

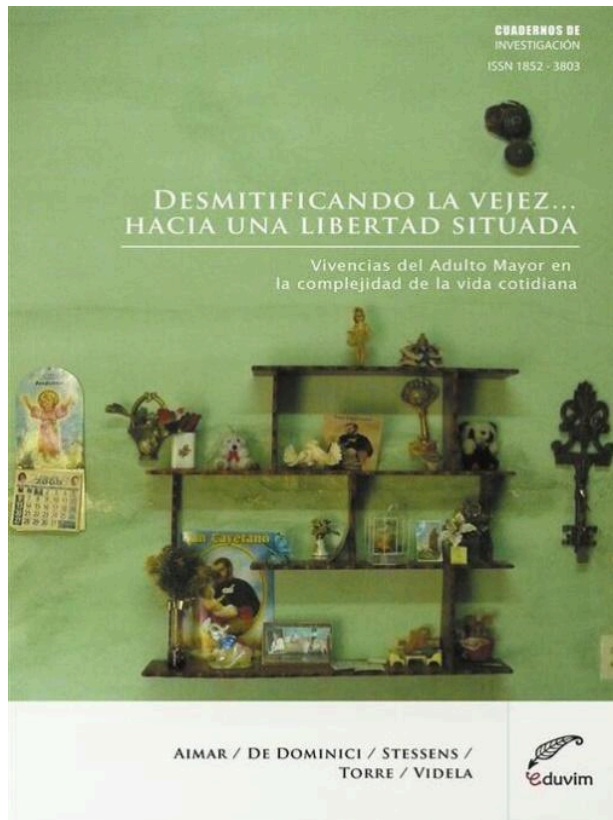
Colecciones disponibles de CLiV

Índice

Mantener la mente activa	2
1. Divulgación Científica	2
2. Filosofía	16
3. Literatura	25
Cuidar el bienestar emocional	31
Seguir aprendiendo	80
1. Historia de Colombia	80

Mantener la mente activa

1. Divulgación Científica



Título: Desmitificando la vejez... hacia una libertad situada

Autor/a: Angela Aimar, Cecilia de Dominici, Marta Torre y Nora Videla

Resumen: La concepción de un envejecimiento proactivo y creativo fundamenta la necesidad de explorar las vivencias del AM en la complejidad de la cotidianidad, donde se rescatarán las potencialidades que se despliegan en la construcción de su propio proyecto de vida. El presente estudio -cualitativo y fenomenológico- tiene como propósito el interpretar situaciones de la vida cotidiana de los AM que sostienen una adaptación activa y creativa, a través de sus historias de vida. Conocer la realidad desde las voces de sus protagonistas permitirá redimensionar el concepto de creatividad de la persona AM e incorporar una nueva dimensión a las representaciones sociales respecto a estas personas. Se espera aportar información relevante para la transferencia de conocimientos en disciplinas vinculadas con las Ciencias Humanas y Sociales, desde una visión salutogénica y promotora de salud, y además la generación de investigaciones interdisciplinarias e intersectoriales, que brinden conocimientos para el fundamento de la elaboración o revisión de programas y actividades específicas que estimulen el desarrollo de un envejecimiento pleno y saludable.

«Un grito de guerra a favor del arte y la creación.» —MATT HAIG
(autor de *La biblioteca de medianoche*).

NECESITAMOS TU ARTE

DEJA DE PERDER EL
TIEMPO Y CREA ALGO

AMIE McNEE

@inspiredtowrite

LUNWERG

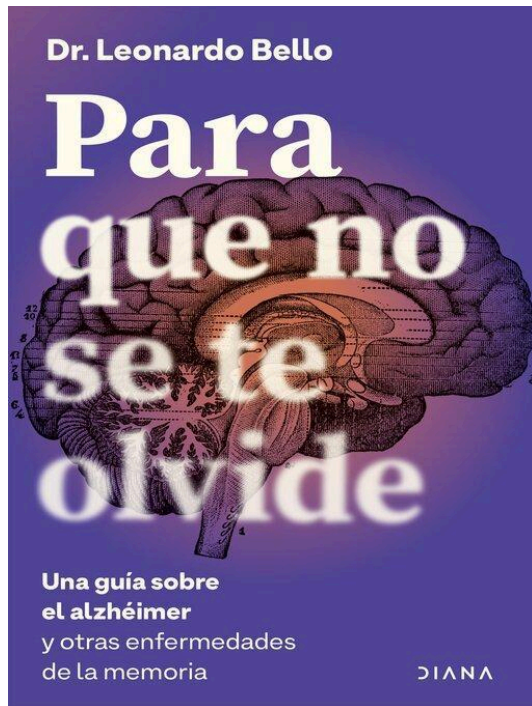
Título: Necesitamos tu arte

Año: 2026

Autor: Amie McNee

Categoría: Bienestar Emocional / Creatividad y Expresión Personal

Resumen: Amie McNee, creadora y escritora conocida en redes sociales como @inspiredtowrite, presenta en este libro un manifiesto apasionado a favor de la creación artística como acto de presencia, valentía y contribución al mundo. La obra interpela directamente a quienes postergan indefinidamente su expresión creativa por miedo al juicio, a la imperfección o a la falta de talento legitimado, argumentando que el arte en cualquiera de sus formas no es un privilegio reservado a los genios, sino una necesidad humana fundamental. Con un tono que combina la energía de un llamado a la acción con la ternura del acompañamiento, la autora desmonta los mitos más comunes sobre la creatividad y ofrece perspectivas renovadoras sobre el proceso de crear, compartir y perseverar. El libro ha recibido elogios de escritores de reconocimiento internacional que lo han descrito como un grito de guerra a favor del arte y la creación. Recomendado para escritores, artistas, músicos y cualquier persona que sienta el impulso de crear pero no haya encontrado aún el permiso o el coraje para hacerlo.



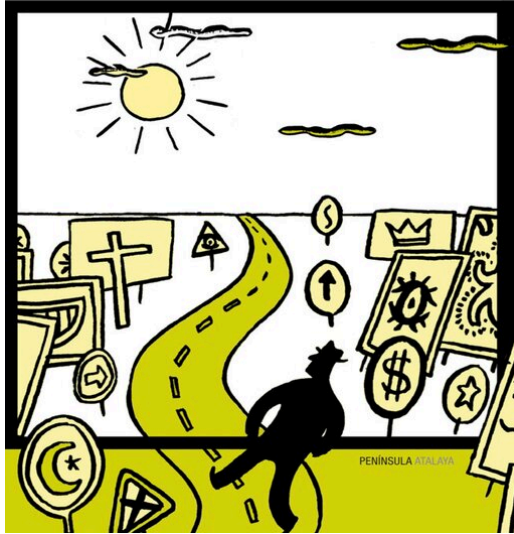
Título: Para que no se te olvide

Autor: Dr. Leonardo Bello

Categoría: Divulgación científica

Resumen: Cuida tu cerebro, protege tu memoria. ¿Cualquier pérdida de memoria es grave? ¿Se te olvida todo y crees que tienes alzhéimer? ¿Crees que tu ser querido podría tener una enfermedad neurodegenerativa? ¿Será que demencia y enfermedad de Alzheimer son lo mismo? ¿Hay manera de prevenir las enfermedades de la memoria? ¿Siempre dependen de un factor genético? ¿Qué debo tener en cuenta en el cuidado de un paciente con una enfermedad de este tipo? Estas y muchas otras preguntas las contesta el neurólogo Leonardo Bello en este libro, que busca ayudarte a entender el panorama de las enfermedades de la memoria. Un cerebro sano depende de unos buenos hábitos, entre ellos buena alimentación, ejercicio y lectura. Y aunque estos factores ayudan a un envejecimiento saludable, también hay muchas cosas que están fuera de nuestro control. Las enfermedades de la memoria afectan a muchísimas familias que deben volcarse al cuidado de un paciente. La Organización Panamericana de la Salud calcula que actualmente hay alrededor de 55 millones de personas con demencia en el mundo y que esta cifra subirá a 78 millones en 2030, a la vuelta de la esquina. Acá el doctor Bello quiere brindar una guía de prevención y un acompañamiento, para que no se te olvide lo importante que es cuidar nuestras neuronas.

