

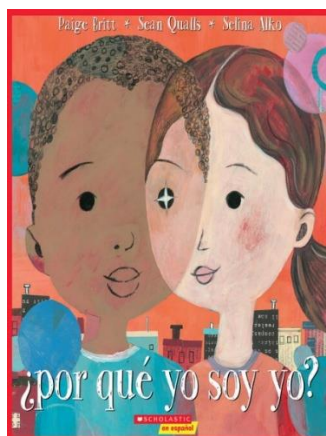
Índice

Identidad, bienestar y desarrollo socioemocional	4
¿Por qué yo soy yo?	4
¿Quién soy yo?	4
Este soy yo	5
Mi corazón se llena alegría	6
¡cuántos sentimientos!	6
Necesito zapatos nuevos	7
No más fideos para Teo	8
¡Muy verde!	8
¡Yo sola!	9
¡No voy!	10
¡No cansada!	10
Marcial ya no usa pañal	11
Mi camita. Ya no me hago pipí	12
Simón, el otorongo dormilón	12
¡Cuídate mucho!	13
Un día con mi prima bebé	14
Eva y Bebé Mo	14
A la cama, Bebé Tiburón	15
Lávate las aletas, Bebé Tiburón	16
Convivencia, ciudadanía y valores	17
Seguros en la escuela	17
En el mercado	17
40 tazones de sopa	18
Hagamos un mural	19
Tita aprende a compartir	19
Rita aprende a decir gracias	20
Juanita aprende a saludar	20
Peti y un grupo genial	21

Tú me sostienes	22
Sofía y Alejandro se preparan para el jardín de niños	22
Día de limpieza	23
¡Eso es mío!	24
Descubriendo el mundo: ciencia, naturaleza y pensamiento	25
Una gota de agua	25
Encuentre las figuras geométricas	25
Números en el aula	26
Rosa, la llama curiosa	27
¡Hola, Marina!	27
Bebé Dino y el huevo	28
A Bebé Dino le gusta dormir	29
¿Puedes Saltar Como Un Canguro?	29
En La Playa	30
Mi Día	31
¡Cosas que van!	31
Bebé Tiburón	32
Lenguaje, comunicación y alfabetización	34
El abecedario	34
Jugando con las vocales	34
La familia de las vocales	35
Café Lara	36
Fiesta en la playa	36
¡Mamá me AMA!	37
Vamos a jugar	38
Cultura, historia e identidad cultural	39
Celebra Juneteenth y el cumpleaños de Malik	39
La máscara de jade	40
El festival de las calaveras	40
¡Genial, llegó el Día de Reyes!	41
Imaginación, aventuras y experiencias literarias	42

Mateo se viste solo	42
Clavito y el Xilófono mágico	42
La Historia de Peter Rabbit	43
El primer día en la escuela de Mimi.....	44
El bebé raro	44

Identidad, bienestar y desarrollo socioemocional



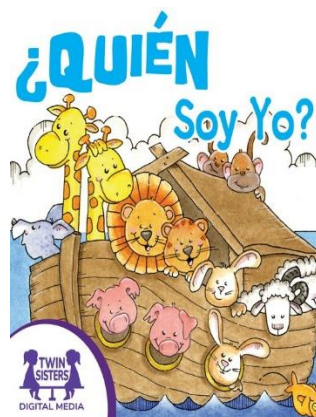
¿Por qué yo soy yo?

Autor: Paige Britt

Temática: Identidad, diversidad, empatía y reconocimiento de la humanidad compartida.

Año: 2017

Resumen: A través de un delicado intercambio de pensamientos entre dos personajes que, sin conocerse, se hacen las mismas preguntas sobre quiénes son y cómo perciben el mundo, esta obra invita a descubrir aquello que nos hace únicos y, al mismo tiempo, profundamente semejantes. Con un lenguaje poético y evocador, el relato celebra la diversidad como una riqueza compartida y propone una reflexión accesible para los primeros lectores sobre la identidad, la empatía y el respeto por las diferencias. Las ilustraciones acompañan una narración serena que favorece el diálogo sobre la inclusión y la construcción de vínculos basados en la comprensión mutua. Un libro que recuerda que reconocer nuestra propia identidad también implica aprender a valorar la de los demás.



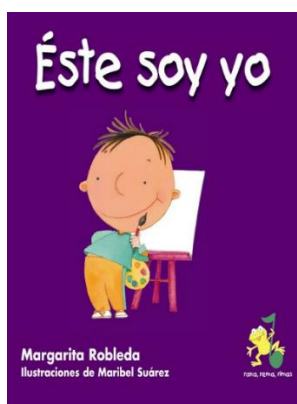
¿Quién soy yo?

Autor: Margarita Robleda

Temática: Identidad, descubrimiento personal, relatos bíblicos y formación en valores.

Año: 2025

Resumen: Mediante un entretenido juego de adivinanzas y versos rimados, esta obra acerca a los niños a algunos de los personajes más representativos del Antiguo Testamento, invitándolos a descubrir sus historias a partir de pistas sencillas y atractivas. Cada relato presenta ejemplos de valentía, confianza, perseverancia y fe que permiten reflexionar sobre las decisiones, las cualidades personales y el crecimiento interior. Su lenguaje cercano y dinámico convierte la lectura en una experiencia participativa que despierta la curiosidad y fortalece la comprensión lectora. Una propuesta que combina el disfrute de la lectura con la formación de valores y el reconocimiento de referentes culturales presentes en la tradición bíblica.



Este soy yo

Autor: Emma Romeu

Temática: Autoconocimiento, creatividad, expresión personal y autoestima.

Año: 2017

Resumen: Un niño decide describirse a sí mismo mientras realiza un autorretrato, convencido de que cada rasgo físico definirá quién es. Sin embargo, el resultado final lo lleva a descubrir que la creatividad puede transformar la realidad y que la identidad va mucho más allá de la apariencia. A través de una historia sencilla, cargada de humor y sensibilidad, el libro invita a valorar la imaginación como una forma de expresión personal y a comprender que cada persona posee cualidades que la hacen única. Las ilustraciones enriquecen una narración que estimula la observación, fortalece la autoestima y promueve la aceptación de uno mismo desde una mirada positiva y creativa.



Mi corazón se llena alegría

Autor: Monique Gray Smith

Temática: Bienestar emocional, gratitud, atención plena y apreciación de la vida cotidiana.

Año: 2020

Resumen: Los pequeños momentos de la vida cotidiana, la calidez del sol, el aroma de un alimento recién preparado, la compañía de las personas que amamos o el contacto con la naturaleza, son el punto de partida de esta obra para invitar a los niños a reconocer aquello que les produce bienestar y felicidad. Con una narración pausada y profundamente sensible, la autora propone una experiencia de lectura que fomenta la gratitud, la conexión con el entorno y el reconocimiento de las emociones positivas. Las ilustraciones, inspiradas en la riqueza cultural de los pueblos indígenas, complementan un texto que promueve el diálogo sobre el bienestar emocional y fortalece la capacidad de apreciar la belleza presente en los gestos y experiencias más sencillas de la vida.



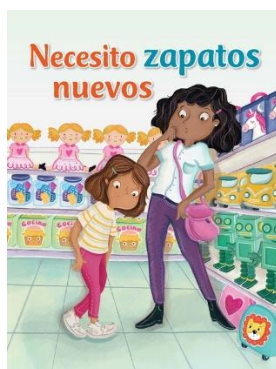
¡cuántos sentimientos!

Autor: Larissa Honsek

Temática: Educación emocional, reconocimiento de sentimientos y desarrollo de la empatía.

Año: 2025

Resumen: A través de personajes elaborados en plastilina y situaciones cercanas a la experiencia infantil, este libro acompaña a los niños en el descubrimiento de las emociones que forman parte de su vida cotidiana. Alegría, enojo, sorpresa, vergüenza, entusiasmo y muchas otras sensaciones son presentadas con un lenguaje claro que facilita identificarlas, nombrarlas y expresarlas de manera saludable. La propuesta favorece conversaciones sobre la regulación emocional y la comprensión de los sentimientos propios y ajenos, fortaleciendo la empatía y la convivencia. Con un enfoque lúdico y visualmente atractivo, la obra se convierte en un valioso recurso para acompañar el desarrollo socioemocional desde los primeros años de formación.



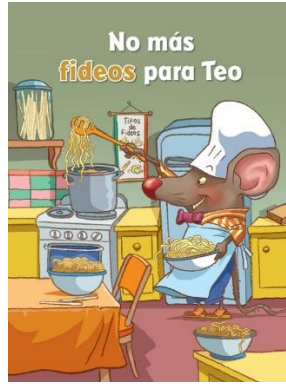
Necesito zapatos nuevos

Autor: VHL

Temática: Diferenciación entre necesidades y deseos, consumo responsable y toma de decisiones.

