Tema: Cuentos clásicos, fantasía, ingenio y aventuras

Resumen: Mientras la Madre Cabra se encuentra fuera de casa, un astuto lobo engaña a los pequeños cabritos para poder entrar y poner en peligro a la familia. Gracias al ingenio y la valentía de la madre, los cabritos tendrán una nueva oportunidad para reunirse y aprender una importante lección sobre la prudencia. Esta adaptación del clásico cuento tradicional mantiene la emoción y el suspense propios de las historias populares, acercando a los primeros lectores a uno de los relatos más representativos de la literatura infantil.



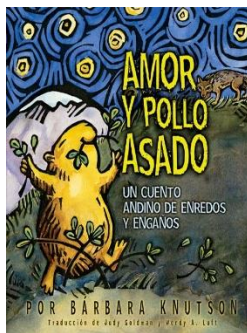
La Noche de Terror

Autor: Anastasia Suen

Año: 2012

Tema: Aventura, humor, imaginación y lectura bilingüe.

Resumen: Una fogata, sombras misteriosas, ruidos extraños y un cuento de miedo son los ingredientes de la primera noche de campamento de Robot y Rico. Lo que comienza como una experiencia llena de emoción pronto se convierte en una divertida aventura donde los protagonistas deberán enfrentarse a sus propios temores. Presentado en edición bilingüe, este relato combina humor, suspense y situaciones cotidianas que estimulan la imaginación mientras fortalecen el gusto por la lectura en español e inglés.



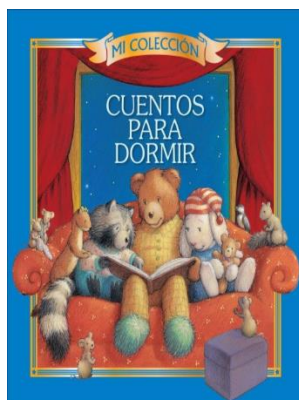
Amor y pollo asado

Autor: Barbara Knutson

Año: 2005

Tema: Tradición oral, humor, aventuras e ingenio.

Resumen: En las montañas de los Andes, el astuto cuy busca alimento cuando se encuentra con el zorro Tío Antonio, quien está decidido a convertirlo en su próxima comida. Sin embargo, gracias a su rapidez para pensar y a su ingenio, el pequeño protagonista consigue engañar al zorro una y otra vez. Inspirado en la tradición oral sudamericana y acompañado por llamativas ilustraciones realizadas en grabado, este cuento celebra la inteligencia, el humor y el encanto de las narraciones populares latinoamericanas.



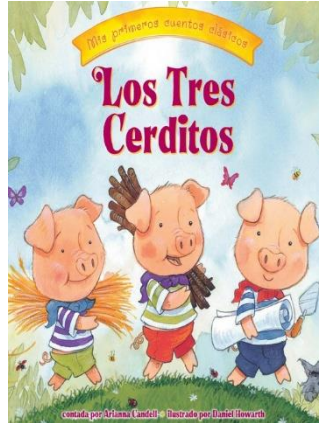
Cuentos para dormir

Autor: Sequoia Children's Publishing

Año: 2023

Tema: Literatura infantil, cuentos para compartir, imaginación y lectura en familia.

Resumen: Esta colección reúne relatos clásicos y contemporáneos especialmente seleccionados para acompañar el momento de dormir. Con historias llenas de fantasía, personajes entrañables e ilustraciones delicadas, cada cuento invita a compartir un espacio de tranquilidad entre niños y adultos antes del descanso. Una obra que fortalece el vínculo familiar y convierte la lectura en un ritual cotidiano donde la imaginación continúa despierta incluso cuando comienza el sueño.



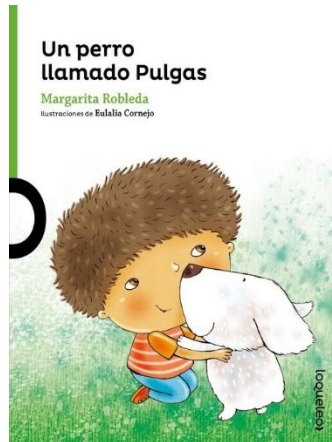
Los Tres Cerditos

Autor: Arianna Candell

Año: 2023

Tema: Cuentos clásicos, imaginación, aventuras y trabajo en equipo.