Ernst H. Gombrich
**Breve historia
del mundo**

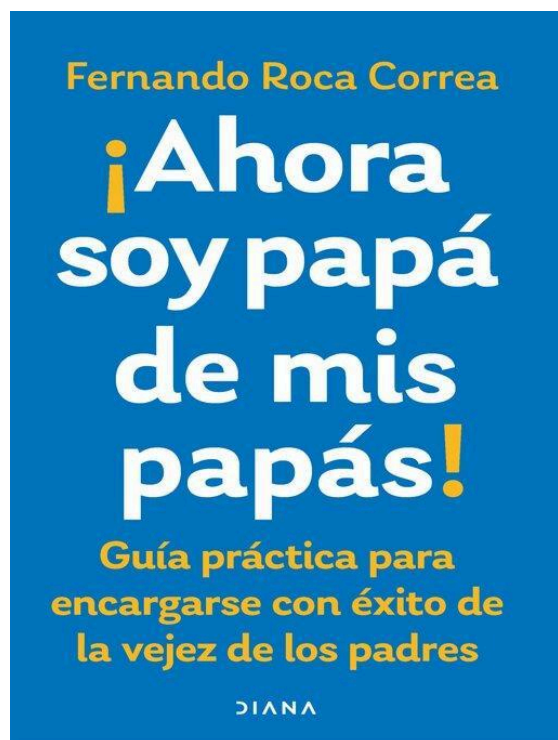


Título: Breve historia del mundo

Autor: Ernst H. Gombrich

Categoría: Divulgación científica

Resumen: Esta Breve historia del mundo no es un manual al uso: es una epístola-diálogo escrita en un tono llano y accesible, sin los formalismos y las rigideces de los textos académicos, pero también sin el barniz de aparente pedagogía que da una voz de falsete a tantos libros infantiles y juveniles. La perspectiva y el género elegidos por Gombrich convierten su libro en el antecesor moderno de otros tratados, como El mundo de Sofía de Jostein Gaarder o Ética para Amador de Fernando Savater, que, tras su apariencia de texto dirigido a los jóvenes, tocan cuestiones de hondo calado en el campo de las humanidades. Una obra modernísima y de plena vigencia, de perspectiva amplia y profunda, de espectacular éxito en todo el mundo, que, por su optimismo, su amenidad y su sensibilidad, se lee como una novela.

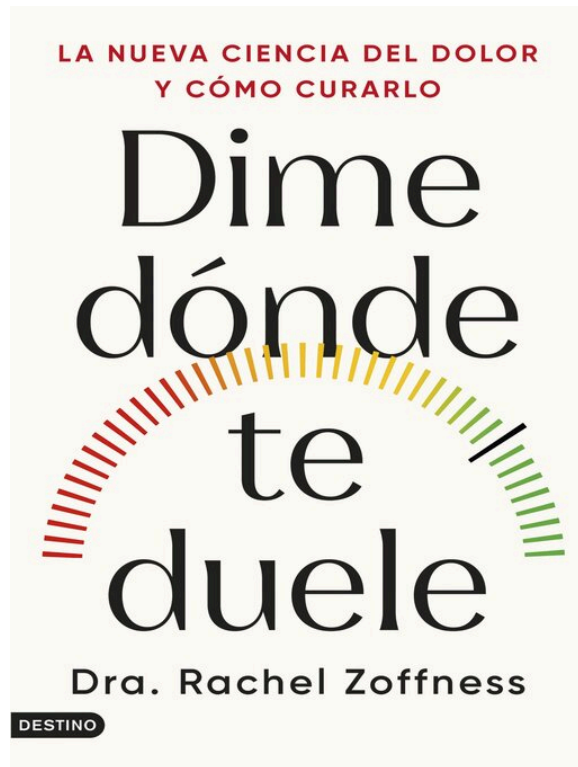


Título: Ahora soy papá de mis papás

Autor: Fernando Roca

Categoría: Análisis / Reflexión

Resumen: Durante más de la mitad de la vida, nuestros padres son un apoyo incondicional y un ejemplo para nosotros. Por eso, es común que nos tome por sorpresa ese momento en el que los papeles se invierten: ellos dejan de ser completamente autónomos y nosotros quedamos a cargo. El manejo de la pensión, la necesidad de un cuidador en casa o los problemas de salud física y mental son algunos de los temas que debemos atender de la noche a la mañana. ¿Está preparado para asumir esa responsabilidad? Seguramente, no; pero tranquilo, por medio de reflexiones, análisis, anécdotas, autoevaluaciones y recomendaciones, este libro le dará las herramientas para prepararse y encargarse de forma asertiva de todo lo referente a la salud, las finanzas, la seguridad, los temas legales y el cuidado de sus padres en la vejez, con un énfasis en pacientes con Alzheimer. Nadie dice que será fácil, pero con esta guía seguro logrará, con gratitud y positivismo, convertirse en el mejor "papá" o la mejor "mamá" que ellos tendrán.



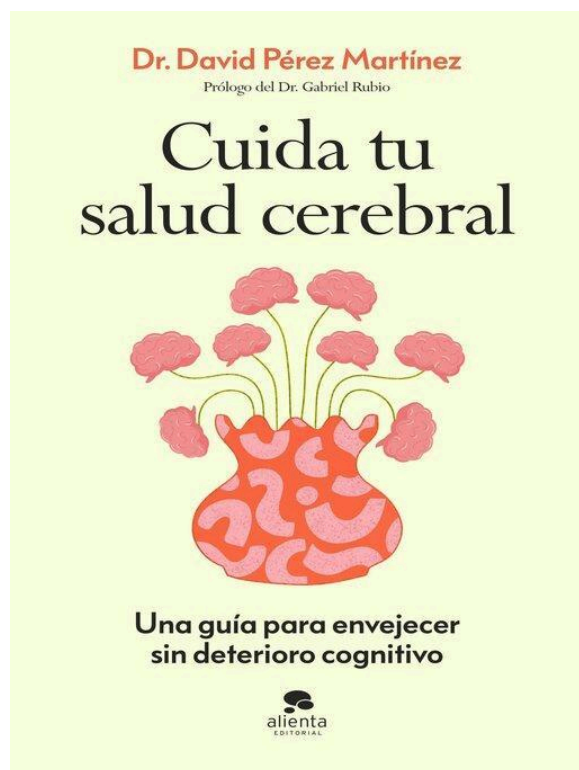
Título: Dime dónde te duele

Año: 2026

Autor: Dra. Rachel Zoffness

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia del Dolor

Resumen: Escrito por una especialista en psicología del dolor, este libro ofrece una comprensión revolucionaria del dolor crónico a partir de los avances más recientes en neurociencia. La Dra. Rachel Zoffness argumenta que el dolor no es exclusivamente un fenómeno físico, sino una experiencia profundamente influenciada por factores emocionales, cognitivos, sociales y contextuales. A través de una explicación clara del funcionamiento del sistema nervioso, la autora desmonta mitos arraigados sobre el dolor y propone una aproximación integradora que reconoce la complejidad biopsicosocial de esta experiencia universal. El libro incluye herramientas prácticas, técnicas de regulación emocional y estrategias cognitivo-conductuales que los lectores pueden aplicar para modificar su relación con el dolor y mejorar su calidad de vida. Escrito con rigor científico y un lenguaje empático y accesible, la obra es valiosa tanto para quienes padecen dolor crónico como para profesionales de la salud que buscan una perspectiva más integradora y humana del tratamiento.