Año: 2023

Resumen: Ramona descubre que ir de compras implica tomar decisiones y aprender a distinguir entre aquello que realmente necesita y aquello que simplemente desea. Mientras busca unos zapatos nuevos, diferentes objetos llaman su atención y despiertan su entusiasmo, llevándola a reflexionar sobre el valor de elegir con responsabilidad. A través de una historia cercana a las experiencias cotidianas de los niños, la obra introduce de manera sencilla conceptos relacionados con el consumo consciente, la priorización de necesidades y el uso responsable de los recursos. Con un lenguaje accesible y situaciones familiares, este relato favorece el desarrollo de la autonomía y el pensamiento crítico desde las primeras etapas de formación.



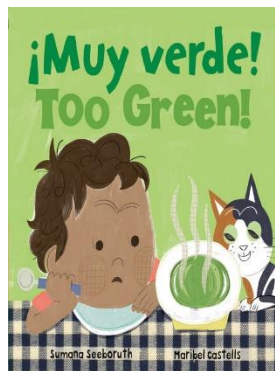
No más fideos para Teo

Autor: VHL

Temática: Alimentación saludable, apertura a nuevos alimentos y hábitos de vida.

Año: 2025

Resumen: Mani disfruta preparar diferentes recetas y explorar nuevos sabores, mientras que Teo prefiere comer únicamente fideos todos los días. La convivencia entre ambos se convierte en una oportunidad para descubrir que una alimentación variada es fundamental para crecer de manera saludable y mantener el cuerpo fuerte. Mediante una narración sencilla y personajes cercanos, la historia invita a superar la resistencia frente a los alimentos desconocidos y a valorar la importancia de una dieta equilibrada. Con un enfoque amable y cotidiano, esta obra promueve hábitos saludables y anima a los pequeños lectores a desarrollar una relación positiva con la comida desde la curiosidad y la experimentación.



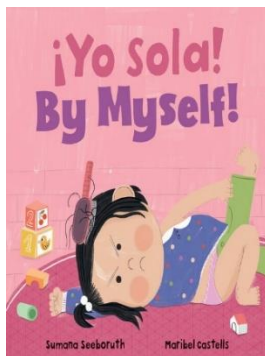
¡Muy verde!

Autor: Sumana Seeboruth

Temática: Alimentación saludable, superación de la resistencia alimentaria y aprendizaje por observación.

Año: 2023

Resumen: Preparar una sopa de verduras parece una actividad divertida hasta que llega el momento de probarla. Aunque al principio un pequeño protagonista rechaza por completo el plato que ayudó a cocinar, observar la actitud positiva de su familia despierta poco a poco su curiosidad y lo anima a experimentar nuevos sabores. Con humor, situaciones familiares y un lenguaje cercano, esta historia muestra cómo los hábitos alimenticios pueden fortalecerse mediante el ejemplo, la paciencia y el acompañamiento afectuoso. Una obra que invita a comprender que probar alimentos diferentes también forma parte del crecimiento y del descubrimiento del mundo.



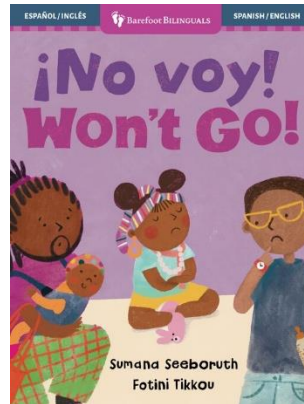
¡Yo sola!

Autor: Sumana Seeboruth

Temática: Autonomía, independencia, colaboración familiar y desarrollo de la confianza.
Bilingüe

Año: 2023

Resumen: Con gran determinación, una niña decide realizar por sí misma todas las actividades de su rutina diaria. Sin embargo, vestir sola, organizar sus cosas y completar algunas tareas resulta más difícil de lo que imaginaba. A medida que enfrenta pequeños desafíos, descubre que pedir ayuda no significa renunciar a la independencia, sino aprender a colaborar con quienes la rodean. Mediante una historia llena de humor y situaciones fácilmente reconocibles por los niños, la obra fortalece la confianza, estimula el deseo de asumir nuevas responsabilidades y promueve el desarrollo gradual de la autonomía como parte natural del crecimiento.



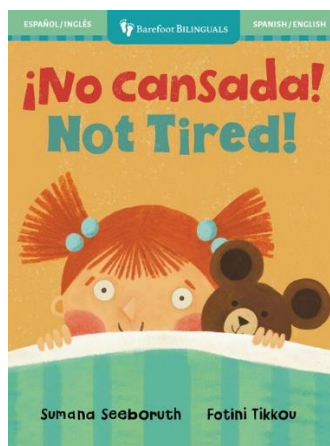
¡No voy!

Autor: Sumana Seeboruth

Temática: Adaptación a los cambios, manejo de las transiciones y regulación emocional.
Bilingüe

Año: 2025

Resumen: Cuando llega el momento de interrumpir una actividad divertida para asistir a una nueva experiencia, un pequeño protagonista expresa con firmeza su negativa a abandonar aquello que tanto disfruta. Sin embargo, a medida que avanza la historia, comprende que los cambios forman parte de la vida cotidiana y que cada transición puede abrir la puerta a nuevas oportunidades para aprender, jugar y descubrir. Con una narración dinámica, expresiones cercanas al lenguaje infantil e ilustraciones llenas de movimiento, esta obra acompaña a los niños en el reconocimiento de sus emociones y les ofrece herramientas para afrontar con mayor seguridad las transformaciones propias de la infancia, fortaleciendo su capacidad de adaptación y su bienestar emocional.



¡No cansada!

Autor: Sumana Seeboruth

Temática: Rutinas de descanso, regulación emocional y hábitos saludables. Bilingüe

Año: 2025

Resumen: La llegada de la hora de dormir desencadena una divertida resistencia por parte de una niña que asegura no sentirse cansada y encuentra toda clase de excusas para seguir jugando. Entre ocurrencias, juegos e imaginación, la protagonista descubre que descansar también forma parte de cuidar el cuerpo y recuperar la energía para vivir nuevas aventuras. Con un lenguaje cercano al universo infantil y escenas llenas de humor, esta historia acompaña a los pequeños lectores en la construcción de rutinas positivas antes de dormir, al tiempo que valida las emociones que pueden surgir durante las transiciones cotidianas. Una obra que invita a transformar el momento de ir a la cama en una experiencia tranquila, afectuosa y llena de seguridad.



Marcial ya no usa pañal

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Autonomía personal, cuidado y desarrollo de la confianza.

Año: 2022

Resumen: Marcial inicia una nueva etapa de crecimiento cuando descubre que ha llegado el momento de dejar el pañal y aprender a reconocer las señales de su propio cuerpo. Acompañado por el cariño y la paciencia de su familia, enfrenta con entusiasmo los pequeños retos que implica adquirir este importante hábito de autonomía. La narración aborda este proceso con naturalidad y sensibilidad, transmitiendo confianza tanto a los niños como a los adultos que los acompañan. Con ilustraciones amables y situaciones cercanas a la vida cotidiana, el libro convierte un momento significativo del desarrollo infantil en una experiencia positiva que fortalece la autoestima y celebra cada logro alcanzado.



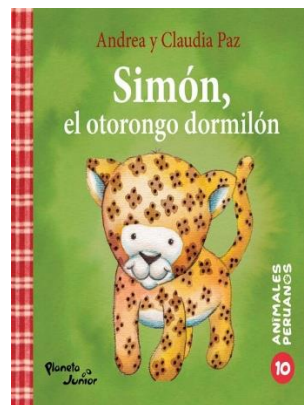
Mi camita. Ya no me hago pipí

Autor: J. S. Pinillos

Temática: Bienestar emocional, autonomía, confianza y acompañamiento familiar.

Año: 2022

Resumen: Inspirada en una experiencia frecuente durante la infancia, esta historia aborda con delicadeza la situación de un niño que moja la cama mientras duerme y las emociones que este hecho puede generar en él y en su familia. Lejos de presentar el problema como un motivo de vergüenza, la narración transmite un mensaje de comprensión, paciencia y afecto, recordando que cada proceso de crecimiento ocurre a su propio ritmo. El relato ofrece tranquilidad a los pequeños lectores y orienta a los adultos sobre la importancia de acompañar estos momentos con empatía y apoyo constante. Una obra que favorece la seguridad emocional y fortalece la confianza en uno mismo durante el desarrollo infantil.