Resumen: Tres pequeños cerditos construyen sus hogares utilizando distintos materiales, sin imaginar que un lobo pondrá a prueba su ingenio y su capacidad para enfrentar el peligro. Esta adaptación del célebre cuento clásico mantiene la emoción y el suspenso del relato original mediante ilustraciones coloridas y un lenguaje accesible para los primeros lectores. Una historia que continúa despertando la imaginación mientras resalta el valor del esfuerzo, la colaboración y la perseverancia.



Un perro llamado Pulgas

Autor: Margarita Robleda

Año: 2022

Tema: Humor, juegos de palabras, imaginación y literatura infantil.

Resumen: José Luis decide llamar Pulgas a su perro y, con la misma creatividad, bautiza como Perros a las pulgas que viven sobre él. Pero cuando una de ellas lo muerde, comienza una divertida cadena de situaciones inesperadas que juega constantemente con el significado de las palabras. Con el característico humor de Margarita Robleda, esta obra invita a disfrutar del lenguaje, la imaginación y los juegos verbales, despertando la creatividad y el gusto por las historias ingeniosas.



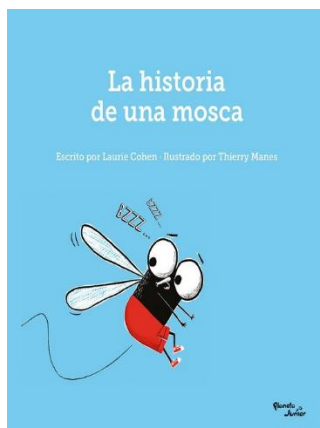
Cuentos clásicos

Autor: Sequoia Children's Publishing

Año: 2023

Tema: Literatura clásica, cuentos tradicionales, imaginación y patrimonio literario.

Resumen: Esta colección reúne algunos de los cuentos tradicionales más queridos de la literatura infantil en una edición especialmente pensada para los primeros lectores. Las historias, acompañadas por ilustraciones llenas de color, acercan a niños y familias a personajes, aventuras y enseñanzas que han pasado de generación en generación. Una obra que conserva la magia de los relatos clásicos y fortalece el vínculo con el patrimonio literario universal a través de la lectura compartida.



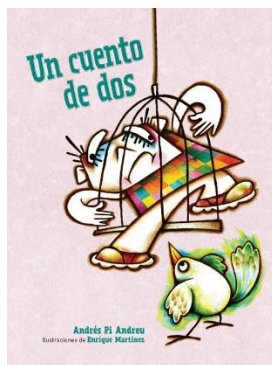
La historia de una mosca

Autor: Laurie Cohen

Año: 2025

Tema: Imaginación, resiliencia, creatividad y superación.

Resumen: Cuando una pequeña mosca pierde sus alas, siente que también ha perdido aquello que la hacía especial. Sin embargo, su deseo de seguir adelante la lleva a descubrir nuevas formas de alcanzar sus sueños utilizando la imaginación, el ingenio y la perseverancia. Con humor y ternura, esta historia demuestra que las dificultades pueden convertirse en oportunidades para desarrollar nuevas capacidades y que, muchas veces, la verdadera fuerza nace de la creatividad y la confianza en uno mismo.



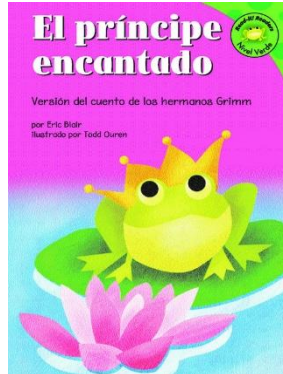
Un cuento de dos

Autor: Andreu Andrés Pi

Año: 2023

Tema: Poesía, amistad, naturaleza, imaginación y expresión literaria.

Resumen: La llegada de la primavera invita a dos personajes a descubrir juntos la belleza de la naturaleza, celebrando la amistad, la libertad y la alegría de compartir cada experiencia. Escrito en versos rimados e ilustrado con delicadeza, el relato convierte los pequeños momentos cotidianos en una experiencia poética que estimula la sensibilidad, la imaginación y el gusto por la lectura literaria desde los primeros años.