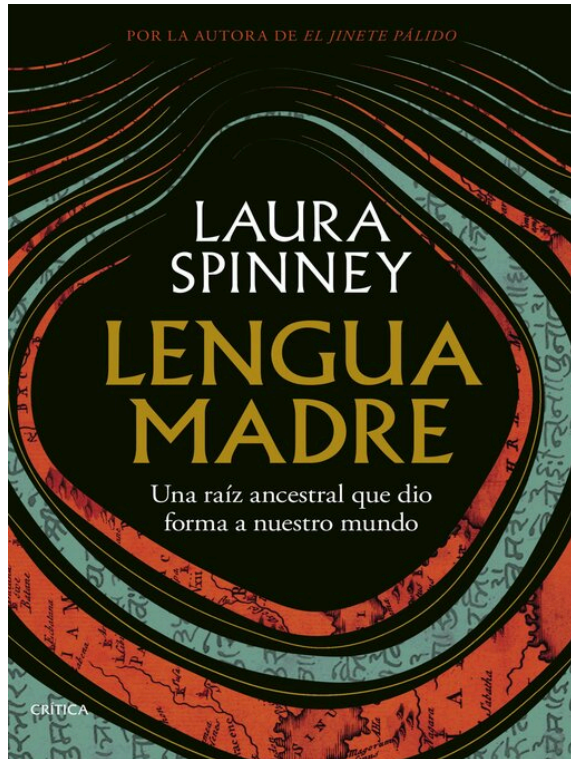
Título: Cuida tu salud cerebral

Año: 2026

Autor: Dr. David Pérez Martínez

Categoría: Bienestar Emocional / Salud Cerebral y Neurología

Resumen: El Dr. David Pérez Martínez, neurólogo de reconocida trayectoria, ofrece en esta obra una guía exhaustiva y accesible para preservar la salud del cerebro a lo largo de toda la vida, con especial énfasis en la prevención del deterioro cognitivo asociado al envejecimiento. El libro parte de un enfoque preventivo y educativo, explicando cómo los hábitos cotidianos como la alimentación, el sueño, la actividad física, la gestión del estrés, la estimulación mental y los vínculos sociales inciden directamente en la salud neuronal y en la capacidad de mantener una mente activa y funcional en la vejez. Basado en evidencia científica actualizada y complementado con un prólogo del Dr. Gabriel Rubio, el texto desmitifica creencias erróneas sobre la pérdida de memoria y el envejecimiento cerebral, ofreciendo un mapa claro de acciones concretas que cualquier persona puede implementar desde hoy. Riguroso pero nunca inaccesible, este libro es una referencia fundamental para quienes deseen tomar el control de su salud cerebral de manera proactiva, informada y sostenida a lo largo del tiempo.

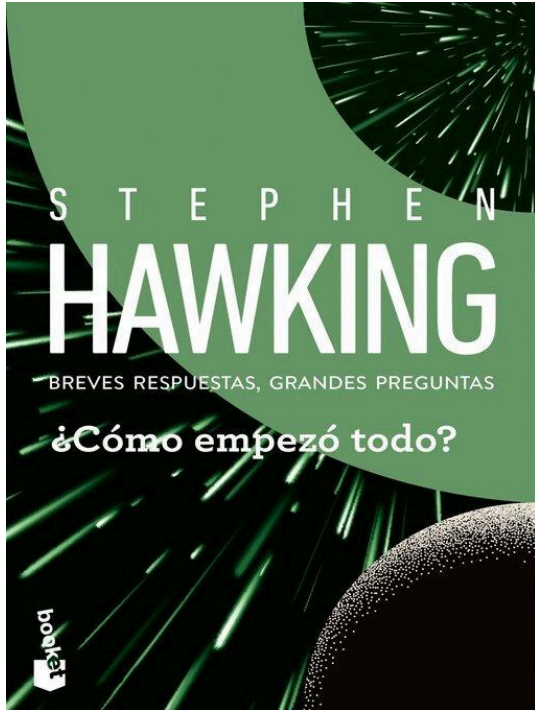


Título: Lengua Madre

Autora: Laura Spinney

Categoría: Divulgación científica

Resumen: Un viaje fascinante a los orígenes del lenguaje humano: cómo una lengua ancestral moldeó como nos comunicamos en la actualidad. Al final de la última glaciación, en las tierras que rodean el mar Negro, nació una lengua destinada a cambiar el mundo. Aquel idioma ancestral, que hoy conocemos como protoindoeuropeo, se expandió con rapidez, fragmentándose a medida que sus hablantes migraban. De él descienden las lenguas que hoy se hablan en buena parte de Europa y Asia, y que conectan tradiciones culturales tan diversas como el Rig Veda y La divina comedia o la poesía de Rumi. Hoy, las lenguas indoeuropeas conforman la familia lingüística más extendida del mundo. ¿Cómo ocurrió esta extraordinaria expansión? Durante siglos, el rastro de esa lengua originaria permaneció oculto, enterrado bajo túmulos en las estepas de Eurasia o dormido en los genes de nuestros antepasados. Solo en las últimas décadas, gracias a los avances de la lingüística, la arqueología y la genética, ha sido posible reconstruir su historia y la de los pueblos que la llevaron consigo. En Lengua madre, Laura Spinney, autora del superventas El jinete pálido, recorre continentes y milenios para seguir la odisea indoeuropea. A través de estepas, montañas y antiguas rutas comerciales, sigue las huellas de quienes propagaron estas lenguas y acompaña a los científicos que hoy trabajan para recuperar esas voces perdidas. El resultado es una historia de la humanidad contada desde el hilo invisible del lenguaje, que ilumina nuestro pasado y dialoga con un presente en el que pueblos y lenguas vuelven a estar en movimiento.



Título: ¿Cómo empezó todo?

Autor: Stephen Hawking

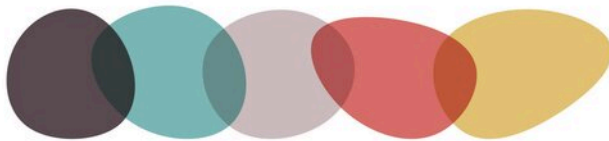
Categoría: Divulgación científica

Resumen: Las grandes preguntas del universo respondidas brevemente por Stephen Hawking, una de las mentes más brillantes de nuestro tiempo. Tras su éxito en el Reino Unido, llegan a España cuatro volúmenes que reúnen los capítulos esenciales del famoso libro Breves respuestas a las grandes preguntas de Stephen Hawking: ¿Cómo empezó todo?, ¿Qué hay dentro de un agujero negro?, ¿Sobreviviremos en la Tierra?, ¿Nos sobrepasará la inteligencia artificial? En ¿Cómo empezó todo?, el prestigioso y reconocido cosmólogo explora el nacimiento del cosmos y cuestiona el papel de Dios en su origen. A través de la física teórica, indaga en cómo el universo pudo surgir espontáneamente y revela la profunda conexión entre las leyes naturales, el espacio y el tiempo.

Vivek H. Murthy

Juntos

**El poder
de la conexión humana**



«Un libro fantástico, imprescindible en los tiempos que corren. (...)
Murthy ha escrito una obra maestra para demostrar que, ni
siquiera en la era digital, nada puede sustituir a las auténticas
conexiones humanas.»

BEN SILBERMANN, COFUNDADOR DE PINTEREST

CRÍTICA

Título: Juntos

Autor: Vivek H. Murthy

Categoría: Análisis / Reflexión

Resumen: El mundo parece más conectado que nunca, pero la soledad se extiende como una epidemia. ¿Cuál es el efecto que tiene en nosotros y cómo podemos tratarla, incluso en la distancia? En este libro revolucionario, el autor, Vivek Murthy –cirujano general de Estados Unidos con Obama y Biden— defiende que la soledad constituye un problema de salud pública y no es casualidad que en algunos países los gobiernos la hayan incorporado a sus agendas de trabajo: es el origen y agente colaborador de muchas de las epidemias generalizadas en el mundo actual, desde el alcoholismo y la drogadicción hasta la violencia, la depresión o la ansiedad. Pero la soledad no solo afecta a la salud, sino también a cómo viven nuestros hijos el colegio, a nuestro rendimiento en el trabajo y al sentimiento de división y polarización que reina en nuestra sociedad, y que la pandemia del Covid-19 ha puesto de relieve más que nunca. En el fondo de nuestra soledad se encuentra el deseo innato de relacionarnos con otros porque el ser humano es una criatura social. Hemos evolucionado para participar en una comunidad, para forjar lazos duraderos con los demás, para ayudarnos mutuamente y para compartir experiencias vitales. Este libro es una potente llamada de atención y en él hay muchas estrategias que pueden ayudarnos a conectar porque, sencillamente, estamos mejor si estamos juntos.