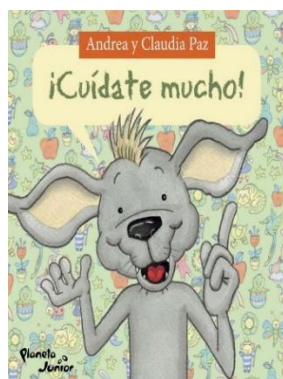
Simón, el otorongo dormilón

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Responsabilidad, hábitos cotidianos y desarrollo de la autonomía.

Año: 2021

Resumen: Simón disfruta tanto dormir y descansar que poco a poco comienza a descuidar las actividades propias de su edad. Con la orientación afectuosa de su madre, el pequeño otorongo comprende que asumir responsabilidades y participar en las tareas diarias también forma parte de crecer. A través de una historia protagonizada por entrañables animales inspirados en la fauna peruana, el relato invita a reflexionar sobre el equilibrio entre el descanso, el compromiso y la importancia de desarrollar hábitos que favorezcan la independencia. Su tono cálido y cercano convierte esta lectura en una oportunidad para conversar sobre la perseverancia, el esfuerzo y el valor de cumplir con las responsabilidades cotidianas.



¡Cuidate mucho!

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Autocuidado, prevención de riesgos, bienestar y protección infantil.

Año: 2018

Resumen: Con la compañía de Chimoc, un simpático perro que guía a los lectores a través de diferentes situaciones de la vida diaria, esta obra presenta recomendaciones sencillas para aprender a cuidar de sí mismos y actuar de manera segura en distintos entornos. Mediante mensajes claros, ejemplos cercanos e ilustraciones atractivas, el libro promueve hábitos relacionados con la prevención de accidentes, el respeto por el propio cuerpo y la identificación de acciones que contribuyen al bienestar personal. Más que enumerar normas, la historia transmite a los niños la importancia de reconocer su propio valor y comprender que el autocuidado constituye una forma de proteger la vida, fortalecer la autonomía y construir una convivencia más segura y responsable.



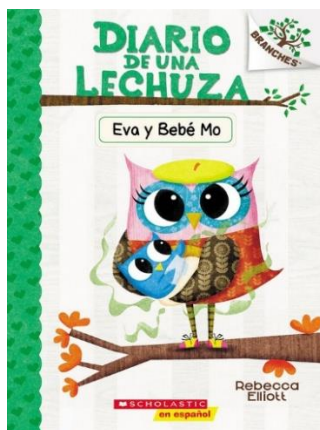
Un día con mi prima bebé

Autor: VHL

Temática: Empatía, relaciones familiares, cuidado de los demás y adaptación a nuevas experiencias.

Año: 2025

Resumen: Lily no está muy convencida cuando su madre le propone pasar el día jugando con su prima Nuan, una bebé que, a diferencia de sus amigos, aún no puede correr, hablar o participar en los mismos juegos. Sin embargo, a medida que comparten el tiempo juntas, la protagonista descubre nuevas formas de divertirse y comprende que cada etapa del crecimiento ofrece maneras distintas de relacionarse y expresar afecto. A través de situaciones cotidianas y personajes cercanos, la historia promueve la empatía, la paciencia y el fortalecimiento de los vínculos familiares, mostrando que el cuidado y la atención hacia los más pequeños también pueden convertirse en una experiencia enriquecedora. Una lectura que invita a reconocer el valor de la ternura, la comprensión y el respeto por el ritmo de desarrollo de cada niño.



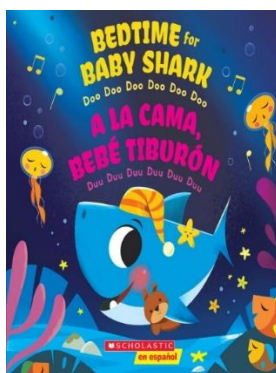
Eva y Bebé Mo

Autor: Rebecca Elliott

Temática: Responsabilidad, cuidado de los hermanos menores, cooperación y confianza.

Año: 2022

Resumen: Eva espera con entusiasmo la oportunidad de cuidar a su pequeño hermano Mo y, junto a sus amigas, prepara todo lo necesario para ofrecerle una tarde inolvidable llena de juegos, canciones y sorpresas. Sin embargo, muy pronto descubre que atender a un bebé requiere paciencia, dedicación y la capacidad de adaptarse a situaciones inesperadas. A medida que enfrenta nuevos desafíos, comprende que cuidar de otra persona implica observar sus necesidades, actuar con responsabilidad y brindar afecto incluso cuando las cosas no salen como se habían planeado. Con una narración dinámica y personajes entrañables, esta historia destaca el valor de la cooperación familiar y fortalece la comprensión de la responsabilidad como una expresión de cariño y compromiso hacia quienes más lo necesitan.



A la cama, Bebé Tiburón

Autor: John John Bajet

Temática: Rutinas de descanso, bienestar infantil, hábitos saludables y acompañamiento familiar. Bilingüe

Año: 2020

Resumen: Cuando el día llega a su fin, Bebé Tiburón y su familia emprenden una divertida rutina para prepararse antes de dormir. Entre canciones, juegos y actividades compartidas, los pequeños lectores acompañan a los personajes mientras organizan cada paso que conduce al descanso, descubriendo que las rutinas nocturnas pueden convertirse en momentos de tranquilidad, afecto y seguridad. Con ilustraciones coloridas, un texto rítmico y una melodía que invita a cantar, la obra transforma una actividad cotidiana en una experiencia participativa que favorece la adquisición de hábitos saludables. Más allá de entretener, el relato promueve la importancia del descanso como parte fundamental del bienestar físico y emocional durante la primera infancia.



Lávate las aletas, Bebé Tiburón

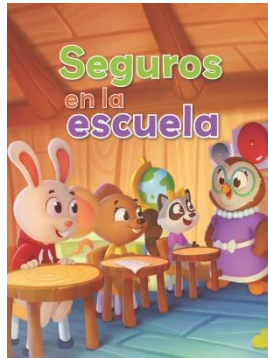
Autor: John John Bajet

Temática: Higiene personal, autocuidado, prevención y hábitos saludables.

Año: 2020

Resumen: Acompañado por su familia y por una pegadiza canción, Bebé Tiburón guía a los lectores a través de los pasos necesarios para mantener una adecuada higiene de las manos, convirtiendo una rutina diaria en una experiencia divertida y fácil de recordar. Mientras canta y juega, muestra la importancia de lavarse correctamente antes de comer, después de jugar y siempre que sea necesario para cuidar la salud propia y la de quienes lo rodean. El lenguaje sencillo, las ilustraciones llamativas y el ritmo musical favorecen la participación de los niños, fortaleciendo la adquisición de hábitos de autocuidado desde los primeros años de vida. Una obra que combina entretenimiento y aprendizaje para promover prácticas de higiene esenciales dentro y fuera del hogar.

Convivencia, ciudadanía y valores



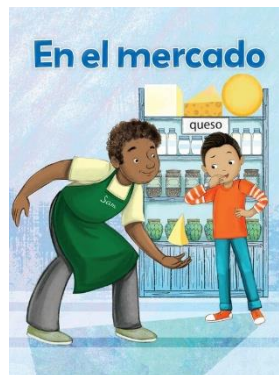
Seguros en la escuela

Autor: VHL

Temática: Seguridad escolar, autocuidado, responsabilidad y convivencia.

Año: 2025

Resumen: La llegada a la escuela se convierte en una oportunidad para aprender que cuidar de uno mismo también significa proteger a quienes nos rodean. Acompañados por la señora Búho, Ratón y sus compañeros descubren las normas básicas de seguridad mediante situaciones cotidianas que les enseñan a actuar con responsabilidad dentro de los diferentes espacios escolares. Con un lenguaje sencillo y cercano a los primeros lectores, la historia presenta la prevención como una práctica compartida que fortalece la convivencia y favorece ambientes seguros para todos. Una obra que promueve el autocuidado, el respeto por las normas y el compromiso con el bienestar colectivo desde los primeros años de escolaridad.



En el mercado

Autor: VHL

Temática: Cooperación, solidaridad, resolución de problemas y colaboración familiar.

Año: 2023

Resumen: Durante una visita al mercado, Danny acompaña a su madre en las compras mientras intenta ayudar con entusiasmo. Sin embargo, una serie de pequeños accidentes convierte la tarea en un desafío que solo podrá resolverse gracias al apoyo de quienes lo rodean. A través de situaciones cotidianas cargadas de humor, la historia muestra que pedir ayuda, colaborar y actuar con paciencia son habilidades esenciales para enfrentar las dificultades diarias. La obra invita a valorar la cooperación como una forma de fortalecer los vínculos familiares y desarrollar actitudes de solidaridad y respeto hacia los demás.