El príncipe encantado

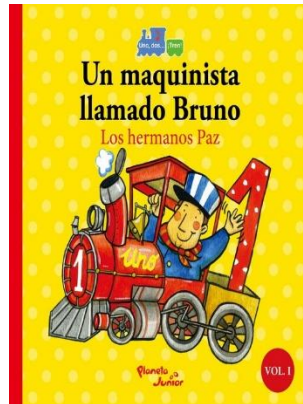
Autor: Eric Blair

Año: 2006

Tema: Cuentos clásicos, fantasía, aventuras y literatura tradicional.

Resumen: Una princesa promete ayudar a una misteriosa rana sin imaginar que detrás de ese extraño animal se esconde un príncipe víctima de un antiguo encantamiento. Cuando llega el momento de cumplir su palabra, descubrirá que las apariencias pueden engañar y que la honestidad, la valentía y la fidelidad tienen el poder de romper cualquier hechizo. Esta adaptación del clásico cuento tradicional acerca a los primeros lectores a una de las historias más representativas de la literatura universal, manteniendo toda la magia y el encanto de los relatos de hadas.

Descubriendo el mundo: ciencia naturaleza y pensamiento matemático



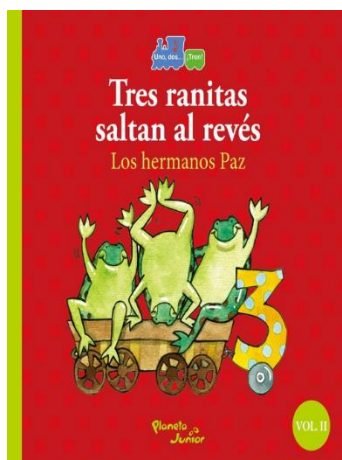
Un maquinista llamado Bruno/Dos patitos llevan arroz

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2020

Tema: Números del 1 al 10, conteo inicial, razonamiento matemático y aprendizaje lúdico.

Resumen: Este volumen reúne dos divertidas historias protagonizadas por personajes y situaciones cotidianas que acompañan a los primeros lectores en el descubrimiento de los números del 1 al 10. Mientras Bruno conduce su tren y dos pequeños patitos emprenden una curiosa misión, los niños fortalecen el reconocimiento numérico y desarrollan las primeras habilidades de conteo mediante relatos llenos de ritmo, humor e ilustraciones atractivas. Una propuesta que convierte el aprendizaje matemático inicial en una experiencia cercana, entretenida y significativa.



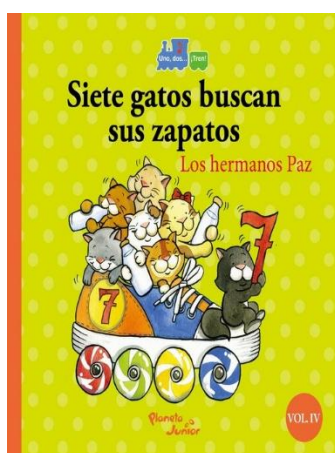
Tres ranitas que saltan al revés/Cuatro monos van al teatro

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2020

Tema: Números del 1 al 10, conteo, secuencias numéricas y pensamiento lógico.

Resumen: Dos historias llenas de humor y personajes entrañables invitan a descubrir los números mediante situaciones imaginativas protagonizadas por ranitas, monos y otros animales. A medida que avanzan las aventuras, los lectores practican el conteo, identifican cantidades y fortalecen la relación entre número y cantidad de forma natural. Gracias a un lenguaje sencillo y a ilustraciones dinámicas, esta obra favorece el desarrollo del pensamiento lógico y las habilidades matemáticas iniciales a través del juego y la lectura.



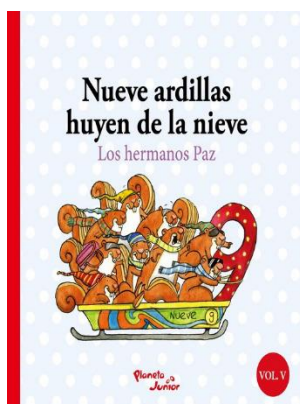
Siete gatos buscan sus zapatos/ocho tigres comen bizcocho

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2020

Tema: Conteo, reconocimiento numérico, pensamiento lógico y aprendizaje matemático

Resumen: A través de dos relatos llenos de rimas, humor y personajes entrañables, los lectores acompañan a siete gatos en la búsqueda de sus zapatos y a ocho tigres durante una curiosa merienda. Las historias favorecen el reconocimiento de los números del 1 al 10 y el desarrollo del conteo mediante situaciones divertidas que despiertan la curiosidad y la participación. Una propuesta que integra literatura y aprendizaje matemático desde las primeras experiencias lectoras.