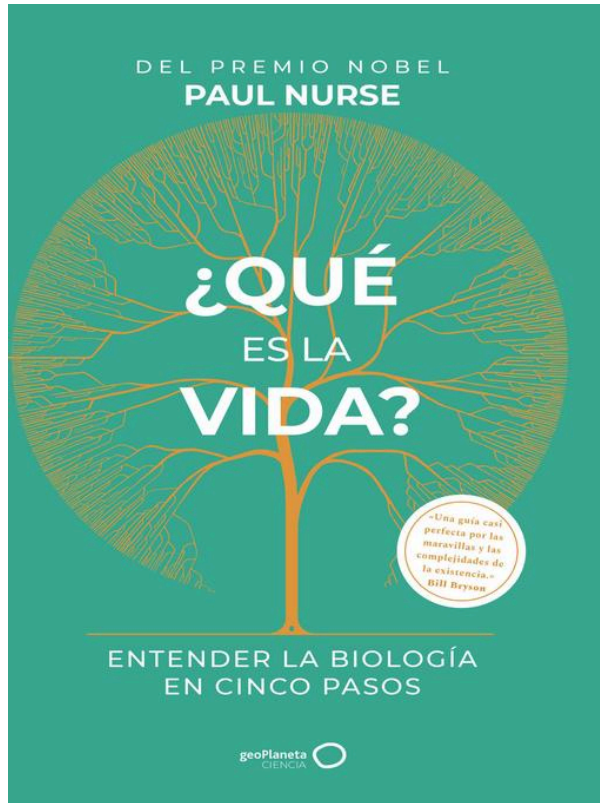


Título: La estafa de la IA

Autor/a: Emily M. Bender y Alex Hanna

Categoría: Divulgación científica

Resumen: Un libro imprescindible para desenmascarar las falsas promesas de la inteligencia artificial y entender cómo las grandes tecnológicas convierten su hype en un negocio a costa de nuestras vidas. ¿Va a acabar la inteligencia artificial dominando el mundo? ¿Han creado los científicos una forma de vida artificial capaz de pensar por sí misma? ¿Va a quedarse con nuestros puestos de trabajo? ¿Estamos entrando en una era en la que los ordenadores son mejores que los humanos? Las doctoras Emily M. Bender y Alex Hanna responden a todas estas preguntas con un rotundo «NO», con frases sarcásticas como «Ya les gustaría» o simplemente riéndose. Estos temores no son más que una consecuencia de la implacable promoción la IA por parte de las empresas tecnológicas para justificar el robo de datos, motivar la creación de herramientas de vigilancia en el puesto de trabajo y devaluar la creatividad humana. En La estafa de la IA encontraremos ejemplos reales, argumentos claros y opiniones de expertos que nos proporcionarán las herramientas para detectar el hype de la IA en todas y cada una de sus manifestaciones. Ya que, al descubrir la explotación que hay detrás de su implantación y la usurpación de poder que pretende ocultar, seremos capaces de disipar el humo que nos intentan vender, tanto en el trabajo como en nuestra vida cotidiana.

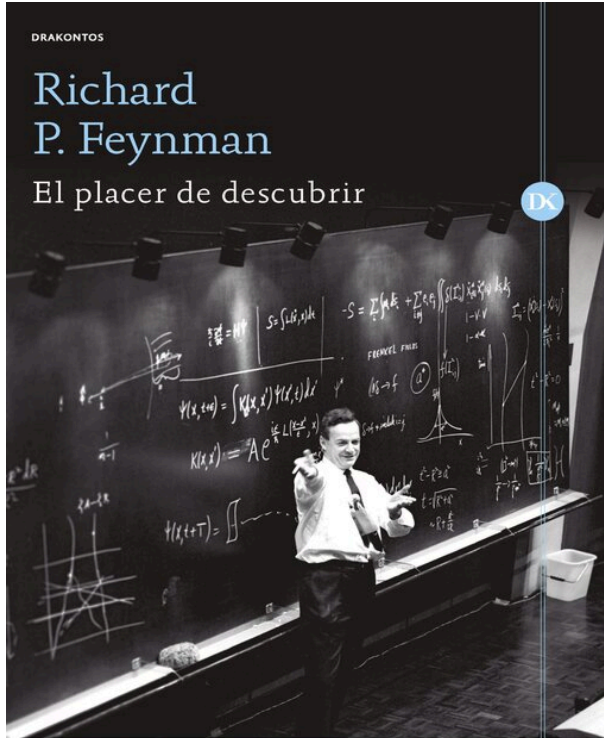


Título: ¿Qué es la vida?

Autor: Paul Nurse

Categoría: Divulgación científica

Resumen: El premio nobel Paul Nurse explica de forma amena y apasionada qué significa estar vivo, en cinco capítulos que destilan amor por la ciencia y por la vida: la célula, el gen, la evolución por selección natural, la química de la vida y la información de la vida. Este breve ensayo consigue desentrañar los fundamentos de la biología para acercarlos al gran público y ponen a Paul Nurse al nivel de otros grandes divulgadores como Stephen Hawking y Richard Dawkins. ——— "En estas páginas me detengo en cinco grandes cuestiones de la biología, una especie de escalones que podemos subir de uno en uno para llegar a comprender con más claridad cómo funciona la vida. [...] Mi objetivo es que cuando hayas terminado de leer este libro entiendas mejor cómo estamos conectados tú, yo, aquella delicada mariposa amarilla y todos los seres vivos de este planeta." Paul Nurse.



CRÍTICA

Título: El placer de descubrir

Autor: Richard P. Feynman

Categoría: Autobiografía

Resumen: El placer de descubrir permite acceder al mundo personal, social y científico de Richard Feynman, por ejemplo, a sus aventuras mientras participó en el Proyecto Manhattan, cuando se divertía —y escandalizaba— descifrando las claves de cajas fuertes, o a cómo se inició, siendo un niño, en el estudio de la naturaleza (en el «placer de descubrir»), que terminaría ocupando toda su vida. Podemos, asimismo, conocer sus pioneras ideas sobre las computadoras del futuro, su opinión acerca del valor de la ciencia o la explicación, tan sencilla como profunda, que dio al desastre de la lanzadera espacial Challenger. Es este, sin duda, un libro tan fascinante como su autor.

«Deja de hacer lo que estés haciendo y ponte a leer este libro.»
RUTGER BREGMAN

EL VALOR DE LA
ATENCIÓN

POR QUÉ NOS LA ROBARON Y CÓMO RECUPERARLA

JOHANN HARI

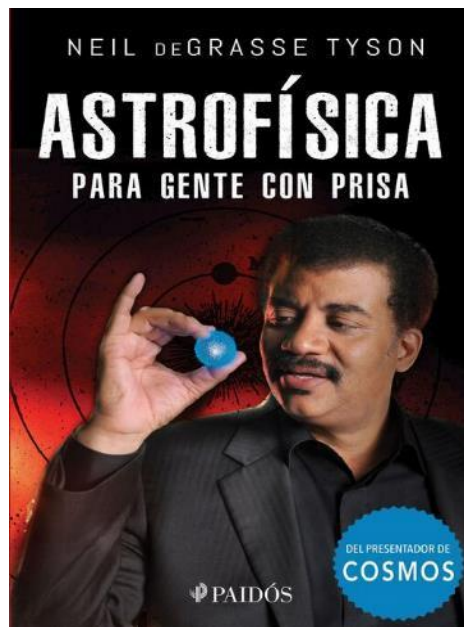
 Planeta

Título: El valor de la atención

Autor: Johann Hari

Categoría: Divulgación científica / Psicología / Ensayo sobre tecnología y sociedad.

Resumen: En *El valor de la atención* (Stolen Focus), Johann Hari analiza las causas de la creciente dificultad para concentrarnos en el mundo moderno. A partir de investigaciones científicas y entrevistas con expertos, sostiene que la pérdida de atención no es solo un problema individual, sino el resultado de factores sociales, tecnológicos, educativos y económicos que fragmentan nuestra capacidad de pensar profundamente. El autor examina el impacto de las redes sociales, la sobrecarga informativa, el estrés y la falta de descanso, y propone cambios personales y colectivos para recuperar la concentración, la creatividad y una vida más consciente y significativa.



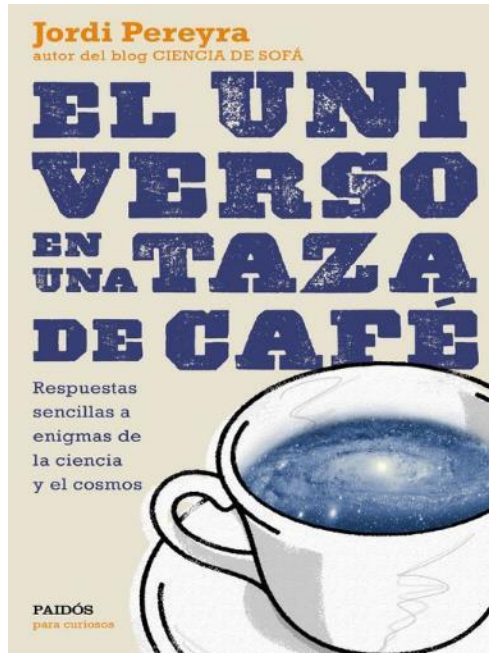
Título: Astrofísica para gente con prisa

Año: 2017

Autor: Neil deGrasse Tyson

Categoría: Divulgación científica, astrofísica

Resumen: **Astrofísica para gente con prisa**, de Neil deGrasse Tyson, es una obra de divulgación que acerca los grandes misterios del cosmos a la vida cotidiana en capítulos breves y accesibles. Con humor y claridad, el reconocido astrofísico responde preguntas esenciales sobre agujeros negros, quarks, el origen del universo y la posibilidad de vida extraterrestre, condensando conceptos de cosmología y física en un formato pensado para quienes tienen poco tiempo. El libro invita a contemplar el universo mientras tomamos café o viajamos en autobús, recordándonos que todos somos polvo de estrellas y que comprender el cosmos es también comprender nuestro lugar en él.