40 tazones de sopa

Autor: VHL

Temática: Trabajo colaborativo, ayuda mutua, organización y solidaridad.

Año: 2023

Resumen: Preparar cuarenta tazones de sopa parece una tarea imposible para Rabbit, hasta que Crow decide ofrecer su ayuda. Juntos descubren que cuando las personas colaboran, los grandes desafíos pueden resolverse con mayor facilidad y entusiasmo. Mediante una narración sencilla y personajes entrañables, esta historia resalta la importancia del trabajo en equipo, la organización y la disposición para apoyar a quienes lo necesitan. La obra muestra que compartir responsabilidades fortalece la confianza, fomenta la solidaridad y convierte los esfuerzos individuales en logros colectivos, transmitiendo a los niños el valor de construir objetivos comunes mediante la cooperación.



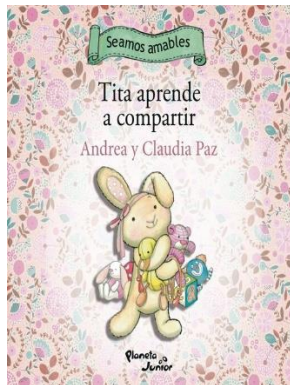
Hagamos un mural

Autor: VHL

Temática: Cooperación, generosidad, inclusión y trabajo en equipo.

Año: 2025

Resumen: La elaboración de un mural para la escuela representa una oportunidad para que Cami y Sara descubran que los proyectos compartidos se enriquecen cuando cada persona aporta aquello que tiene y sabe hacer. Mientras una de ellas cuenta con abundantes materiales y la otra enfrenta dificultades para participar, ambas encuentran la manera de colaborar y demostrar que la generosidad y la solidaridad permiten que nadie quede excluido. A través de una historia sencilla y cercana al entorno escolar, el libro promueve la inclusión, el respeto por los compañeros y la importancia de construir metas comunes desde la cooperación y la empatía.



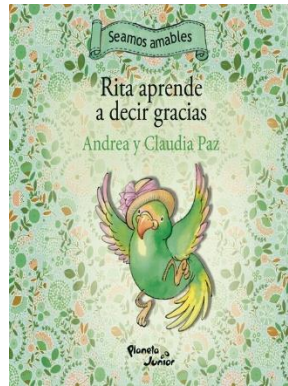
Tita aprende a compartir

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Generosidad, convivencia, empatía y resolución pacífica de conflictos.

Año: 2024

Resumen: Las pequeñas situaciones cotidianas ofrecen valiosas oportunidades para aprender que compartir fortalece la amistad y hace más agradable la convivencia. A través de las experiencias de Tita y otros simpáticos personajes, esta obra muestra cómo los actos de generosidad y consideración hacia los demás favorecen relaciones más respetuosas y armoniosas. Con un lenguaje accesible y relatos breves especialmente pensados para los primeros lectores, el libro invita a reconocer la importancia de ponerse en el lugar del otro, resolver desacuerdos mediante el diálogo y comprender que los pequeños gestos de amabilidad contribuyen a construir comunidades más solidarias y felices.



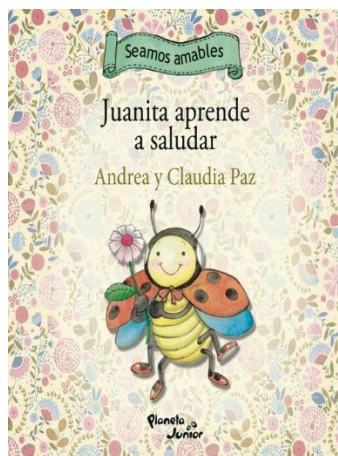
Rita aprende a decir gracias

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Gratitud, reconocimiento de los demás, cortesía y convivencia.

Año: 2024

Resumen: Los pequeños gestos de cortesía tienen el poder de fortalecer los vínculos entre las personas y hacer que la convivencia sea más amable. A través de las experiencias de Rita y otros entrañables personajes, esta historia muestra cómo expresar gratitud permite reconocer el apoyo, la generosidad y el afecto que recibimos diariamente. Mediante situaciones sencillas y cercanas al universo infantil, la obra invita a comprender que decir "gracias" no solo es una muestra de buena educación, sino también una forma de valorar a quienes nos rodean y construir relaciones basadas en el respeto y la reciprocidad. Una lectura que promueve la formación de hábitos de cortesía desde los primeros años de vida.



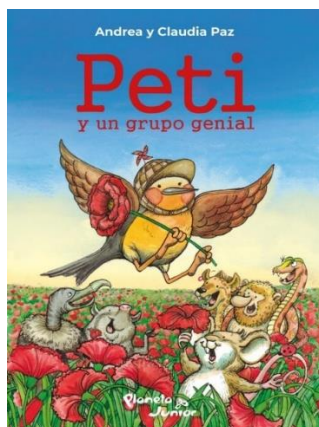
Juanita aprende a saludar

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Cortesía, respeto, comunicación y habilidades sociales.

Año: 2024

Resumen: Cada encuentro con otras personas representa una oportunidad para demostrar respeto y fortalecer la convivencia. A través de una historia protagonizada por simpáticos animales, Juanita descubre que un saludo cordial puede abrir las puertas a nuevas amistades y generar ambientes de confianza y amabilidad. Con un lenguaje sencillo y situaciones cotidianas fácilmente reconocibles por los niños, la obra resalta la importancia de los buenos modales como herramientas para comunicarse, convivir y establecer relaciones positivas. Una propuesta que favorece el desarrollo de habilidades sociales y promueve el valor de la cortesía como parte de la vida diaria.



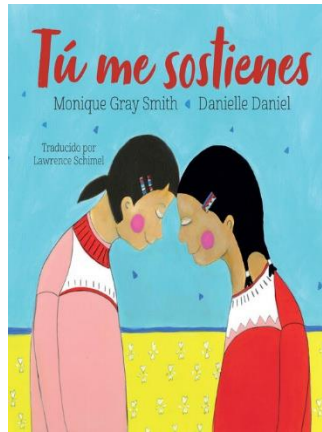
Peti y un grupo genial

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Amistad, cooperación, inclusión, respeto por la diversidad y vida en comunidad.

Año: 2020

Resumen: El cambio de entorno que vive Peti al trasladarse del espacio urbano al campo le permite descubrir nuevas formas de relacionarse con las personas y con la naturaleza. En este recorrido conoce amigos que le enseñan el valor de la colaboración, la reciprocidad y el respeto por las diferencias, comprendiendo que la verdadera amistad se construye a partir del apoyo mutuo y la confianza. Inspirada en la riqueza de las comunidades andinas, la historia destaca la importancia de la convivencia, el sentido de pertenencia y el compromiso con el bienestar colectivo. Una obra que invita a valorar la diversidad cultural y a reconocer que cada persona aporta algo valioso a la comunidad.



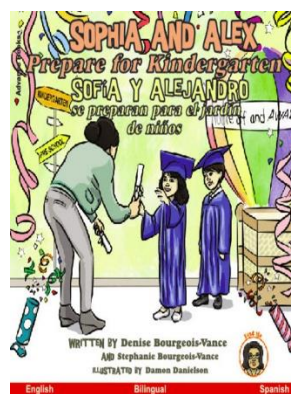
Tú me sostienes

Autor: Monique Gray Smith

Temática:

Año: 2022

Resumen: Con una narración profundamente sensible y un lenguaje cargado de afecto, esta obra invita a reflexionar sobre los lazos invisibles que unen a las personas y la responsabilidad compartida de cuidar unos de otros. A través de imágenes poéticas e ilustraciones llenas de significado, el libro muestra cómo las acciones cotidianas pueden convertirse en expresiones de apoyo, respeto y comprensión hacia quienes forman parte de nuestra comunidad. Inspirada en principios de reconciliación y convivencia, la historia promueve la empatía, el reconocimiento del otro y la construcción de relaciones basadas en la confianza y el cuidado mutuo. Una lectura que fortalece la educación para la paz y el desarrollo de ciudadanos comprometidos con el bienestar colectivo.



Sofía y Alejandro se preparan para el jardín de niños

Autor: Denise Bougeois-Vance

Temática: Adaptación escolar, convivencia, inclusión y preparación para la vida en comunidad.