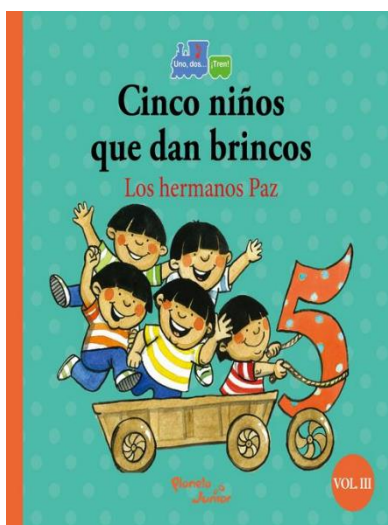
Nueve ardillas huyen de la nieve/Diez ratones hablan japonés

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2020

Tema: Números del 1 al 10, conteo, pensamiento matemático y desarrollo cognitivo.

Resumen: Las aventuras de nueve ardillas y diez curiosos ratones permiten a los pequeños lectores completar el recorrido por los números del 1 al 10 mediante historias llenas de imaginación y humor. Cada relato propone reconocer cantidades, observar secuencias y relacionar números con acciones concretas, fortaleciendo las primeras habilidades matemáticas de manera natural. Las ilustraciones y el lenguaje cercano convierten el aprendizaje del conteo en una experiencia entretenida y significativa.



Cinco niños que dan brincos/Seis chanchitos llegan a la vez

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Año: 2020

Tema: Conteo, números, observación, pensamiento matemático y aprendizaje temprano.

Resumen: Cinco niños llenos de energía y seis simpáticos chanchitos protagonizan dos relatos que convierten el aprendizaje de los números en una experiencia divertida y participativa. Cada historia permite reconocer las cantidades del 1 al 10 mediante acciones cotidianas, juegos y situaciones fáciles de seguir para los más pequeños. Con un enfoque lúdico y un lenguaje accesible, este libro fortalece las primeras nociones matemáticas mientras estimula la observación, la atención y el gusto por la lectura.



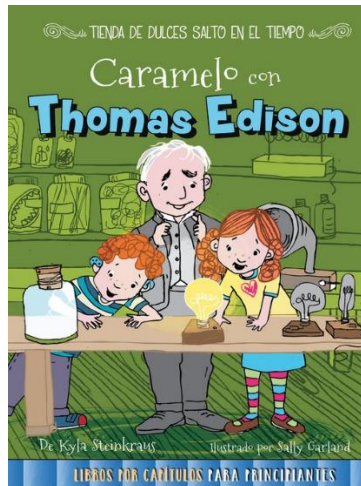
La explicación del búho

Autor: Andrés Pi Andreu

Año: 2023

Tema: Astronomía, eclipses, fenómenos naturales, observación científica y divulgación.

Resumen: Cuando un eclipse solar despierta la curiosidad de los animales, un sabio búho les explica de manera sencilla qué sucede cuando la Luna se interpone entre la Tierra y el Sol. A través de un relato cercano y accesible, la obra introduce conceptos básicos de astronomía y fomenta la observación de los fenómenos naturales desde una perspectiva científica. Una propuesta que despierta el interés por comprender el mundo fortalece el pensamiento crítico y acerca a los niños al conocimiento de la naturaleza.



Caramelo con Thomas Edison

Autor: Kyla Steinkraus

Año: 2023

Tema: Inventos, ciencia, historia, creatividad e innovación.

Resumen: Finley desea crear el pastel perfecto para la feria escolar, pero todos sus intentos terminan en un rotundo fracaso. Cuando el célebre inventor Thomas Edison aparece inesperadamente en la tienda de dulces de su familia, Finley y su hermana Fiona emprenden un viaje a través del tiempo para conocer algunos de los descubrimientos científicos que cambiaron la historia. Mientras experimentan, prueban nuevas ideas y aprenden del método de ensayo y error, descubren que la creatividad, la perseverancia y la curiosidad son ingredientes fundamentales de toda gran invención. Además de la aventura, el libro incorpora una breve biografía de Thomas Edison, preguntas de comprensión y recursos que enriquecen la experiencia de lectura y acercan a los niños al pensamiento científico.