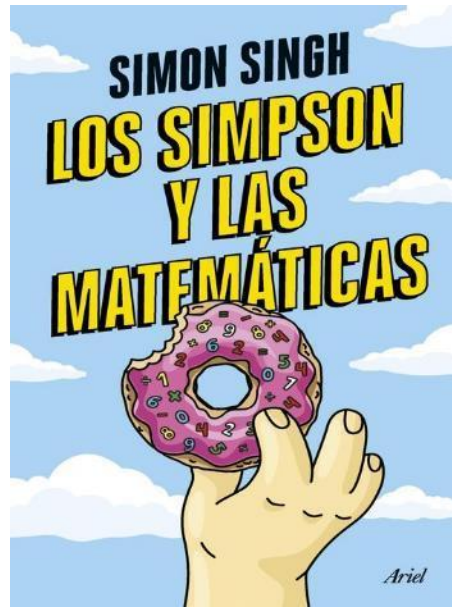
Título: El universo en una taza de café (10.º aniversario). Respuestas sencillas a enigmas de la ciencia y el cosmos

Año: 2015

Autor: Jordi Pereyra

Categoría: Tecnología, astronomía, sociedad

Resumen: **El universo en una taza de café**, de Jordi Pereyra, es una obra de divulgación científica que recorre la historia de la astronomía y la física desde los primeros intentos humanos por comprender el cielo hasta los descubrimientos más recientes. Con un estilo ameno y accesible, el autor explica cómo llegamos a teorías como el Big Bang, al hallazgo de Plutón y los agujeros negros, y al uso de señales de radio, rayos X y rayos gamma para explorar el cosmos. Esta edición especial incluye un prólogo actualizado por el décimo aniversario de su publicación, en el que se repasan los avances científicos más recientes, convirtiendo el libro en una guía entretenida y rigurosa para quienes desean entender los grandes misterios del universo sin tecnicismos.



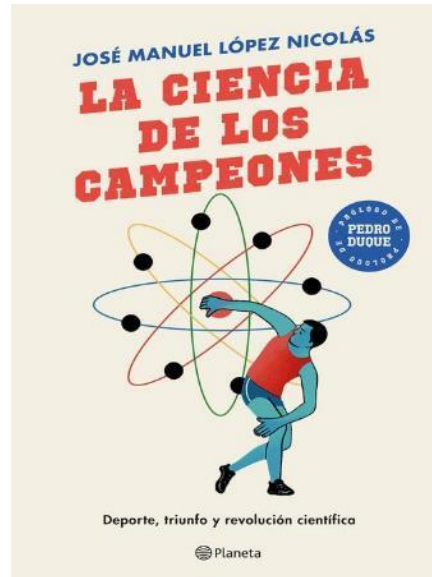
Título: Los Simpson y las matemáticas

Año: 2013

Autor: Simon Singh

Categoría: Divulgación matemática, cultura popular

Resumen: **Los Simpson y las matemáticas**, de Simon Singh, es un libro de divulgación que revela cómo la serie más longeva y exitosa de la televisión ha incorporado, con ingenio y humor, conceptos matemáticos en sus más de treinta años en antena. Desde cálculos sencillos hasta complejas paradojas, Singh muestra cómo guionistas con formación en matemáticas y física han escondido referencias al álgebra, la geometría, la teoría de números y hasta problemas sin resolver, convirtiendo cada episodio en una oportunidad para acercar la disciplina al público. Es una obra pensada tanto para amantes de las matemáticas como para seguidores de la serie, y especialmente para quienes desean adentrarse en esta materia de forma divertida y sorprendente.



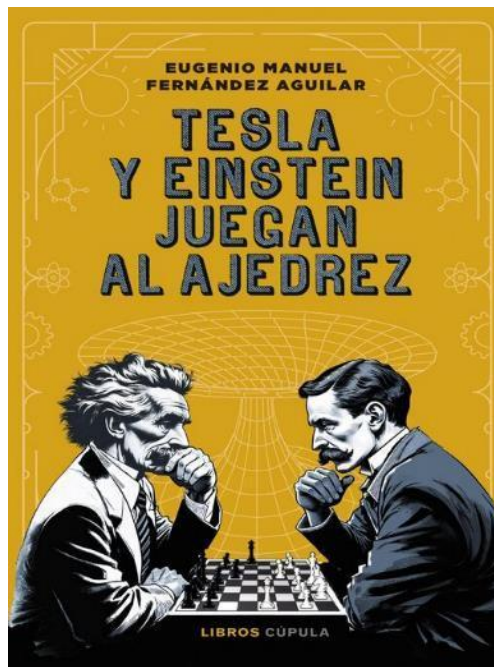
Título: La ciencia de los campeones

Año: 2021

Autor: José Manuel López Nicolás

Categoría: Deporte, sociedad, descubrimientos

Resumen: **La ciencia de los campeones**, de José Manuel López Nicolás, es una obra de divulgación que revela cómo disciplinas como la química, la física, las matemáticas, la fisiología y la tecnología están detrás de los grandes triunfos deportivos. Con rigor y un estilo cercano y desenfadado, el autor explica cómo la ciencia ha influido en las victorias de figuras como Carolina Marín, Rafael Nadal, Michael Jordan, Miguel Induráin, Lydia Valentín o la Selección Española de Fútbol, mostrando que detrás de cada medalla y récord hay principios científicos que marcan la diferencia. Repleto de curiosidades y ejemplos, el libro convierte el deporte en una puerta de entrada fascinante para disfrutar y aprender ciencia de manera entretenida.



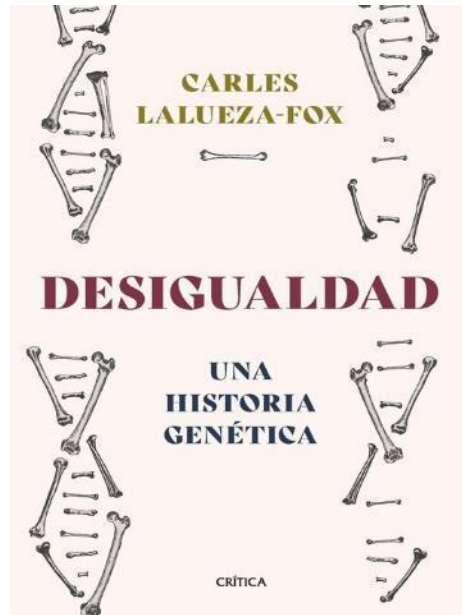
Título: Tesla y Einstein juegan al ajedrez

Año: 2025

Autor: Eugenio Fernández

Categoría: tecnología, descubrimientos

Resumen: **Tesla y Einstein juegan al ajedrez** es una obra de divulgación que explora la fascinante relación entre invención y descubrimiento a través de 65 hitos científicos y tecnológicos. Con un estilo ameno y reflexivo, el libro muestra cómo detrás de cada avance hay curiosidad, creatividad y genialidad, y cómo muchas veces la invención de algo nuevo conduce al hallazgo de principios ya presentes en la naturaleza. La obra plantea esta dualidad como una partida de ajedrez entre Tesla, símbolo del proceso creativo de la invención, y Einstein, representante del descubrimiento científico, en la que ambos siempre resultan vencedores. Es una invitación a enamorarse de la ciencia y comprender cómo los inventos y descubrimientos han transformado el mundo moderno.