Año: 2022

Resumen: La llegada al jardín de niños representa una etapa llena de expectativas, emociones y nuevos aprendizajes para Sofía y Alejandro. Mientras se preparan para iniciar esta experiencia, descubren habilidades que les permitirán desenvolverse con mayor seguridad dentro del entorno escolar, fortaleciendo aspectos como la convivencia, la comunicación, el respeto por las normas y la interacción con otros niños. A través de actividades lúdicas y situaciones familiares, la obra acompaña a las familias en el proceso de preparación para el ingreso a la escuela, favoreciendo el desarrollo social, emocional y académico desde una perspectiva inclusiva. Un recurso que transmite confianza y convierte el inicio de la vida escolar en una experiencia positiva y enriquecedora.



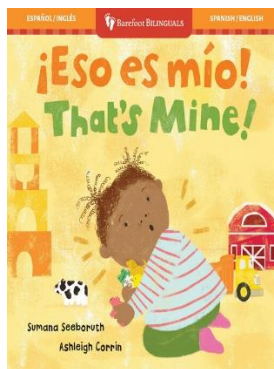
Día de limpieza

Autor: Contance Newman

Temática: Responsabilidad compartida, colaboración familiar y compromiso con el entorno.

Año: 2019

Resumen: Cuando toda la familia decide dedicar el día a limpiar la casa, cada integrante asume una tarea para contribuir al bienestar del hogar. Sin embargo, las travesuras de Max, el inquieto perro de la familia, convierten la jornada en una sucesión de divertidos imprevistos que pondrán a prueba la paciencia y la capacidad de trabajar juntos. Con humor y escenas cercanas a la vida cotidiana, la historia resalta la importancia de distribuir responsabilidades, colaborar para alcanzar objetivos comunes y valorar el esfuerzo colectivo. Una lectura que invita a comprender que el cuidado de los espacios compartidos es una tarea que beneficia a todos y fortalece la convivencia familiar.



¡Eso es mío!

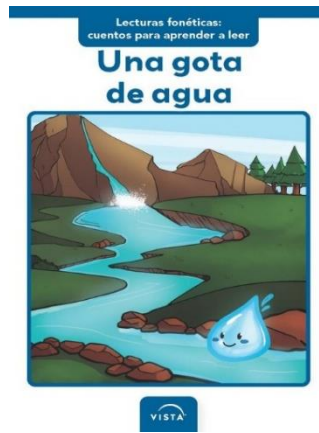
Autor: Sumana Seeboruth

Temática: Compartir, empatía, amistad y resolución de conflictos.

Año: 2022

Resumen: Durante una jornada en la guardería, una pequeña decide quedarse con todos los juguetes para ella sola, convencida de que así disfrutará mucho más. Sin embargo, pronto descubre que el deseo de poseerlo todo puede alejar a los demás y dificultar la construcción de nuevas amistades. A través de una historia cercana a las experiencias propias de la primera infancia, el libro muestra cómo compartir, escuchar y considerar las necesidades de otros favorece relaciones más armoniosas y satisfactorias. Con ilustraciones cálidas y un lenguaje accesible, la obra promueve el desarrollo de la empatía, el respeto por los demás y la resolución pacífica de los conflictos cotidianos, convirtiéndose en un valioso recurso para fortalecer la convivencia desde los primeros años.

Descubriendo el mundo: ciencia, naturaleza y pensamiento



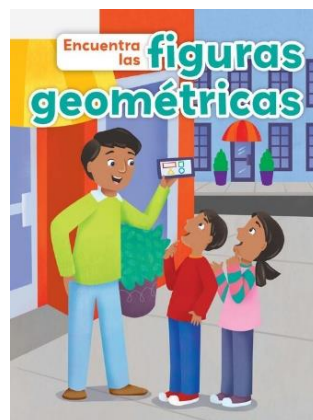
Una gota de agua

Autor: VHL

Temática: Agua, naturaleza, observación del entorno y pensamiento científico.

Año: 2025

Resumen: Una pequeña gota de agua se convierte en la protagonista de un recorrido que invita a los niños a mirar con atención los elementos más sencillos de la naturaleza. A través de situaciones cercanas y un lenguaje accesible para los primeros lectores, la obra despierta la curiosidad por el mundo natural y favorece la observación de los cambios y movimientos presentes en el entorno cotidiano. Más que ofrecer explicaciones complejas, el relato propone una experiencia de descubrimiento que anima a formular preguntas y a reconocer la importancia del agua en la vida de las personas, los animales y las plantas. Una lectura que acerca a los niños al pensamiento científico desde la exploración y el asombro.



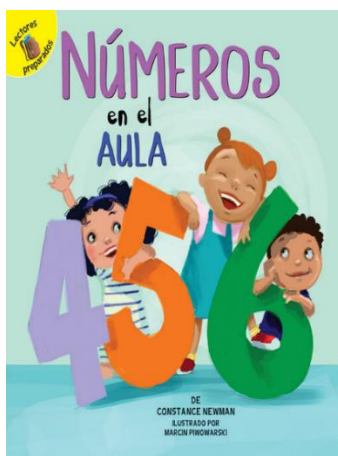
Encuentre las figuras geométricas

Autor: VHL

Temática: Geometría, reconocimiento de formas y pensamiento espacial.

Año: 2023

Resumen: Mientras recorren la ciudad, Fara y Kamal observan edificios, señales y objetos de distintas formas, convirtiendo su paseo en un divertido juego de búsqueda. El desafío aparece cuando intentan encontrar un círculo y descubren que mirar con atención puede revelar figuras escondidas en los lugares más inesperados. Con una propuesta dinámica y cercana a la experiencia infantil, este libro fortalece el reconocimiento de formas geométricas, la percepción visual y el pensamiento espacial, ayudando a los niños a relacionar las matemáticas con el mundo que los rodea.



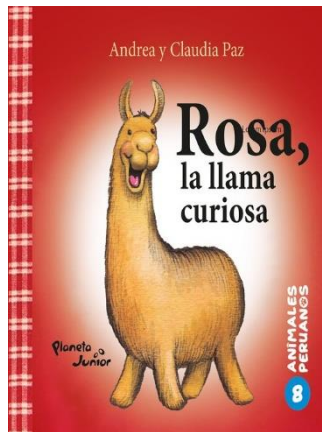
Números en el aula

Autor: Constance Newman

Temática: Conteo, numeración inicial y observación del entorno escolar.

Año: 2019

Resumen: El salón de clase está lleno de objetos que esperan ser contados. Libros, materiales, juguetes y compañeros se convierten en una oportunidad para que los niños practiquen los números mientras observan su entorno con atención. A través de preguntas sencillas e ilustraciones claras, la obra acompaña a los primeros lectores en el desarrollo del conteo y la relación entre número y cantidad, transformando el aula en un espacio de descubrimiento matemático y aprendizaje cotidiano.



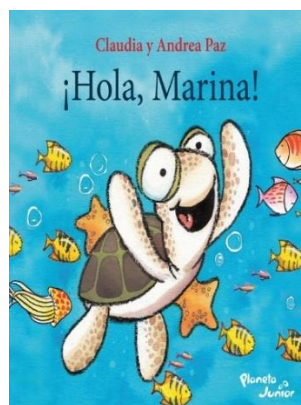
Rosa, la llama curiosa

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Naturaleza, valores y conocimiento de la fauna andina.

Año: 2022

Resumen: Rosa es una llama inquieta que observa el mundo con curiosidad y encuentra en cada situación una oportunidad para aprender. A través de una historia inspirada en los animales más representativos del Perú, los lectores se acercan a la riqueza de la fauna andina mientras descubren valores relacionados con el respeto, la convivencia y el interés por conocer el entorno. Con un lenguaje cercano y personajes entrañables, el libro invita a mirar la naturaleza con atención y a reconocer que la curiosidad es una puerta hacia el aprendizaje y el descubrimiento.



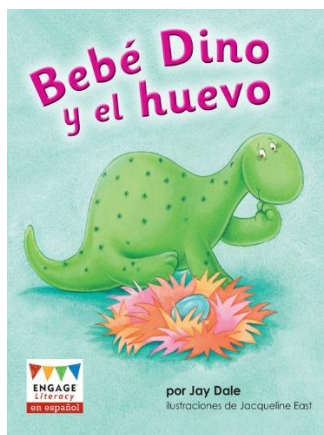
¡Hola, Marina!

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Medio ambiente, conservación marina y responsabilidad.

Año: 2020

Resumen: La vida de una tortuga marina y la de un niño transcurren en mundos distintos hasta que una acción aparentemente pequeña cambia el destino de ambos. A través de una narración sensible y emotiva, la historia muestra cómo nuestras decisiones pueden afectar a otros seres vivos y al entorno natural. El relato invita a reflexionar sobre el cuidado de los océanos, la protección de la fauna marina y la responsabilidad que cada persona tiene en la conservación del planeta. Una obra que combina ternura y conciencia ambiental para acercar a los niños a la importancia de cuidar la naturaleza.



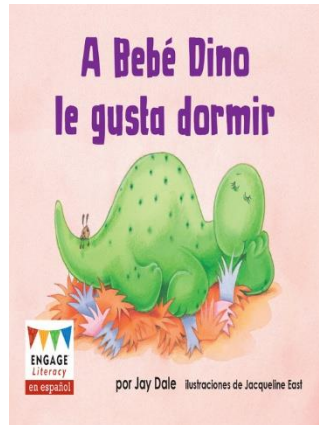
Bebé Dino y el huevo

Autor: Jay Dale

Temática: Ciclos de vida, nacimiento de los animales, curiosidad científica y observación de la naturaleza.

Año: 2018

Resumen: La curiosidad de Bebé Dino comienza cuando encuentra un misterioso huevo y se pregunta qué puede esconderse en su interior. A medida que intenta descubrir la respuesta, los pequeños lectores se acercan al fascinante proceso del nacimiento de los animales y comprenden que cada ser vivo tiene un ciclo de desarrollo único. Con ilustraciones coloridas y un relato lleno de ternura, la obra despierta el interés por la biología desde los primeros años, favoreciendo la observación, la formulación de preguntas y el deseo de conocer los procesos que ocurren en la naturaleza.



A Bebé Dino le gusta dormir

Autor: Jay Dale

Temática: Hábitos de los animales, descanso, observación y conocimiento del mundo natural.

Año: 2018

Resumen: Bebé Dino duerme plácidamente en su nido mientras una pequeña hormiga juega sobre su espalda, recorriendo con curiosidad cada rincón sin interrumpir su descanso. Poco a poco, la tranquilidad del momento invita también a la diminuta visitante a quedarse dormida junto a él, mostrando que el descanso forma parte de la vida de todos los seres vivos. Con un texto breve, repetitivo y especialmente pensado para los primeros lectores, la historia favorece el desarrollo de la lectura inicial y la observación de los comportamientos de los animales.



¿Puedes Saltar Como Un Canguro?

Autor: Kim Mitzo Thompson y Karen Mitzo Hilderbrand

Temática: Fauna, movimiento de los animales, motricidad, observación y aprendizaje interactivo.

Año: 2025

Resumen: Mediante preguntas sencillas y una propuesta de lectura participativa, esta obra invita a los niños a imitar los movimientos característicos de diferentes animales mientras descubren sus principales formas de desplazamiento. Saltar como un canguro, nadar como un pez, cantar como un pájaro, caminar como un elefante, correr como un guepardo, brincar como un conejo, balancearse como un mono o estirarse como una jirafa se convierten en oportunidades para aprender a través del juego y el movimiento. Las ilustraciones de alto contraste, combinadas con toques de color y un lenguaje repetitivo, captan la atención de los primeros lectores y favorecen el desarrollo de la observación, la coordinación motriz y el reconocimiento de la diversidad del reino animal. Una propuesta interactiva que estimula la curiosidad, el lenguaje y la exploración corporal desde las primeras experiencias de lectura.



En La Playa

Autor: Kim Mitzo Thompson y Karen Mitzo Hilderbrand

Temática: Exploración del entorno, ecosistemas costeros, observación de la naturaleza y aprendizaje temprano.

Año: 2025

Resumen: Un paseo por la playa se convierte en una oportunidad para descubrir la riqueza del entorno costero a través de imágenes sencillas y llamativas que invitan a observar con atención cada elemento del paisaje. La arena, las conchas, las olas, las aves y los pequeños animales marinos acercan a los niños a un ecosistema lleno de vida, despertando su curiosidad por la naturaleza y favoreciendo el reconocimiento de los seres y objetos que habitan este espacio. Las ilustraciones de alto contraste, complementadas con toques de color, estimulan la percepción visual de los primeros lectores y convierten la exploración en una experiencia atractiva y significativa. Una obra que fomenta la observación, el enriquecimiento del vocabulario y el respeto por los ambientes naturales, promoviendo desde la primera infancia el interés por conocer y cuidar el mundo que nos rodea.



Mi Día

Autor: Kim Mitzo Thompson y Karen Mitzo Hilderbrand

Temática: Rutinas cotidianas, desarrollo del lenguaje, reconocimiento de objetos y alfabetización temprana.

Año: 2025

Resumen: Este primer libro de aprendizaje acompaña a los niños en el descubrimiento de los objetos y momentos que forman parte de su vida cotidiana. A través de ilustraciones de alto contraste en blanco y negro con toques de color, presenta elementos familiares como el bebé, el babero, el juguete, el pato, la botella, el baño, los calcetines y, por supuesto, los libros, favoreciendo su reconocimiento visual y el enriquecimiento del vocabulario. Su diseño, especialmente pensado para captar la atención durante los primeros años, convierte cada página en una oportunidad para conversar, señalar, nombrar y establecer relaciones entre las imágenes y las experiencias diarias. Una obra que fortalece la alfabetización temprana y estimula el desarrollo del lenguaje mediante la exploración de las rutinas y objetos más cercanos al universo infantil.



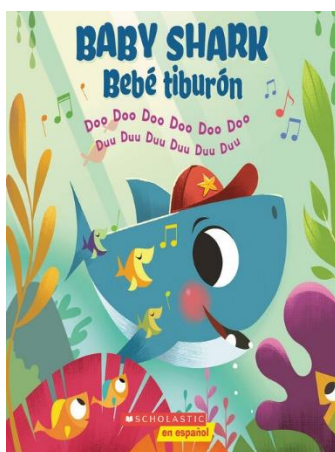
¡Cosas que van!

Autor: Kim Mitzo Thompson y Karen Mitzo Hilderbrand

Temática: Medios de transporte, sonidos del entorno, reconocimiento auditivo y alfabetización temprana.

Año: 2025

Resumen: Los vehículos cobran vida en esta propuesta interactiva que invita a los pequeños lectores a descubrir sus sonidos mientras reconocen algunos de los medios de transporte más comunes. Camiones, trenes, aviones, automóviles, motocicletas, tractores, veleros y helicópteros protagonizan una experiencia de lectura acompañada por efectos sonoros, música y preguntas que despiertan la curiosidad y favorecen la participación. Las ilustraciones de alto contraste con detalles de color estimulan la percepción visual y facilitan el reconocimiento de cada vehículo, mientras el lenguaje repetitivo fortalece el desarrollo del vocabulario y las primeras habilidades de alfabetización. Una obra que combina juego, exploración sensorial y aprendizaje para acercar a los niños al mundo del transporte de una manera divertida y significativa.



Bebé Tiburón

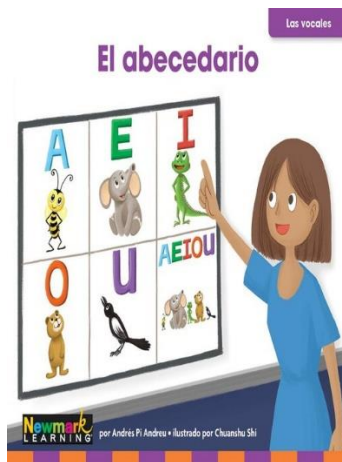
Autor: John John Bajet

Temática: Fauna marina, música, tradición oral, interacción familiar y alfabetización temprana.

Año: 2019

Resumen: Inspirada en la popular canción infantil que ha acompañado a millones de niños alrededor del mundo, esta obra invita a leer, cantar y bailar junto a Bebé Tiburón, Mamá Tiburón, Papá Tiburón, Abuela Tiburón y sus amigos del océano. A través de una narración rítmica, ilustraciones coloridas y escenas llenas de movimiento, los pequeños lectores exploran el mundo submarino mientras participan activamente en una experiencia que combina música, juego y lectura compartida. La repetición de frases y melodías favorece el desarrollo del lenguaje, la memoria y la participación de los niños, convirtiendo la lectura en un momento de interacción con la familia y los mediadores. Una obra que celebra el disfrute de la lectura desde la primera infancia y fortalece el vínculo entre la literatura, la expresión corporal y la imaginación.