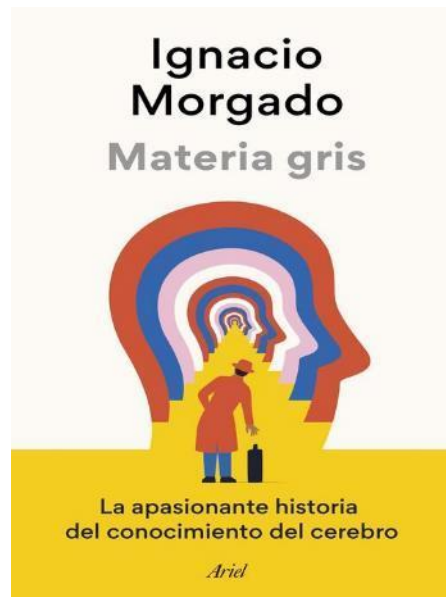
Título: Desigualdad. Una historia genética

Año: 2023

Autor: Carles Lauleza-Fox

Categoría: Sociedad, antropología genética

Resumen: **Desigualdad**, de Carles Lalueza-Fox, examina el problema social de la inequidad desde una perspectiva genética, mostrando cómo las huellas de la desigualdad han quedado grabadas en el ADN humano a lo largo de la historia. Gracias a las nuevas tecnologías de secuenciación, el autor revela episodios repetidos de dominación en sociedades antiguas: poderosos sobre pobres, hombres sobre mujeres y comunidades avanzadas sobre tradicionales. Los esqueletos anónimos del pasado hablan por primera vez de sufrimiento y exclusión, conectando esas evidencias con nuestro presente y recordándonos que somos descendientes de quienes ejercieron desigualdad. Con rigor científico y un estilo divulgativo accesible, el libro invita a reflexionar sobre cómo queremos afrontar este problema en el futuro, convirtiéndose en una obra que une ciencia, historia y conciencia social.



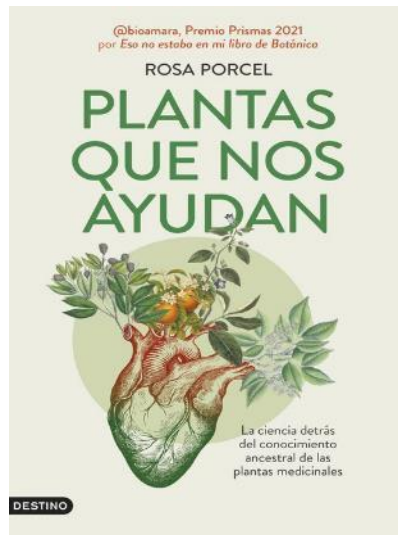
Título: *Materia gris*. La apasionante historia del conocimiento del cerebro

Año: 2021

Autor: Ignacio Morgado

Categoría: Neurociencia, sociedad, tecnología

Resumen: **Materia gris**, de Ignacio Morgado, es un recorrido fascinante por la historia del conocimiento del cerebro y la mente humana. El autor plantea preguntas clave —¿por qué se pensó que el corazón controlaba las sensaciones?, ¿cuándo surgió el concepto de mente?, ¿quiénes abordaron las primeras enfermedades neurológicas? — y las responde a través de los descubrimientos de filósofos y científicos como Aristóteles, Galeno, Descartes, Galvani, Von Helmholtz, Ramón y Cajal, Sherrington, Pavlov o Skinner. El libro también repasa los inventos técnicos que hicieron posible este saber, desde el microscopio compuesto y los dispositivos eléctricos hasta el electroencefalograma y las neuroimágenes modernas. Con abundantes anécdotas y curiosidades, Morgado ofrece una visión completa de la neurociencia, desde la antigüedad hasta nuestros días, explorando procesos como la memoria, el aprendizaje y el sueño, así como los principales trastornos neurológicos, en una obra que combina rigor científico con divulgación accesible.



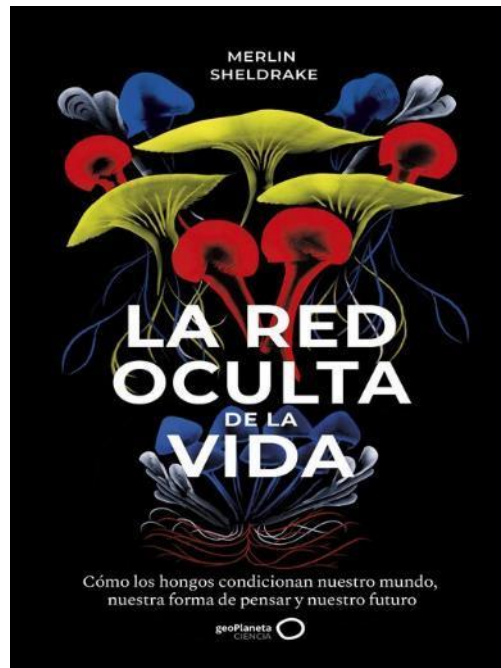
Título: Plantas que nos ayudan. La ciencia detrás del conocimiento ancestral de las plantas medicinales

Año: 2024

Autora: Rosa Porcel

Categoría: Ciencia, conocimiento ancestral

Resumen: **Plantas que nos ayudan**, de Rosa Porcel, es un libro de divulgación científica que conecta el conocimiento ancestral de las plantas medicinales con los avances modernos de la botánica y la farmacología. A través de ejemplos históricos y actuales, la autora muestra cómo las plantas han acompañado al ser humano durante millones de años, aportando salud, alimento y cultura, pero también enfrentando la amenaza de la explotación y la pérdida de biodiversidad. Con un estilo accesible y lleno de curiosidades, la obra invita a redescubrir la sabiduría vegetal y reflexionar sobre la importancia de conservarla en el mundo contemporáneo.



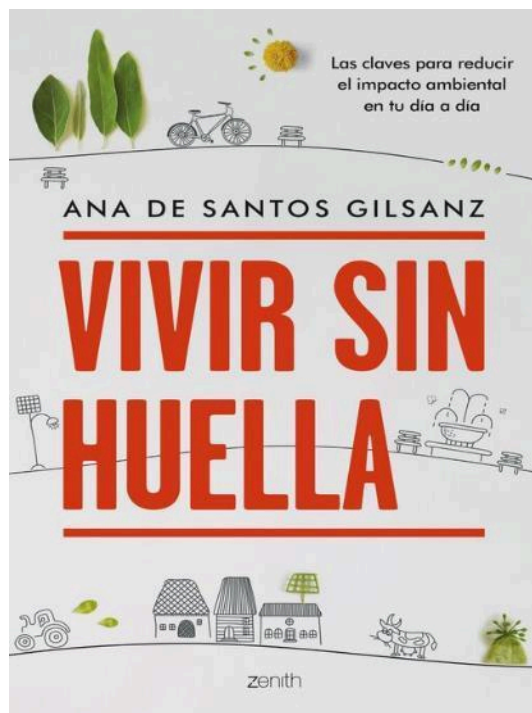
Título: La red oculta de la vida

Año: 2020

Autor: Merlin Sheldrake

Categoría: Micología, biología

Resumen: **La red oculta de la vida**, de Merlin Sheldrake, nos introduce al sorprendente mundo de los hongos, organismos que no son plantas ni animales y que habitan en la tierra, el aire y hasta en nuestros cuerpos. Invisibles en gran parte, pero capaces de formar estructuras gigantescas, los hongos crean suelos, degradan contaminantes, influyen en la atmósfera y conectan plantas en redes subterráneas conocidas como *Wood Wide Web*. Han cambiado la historia humana al proveer pan, alcohol y medicamentos, y hoy ofrecen soluciones tecnológicas para digerir plásticos, pesticidas y petróleo. Con un estilo brillante y documentado, Sheldrake muestra cómo estos seres han moldeado la vida en el planeta y continúan transformando nuestro futuro, obligándonos a reconsiderar los límites de la naturaleza y la sostenibilidad.



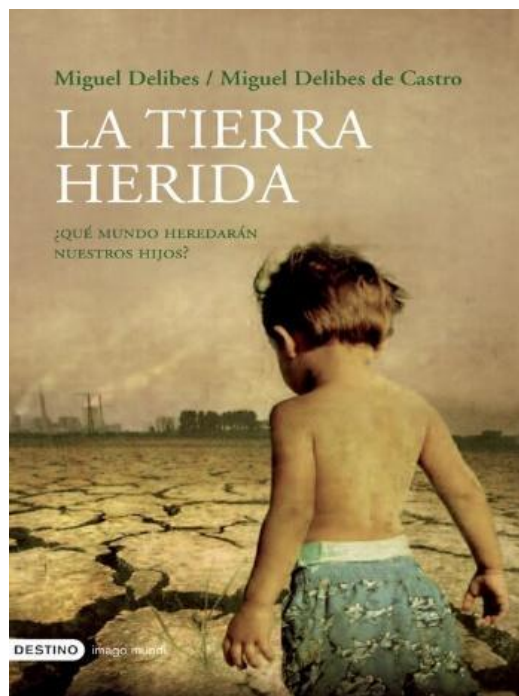
Título: Vivir sin huella. Las claves para reducir el impacto ambiental en tu día a día

Año: 2023

Autora: Ana de Santos Gilsanz

Categoría: Sostenibilidad, medio ambiente, sociedad

Resumen: **Vivir sin huella** es una guía práctica que explica cómo reducir nuestra huella ambiental y ecológica en el planeta. La autora muestra que nuestro día a día deja un rastro que conduce a un déficit ecológico y al agotamiento de los recursos de las futuras generaciones, pero también plantea que este reto es alcanzable. El libro ofrece información sobre los distintos tipos de huella, acciones individuales para minimizar el impacto y recursos útiles para cambiar hábitos en casa, en las compras, en el trabajo y en el ocio. Con ejercicios y fichas prácticas, invita a tomar conciencia de nuestros comportamientos y a dejar un planeta en mejores condiciones para quienes vendrán.