Lenguaje, comunicación y alfabetización



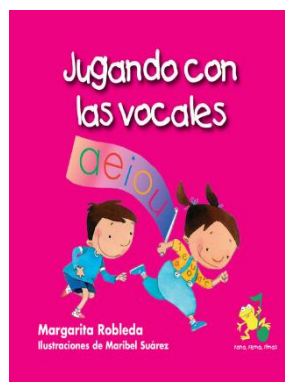
El abecedario

Autor: Andrés Pi Andreu

Temática: Alfabeto, reconocimiento de letras, vocabulario y alfabetización inicial.

Año: 2023

Resumen: A través de una propuesta sencilla y visualmente atractiva, los animales presentan las letras que conforman sus nombres, invitando a los niños a descubrir el alfabeto mientras amplían su vocabulario y fortalecen la relación entre imágenes, sonidos y palabras. Cada página favorece el reconocimiento de las grafías de manera natural y estimula la observación, permitiendo que los primeros lectores establezcan asociaciones significativas entre las letras y los seres vivos que las representan. Una obra que acerca a los niños al sistema de escritura mediante una experiencia lúdica que despierta el interés por la lectura desde los primeros años.



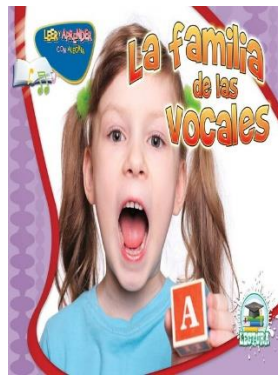
Jugando con las vocales

Autor: Margarita Robleda

Temática: Vocales, conciencia fonológica, observación y alfabetización inicial.

Año: 2017

Resumen: Dos niños ingeniosos descubren que las vocales pueden encontrarse en los lugares más inesperados y muestran cómo la forma de cada una aparece escondida entre los objetos y escenarios de la vida cotidiana. A través de situaciones divertidas y una propuesta basada en la observación, la obra invita a los niños a reconocer visualmente las cinco vocales y a relacionarlas con elementos presentes en su propio entorno. Con un lenguaje cercano y una dinámica participativa, el libro fortalece la conciencia fonológica, estimula la curiosidad y convierte el aprendizaje inicial de la lectura en una experiencia creativa y significativa.



La familia de las vocales

Autor: Dra. Jean Feldman y Dra. Holly Karapetkova

Temática: Vocales, conciencia fonológica, discriminación auditiva y alfabetización inicial.

Año: 2011

Resumen: La música y el juego se unen para acompañar a los niños en el descubrimiento de las vocales y de los sonidos que cada una produce. Mediante canciones pegadizas y actividades rítmicas, las autoras favorecen la identificación auditiva de las vocales, fortaleciendo la relación entre sonido y lenguaje de una manera divertida y participativa. La propuesta convierte el aprendizaje fonológico en una experiencia dinámica que estimula la memoria, el desarrollo del lenguaje oral y las primeras habilidades lectoras, haciendo que el acercamiento a la alfabetización resulte natural y motivador.



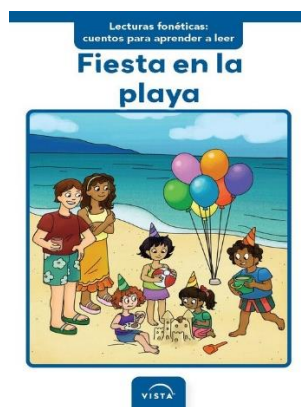
Café Lara

Autor: VHL

Temática: Lectura inicial, habilidades fonéticas, comprensión lectora y alfabetización.

Año: 2025

Resumen: Esta obra forma parte de una colección de lecturas graduadas diseñada para fortalecer las habilidades fonéticas mediante relatos breves, atractivos y culturalmente diversos. A través de un texto cuidadosamente controlado, los primeros lectores ponen en práctica estrategias de decodificación, reconocimiento de palabras y comprensión mientras disfrutan de una historia accesible y significativa. Su estructura permite que el libro sea utilizado tanto en lectura guiada dentro del aula como en pequeños grupos o de manera independiente, convirtiéndose en un recurso que acompaña el desarrollo progresivo de la fluidez y la confianza lectora.



Fiesta en la playa

Autor: VHL

Temática: Lectura inicial, habilidades fonéticas, vocabulario y comprensión lectora.

Año: 2025

Resumen: Una visita a la playa reúne escenarios, objetos y seres vivos propios del ecosistema costero en una historia breve que invita a observar y disfrutar del entorno natural mientras se fortalecen las primeras habilidades lectoras. A través de un texto controlado y adaptado a los procesos de alfabetización inicial, la obra favorece el desarrollo de la conciencia fonológica, el reconocimiento de palabras y la comprensión lectora. La riqueza de su vocabulario y sus referencias al paisaje marino permiten ampliar los conocimientos sobre la naturaleza mientras los niños consolidan su confianza como lectores emergentes.



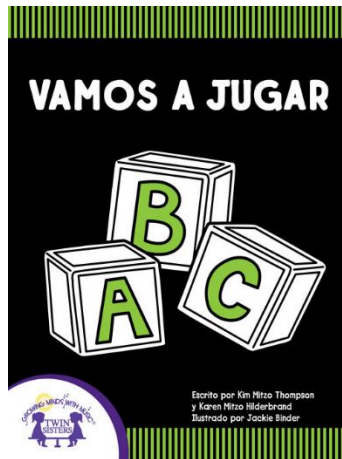
¡Mamá me AMA!

Autor: Kim Mitzo Thompson y Karen Mitzo Hilderbrand

Temática: Lenguaje afectivo, sonidos de los animales, reconocimiento auditivo y alfabetización temprana.

Año: 2025

Resumen: Con ilustraciones de alto contraste, efectos sonoros y una propuesta que combina música y repetición, esta obra acerca a los niños a los sonidos de distintos animales mientras transmite un mensaje sencillo y afectuoso sobre el vínculo entre las madres y sus crías. Elefantes, abejas, canguros, chimpancés, leones, ovejas e hipopótamos acompañan una lectura interactiva que favorece el reconocimiento auditivo, el desarrollo del vocabulario y la participación de los pequeños lectores. A través del juego, la observación y la exploración sonora, el libro fortalece las primeras habilidades comunicativas y promueve el gusto por la lectura compartida desde la primera infancia.



Vamos a jugar

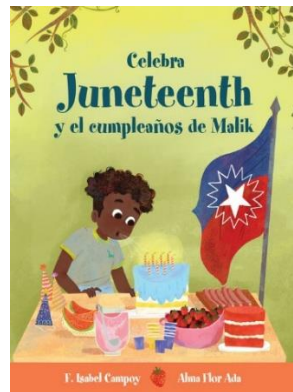
Autor: Kim Mitzo Thompson y Karen Mitzo Hilderbrand

Temática: Vocabulario, lenguaje oral, reconocimiento de objetos y alfabetización temprana.

Año: 2025

Resumen: El momento del juego se convierte en una oportunidad para ampliar el vocabulario y fortalecer las primeras experiencias de aprendizaje. Mediante ilustraciones de alto contraste con detalles de color, los niños descubren objetos familiares como una pelota, coches, una sonaja, un oso de peluche, bloques, un barco, una muñeca y camiones, estableciendo relaciones entre las imágenes y las palabras que los nombran. Diseñado especialmente para los primeros años de vida, el libro favorece el desarrollo del lenguaje oral, la atención visual y la alfabetización temprana, convirtiendo la exploración de los juguetes cotidianos en una experiencia de aprendizaje cercana y estimulante.

Cultura, historia e identidad cultural



Celebra Juneteenth y el cumpleaños de Malik

Autor: Alma Flor Ada y F. Isabel Campoy

Temática: Historia, memoria colectiva, diversidad cultural, ciudadanía e identidad.

Año: 2025

Resumen: Malik espera con entusiasmo la llegada de su cumpleaños y sueña con la fiesta y los regalos que recibirá. Sin embargo, cuando descubre que deberá compartir esa fecha con la celebración de Juneteenth, comienza a comprender que ese día también representa un momento de enorme significado para la historia de Estados Unidos. A través de una narración cercana a la experiencia infantil, la obra introduce a los lectores en el valor de esta conmemoración, que recuerda el fin de la esclavitud y celebra la libertad, la igualdad y la dignidad humana. Con sensibilidad y un lenguaje accesible, el libro invita a reflexionar sobre la memoria histórica, el respeto por la diversidad y la importancia de reconocer aquellas celebraciones que fortalecen la identidad y la construcción de una sociedad más justa e inclusiva.



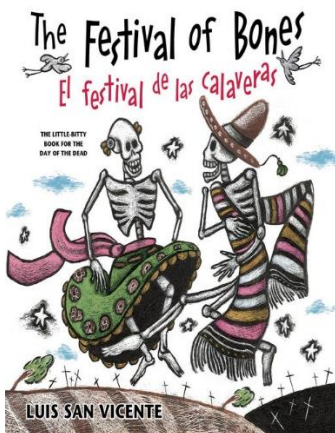
La máscara de jade

Autor: Rosana Acquaroni

Temática: Patrimonio cultural, historia, aventura, arqueología y cultura mexicana.

Año: 2025

Resumen: Lo que comienza como una visita familiar al Museo Nacional de Antropología de México se transforma en una extraordinaria aventura cuando Tess y Logan son fotografiados por una misteriosa mujer que los conduce hacia un universo lleno de magia y enigmas. Mientras recorren escenarios inspirados en el patrimonio histórico y cultural mexicano, los protagonistas deberán poner a prueba su ingenio, valentía y capacidad para resolver desafíos inesperados. La narración combina aventura y fantasía con referencias al legado arqueológico de México, despertando el interés por la historia y el valor de conservar el patrimonio cultural. Una obra que invita a descubrir el pasado como una fuente inagotable de conocimiento, identidad e imaginación.



El festival de las calaveras

Autor: Luis San Vicente

Temática: Tradiciones populares, Día de Muertos, patrimonio cultural e interculturalidad.

Año: 2014

Resumen: Con un lenguaje rítmico y una propuesta bilingüe en español e inglés, esta obra invita a los lectores a descubrir la riqueza cultural del Día de Muertos, una de las celebraciones más representativas de México. A través de ilustraciones vibrantes y de una mirada imaginativa que da vida a las calaveras durante su regreso simbólico a la Tierra, el relato muestra esta festividad como un homenaje lleno de color, alegría y memoria hacia quienes ya no están. Además de la historia, el libro incorpora información sobre el origen y significado de esta tradición, junto con propuestas para elaborar un altar conmemorativo y

conocer algunas de las expresiones gastronómicas que la acompañan, como las tradicionales calaveras de azúcar. Una obra que celebra el patrimonio cultural mexicano y promueve el reconocimiento de las distintas formas en que las comunidades honran su historia y sus seres queridos.



¡Genial, llegó el Día de Reyes!

Autor: Annette M. Clayton

Temática: Tradiciones familiares, patrimonio cultural, celebraciones religiosas e identidad cultural.

Año: 2024

Resumen: La llegada del Día de Reyes reúne a Sofía y a su abuela alrededor de una tradición familiar que ha viajado desde Puerto Rico junto con sus preciadas figuras de los Reyes Magos de madera. Mientras comparte la historia de Melchor, Gaspar y Baltasar y recuerda el viaje guiado por la estrella hasta el nacimiento del niño Jesús, la abuela transmite a su nieta el valor de preservar las costumbres que fortalecen la memoria familiar y la identidad cultural. Con ilustraciones cálidas y una narración que resalta la importancia de las celebraciones compartidas entre generaciones, la obra acerca a los niños al significado histórico y simbólico de esta festividad, promoviendo el respeto por las tradiciones y el reconocimiento de la diversidad cultural que enriquece a las comunidades.

Imaginación, aventuras y experiencias literarias



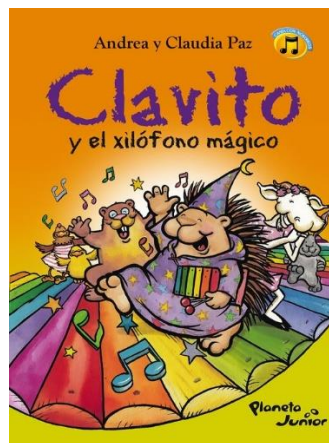
Mateo se viste solo

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Autonomía, crecimiento personal, rutinas cotidianas y experiencias de aprendizaje.

Año: 2022

Resumen: Mateo ha llegado a una etapa en la que desea realizar por sí mismo las actividades de su vida diaria, y vestirse representa una nueva aventura llena de pequeños retos y grandes logros. Mientras aprende a abotonar su ropa, buscar sus zapatos, elegir qué ponerse y completar cada paso con mayor independencia, descubre que crecer también significa confiar en sus propias capacidades. Con ilustraciones cercanas al universo infantil y una narración sencilla, la obra acompaña a los niños en este importante proceso de autonomía, convirtiendo una experiencia cotidiana en una historia que fortalece la confianza, la perseverancia y el placer de aprender haciendo.



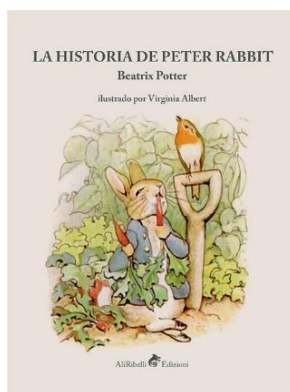
Clavito y el Xilófono mágico

Autor: Claudia Paz y Andrea Paz

Temática: Fantasía, aventura, curiosidad, música e imaginación.

Año: 2025

Resumen: Clavito tiene la importante misión de hacer llegar un misterioso paquete al Abuelo Puercoespín, pero un inesperado resfriado lo obliga a confiar el encargo a la Cabrita Comilona y al Travieso Cuy. Aunque reciben una advertencia muy clara de no abrir el paquete en ninguna circunstancia, la curiosidad termina venciendo su prudencia y los conduce al descubrimiento de un sorprendente xilófono mágico que desencadena divertidas e inesperadas aventuras. Con personajes entrañables, humor y una propuesta que integra lectura, música, canto y movimiento, la obra invita a disfrutar de una experiencia interactiva que estimula la imaginación y convierte cada lectura en una celebración de la creatividad y el juego.



La Historia de Peter Rabbit

Autor: Margarita Robleda

Temática: Literatura clásica infantil, aventura, imaginación y formación del lector.

Año: 2020

Resumen: Peter es un pequeño conejo tan curioso como travieso que, a pesar de las recomendaciones de su madre, decide aventurarse donde no debería, iniciando una serie de situaciones que pondrán a prueba su ingenio y valentía. Esta cuidada edición recupera uno de los cuentos clásicos más queridos de la literatura infantil, conservando el encanto de la historia original creada por Beatrix Potter e incorporando ilustraciones a todo color que enriquecen la experiencia de lectura. Con un relato lleno de ternura, humor y emoción, la obra invita a los nuevos lectores a descubrir el placer de los cuentos tradicionales y a disfrutar de una historia que ha acompañado a generaciones de niños en todo el mundo.



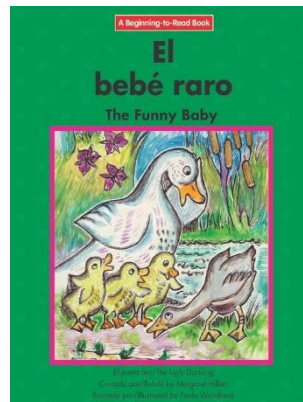
El primer día en la escuela de Mimi

Autor: Janie Reinart

Temática: Adaptación escolar, imaginación, experiencias cotidianas y lectura interactiva.

Año: 2025

Resumen: Mimi, una pequeña y simpática criatura peluda, no está segura de querer asistir a la escuela en su primer día de clases. Sin embargo, al conocer a su profesor, el señor Fuzzo, y descubrir los espacios donde podrá correr, cantar, jugar, explorar, dibujar, pintar y compartir con otros, comprende que la escuela es un lugar lleno de posibilidades para aprender y divertirse. El texto repetitivo, acompañado por efectos sonoros y música, favorece la participación de los primeros lectores y fortalece las habilidades de escucha y lectura inicial. Una historia cálida y divertida que transforma la incertidumbre del primer día de clases en una experiencia positiva, estimulando la imaginación y el entusiasmo por descubrir nuevos espacios de aprendizaje.



El bebé raro

Autor: Margaret Hillert

Temática: Cuento clásico, identidad, aceptación, transformación y formación literaria.

Año: 2019

Resumen: Inspirada en el clásico cuento El patito feo, esta obra relata la historia de un pequeño personaje que, por ser diferente a los demás, debe enfrentarse al rechazo y a la incompreensión antes de descubrir quién es realmente. Con un lenguaje accesible para lectores principiantes y una edición bilingüe en español e inglés, el relato adapta este reconocido cuento tradicional para favorecer la lectura autónoma y fortalecer la comprensión lectora. Además, incorpora actividades que amplían la experiencia de aprendizaje y permiten reflexionar sobre la aceptación de las diferencias, la autoestima y el valor de reconocer la belleza que existe en cada ser. Una obra que acerca a los niños a la literatura clásica mientras promueve la empatía y el respeto por la diversidad.