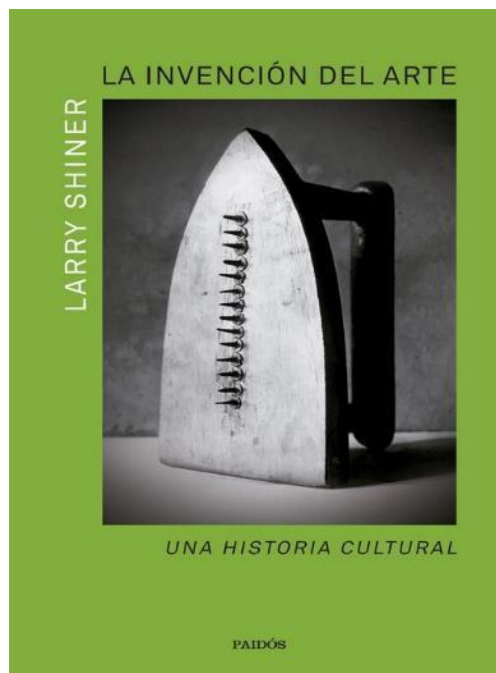
Título: La tierra herida

Año: 2016

Autores: Miguel Delibes de Castro, Miguel Delibes

Categoría: Divulgación científica, cambio climático

Resumen: Padre e hijo, un escritor consagrado y un científico preocupado por el medio ambiente, dialogan sobre un tema de candente actualidad: el cambio climático. En los últimos decenios se han ido sucediendo una serie de indicios alarmantes sobre la transformación de las condiciones de vida en la Tierra: el aumento del agujero de la capa de ozono, el cambio climático, el efecto invernadero, el deshielo de los polos, el aumento de huracanes y otros fenómenos naturales extremos, la desertificación, la desaparición de especies. ¿Estamos a tiempo de cambiar el curso de los acontecimientos? ¿Podemos frenar la degradación del planeta? ¿Existen soluciones reales y aplicables para reducir el no muy halagüeño futuro de la Tierra? «El calentamiento global no es un problema político, es el mayor reto moral al que se enfrenta nuestra civilización.» Al Gore



Título: La invención del arte. Una historia cultural

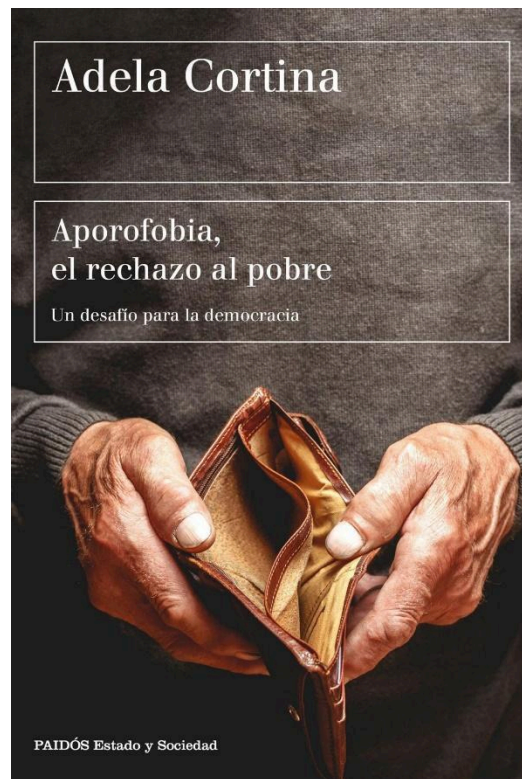
Año: 2014

Autor: Larry Shiner

Categoría: Historia del arte, sociedad, arqueología

Resumen: En *La invención del arte*, Larry Shiner nos invita a reconsiderar la historia del arte en su conjunto, y sostiene que algunas de las ideas que todos tenemos de dicha historia (como que el arte comenzó en la Antigua Grecia o en el Renacimiento) son, en realidad, invenciones modernas, y que la línea que separa el arte y la artesanía fue producto de las cruciales transformaciones que se dieron en Europa durante el siglo XVIII. También muestra cómo el sistema moderno sostiene su hegemonía asimilando a los artistas y a los músicos que le ofrecen resistencia y trazando una estricta distinción entre artistas y artesanos, arte culto y artesanía.

2. Filosofía

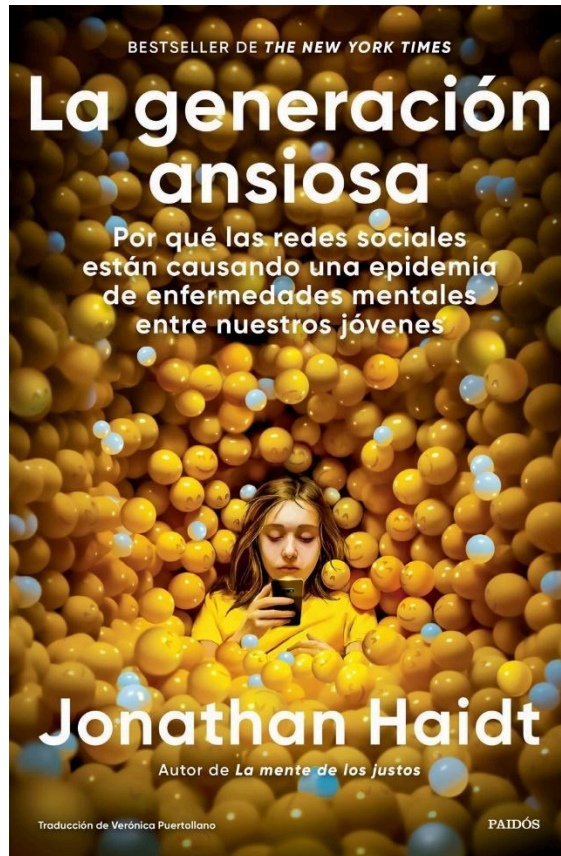


Título: Aporofobia: el rechazo al pobre

Autor: Adela Cortina

Categoría: Ética, democracia y justicia social

Resumen: Adela Cortina analiza una de las formas de discriminación más extendidas y menos visibles de nuestro tiempo: el rechazo a las personas pobres. La autora muestra cómo las sociedades suelen aceptar con relativa facilidad la diversidad cultural, religiosa o étnica, pero mantienen profundas barreras frente a quienes carecen de recursos económicos. A través de ejemplos y reflexiones filosóficas, explica las implicaciones éticas y políticas de este fenómeno y defiende la necesidad de construir comunidades más inclusivas. Es una obra fundamental para comprender las relaciones entre pobreza, dignidad humana, ciudadanía y democracia.

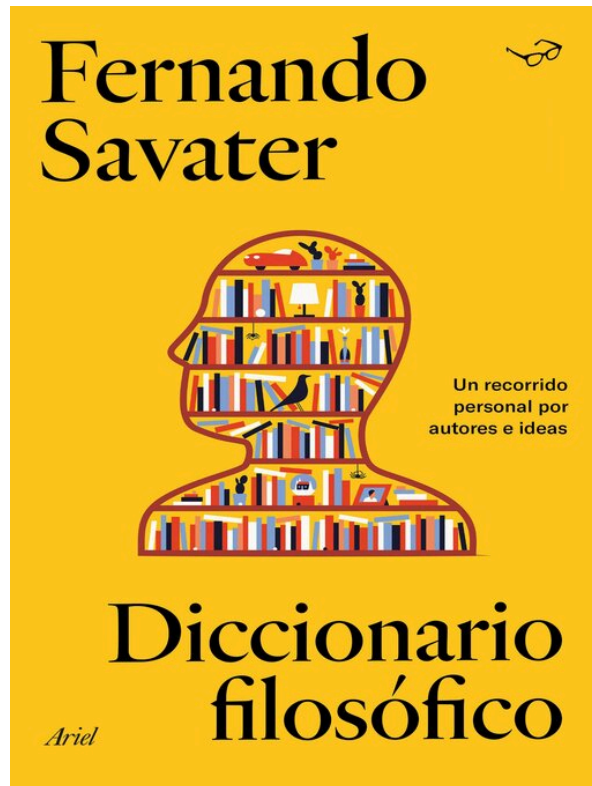


Título: La generación ansiosa

Autor: Jonathan Haidt

Categoría: Salud mental y cultura digital

Resumen: Jonathan Haidt examina el profundo impacto que los teléfonos inteligentes, las redes sociales y la vida digital han tenido sobre la infancia y la adolescencia. Basándose en investigaciones recientes, muestra cómo el aumento de la ansiedad, la depresión y otros problemas de salud mental está relacionado con cambios en los hábitos de socialización y aprendizaje. La obra ofrece una mirada rigurosa y accesible sobre uno de los debates más importantes de nuestro tiempo y propone estrategias para recuperar entornos más saludables para niños y jóvenes.

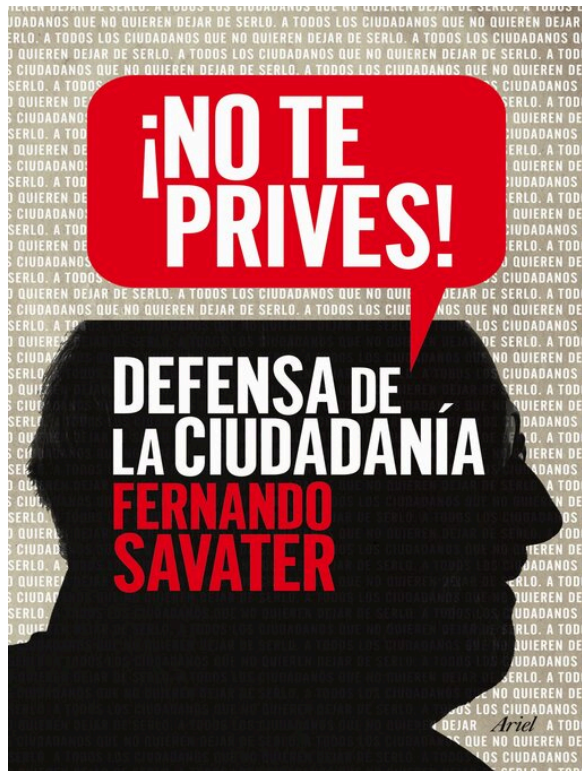


Título: Diccionario filosófico

Autor: Fernando Savater

Categoría: Filosofía

Resumen: Una reflexión sobre temas comunes, tan propicios al verdadero pensador como otros más elevados. Este diccionario heterodoxo, fruto de una visión personal y no de un trabajo académico o erudito, no pretende ser un libro para consultar, sino para leer. En sus páginas, Fernando Savater aborda la figura de grandes pensadores como Voltaire, Rousseau, Spinoza, Nietzsche, Santayana o Bertrand Russell, y reflexiona sobre cuestiones oficialmente filosóficas, como la naturaleza, la muerte, la justicia o el ser. Pero el autor no rechaza otras que rara vez figuran en diccionarios de filosofía, como el dinero, la enfermedad, los sueños, el erotismo o la estupidez. Y aunque toma partido en diversas polémicas contemporáneas (la confusión entre ética y política, la recaída en la religión de ciertos pensadores, la egolatría mística o revolucionaria, la crítica posmoderna de la universalidad...).



Título: No te prives

Autor: Fernando Savater

Categoría: Filosofía

Resumen: Ser político en el sentido auténtico del término, no en el insultante y pueril, es preferir enmendar errores a linchar culpables. Actualmente, en España, los debates políticos giran en torno al rechazo abrupto a los gobernantes por ineficaces o corruptos, la desconfianza en las instituciones a causa de la crisis económica y las pulsiones separatistas en Cataluña o el País Vasco. Pero no siempre queda claro en todas estas cuestiones en qué consiste el papel de la ciudadanía democrática, que es lo que realmente está en juego. Con la fuerza y la valentía que le caracteriza, Savater trata de dilucidar ese punto y plantear la irrenunciable defensa de los derechos y garantías del ciudadano, recordando también sus deberes: porque sin apoyarse en ellos cualquier intento de solución política está condenado de antemano a la frustración o la involución democrática hacia populismo retrógrados.



Título: La monarquía del miedo

Autor: Martha C. Nussbaum

Categoría: Filosofía política y democracia

Resumen: Nussbaum explora cómo el miedo se ha convertido en una de las emociones dominantes de la vida pública contemporánea. Analiza su influencia en los discursos políticos, la polarización social y las respuestas frente a la incertidumbre. A partir de una reflexión filosófica profunda, la autora propone fortalecer la empatía, la deliberación racional y la cooperación democrática como alternativas frente a la política del temor.



Título: La tonalidad del pensamiento

Autor: Byung-Chul Han

Categoría: Filosofía contemporánea

Resumen: En esta recopilación de conferencias, Byung-Chul Han reflexiona sobre la condición humana en una época marcada por la velocidad, la hiperconectividad y el exceso de información. El autor examina cómo estos fenómenos transforman nuestra capacidad de pensar, contemplar y relacionarnos con el mundo. Su propuesta invita a recuperar espacios de silencio, reflexión y profundidad intelectual.



Título: La transformación de la mente moderna

Autor: Greg Lukianoff y Jonathan Haidt

Categoría: Educación, cultura y sociedad

Resumen: Los autores analizan cambios culturales recientes que han transformado la manera en que los jóvenes enfrentan los desafíos de la vida. A partir de ejemplos provenientes del ámbito educativo y universitario, exploran temas como la fragilidad emocional, la libertad de expresión y la construcción de la autonomía personal. El libro ofrece una reflexión crítica sobre la educación contemporánea y sus desafíos.

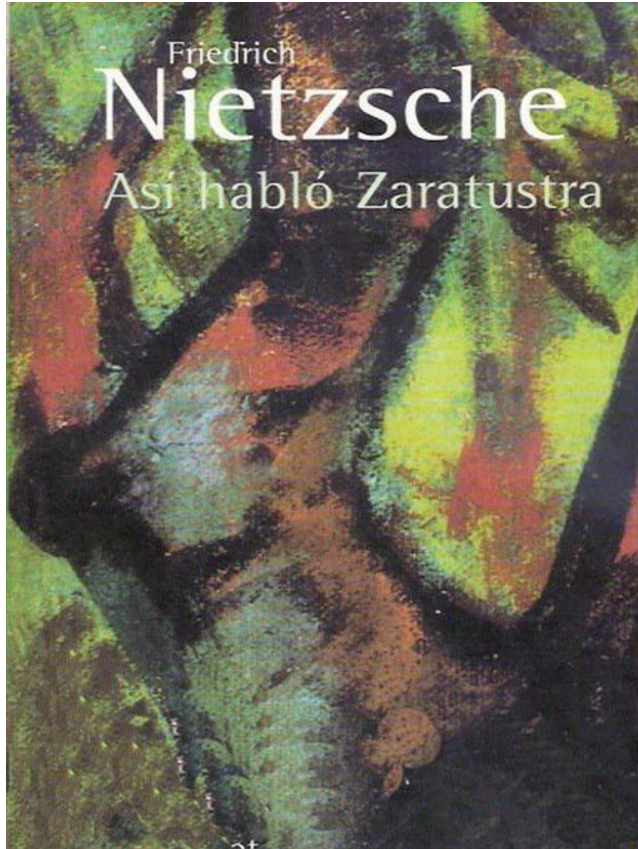


Título: ¿Demasiado inteligente para ser feliz?

Autor: Jeanne Siaud-Facchin

Categoría: Análisis / Reflexión

Resumen: ¿Cómo puedo saber si soy superdotado? En caso de serlo, ¿es posible que una gran inteligencia implique una sensibilidad exacerbada? ¿Puede aumentar también la fragilidad emocional e incluso causar sufrimiento? Ser superdotado es un don, pero a su vez es un talento que puede suscitar un sentimiento de inadaptación, una impresión de estar permanentemente fuera de lugar. ¿Cómo puedo vivir de la mejor manera posible? ¿Cómo puedo aprovechar todos mis recursos? En ¿Demasiado inteligente para ser feliz? Jeanne Siaud-Facchin nos ofrece recursos y consejos para comprender y convivir mejor con este tipo de personalidad y conseguir que las personas con altas capacidades se sientan mejor consigo mismas y con la gente que les rodea.



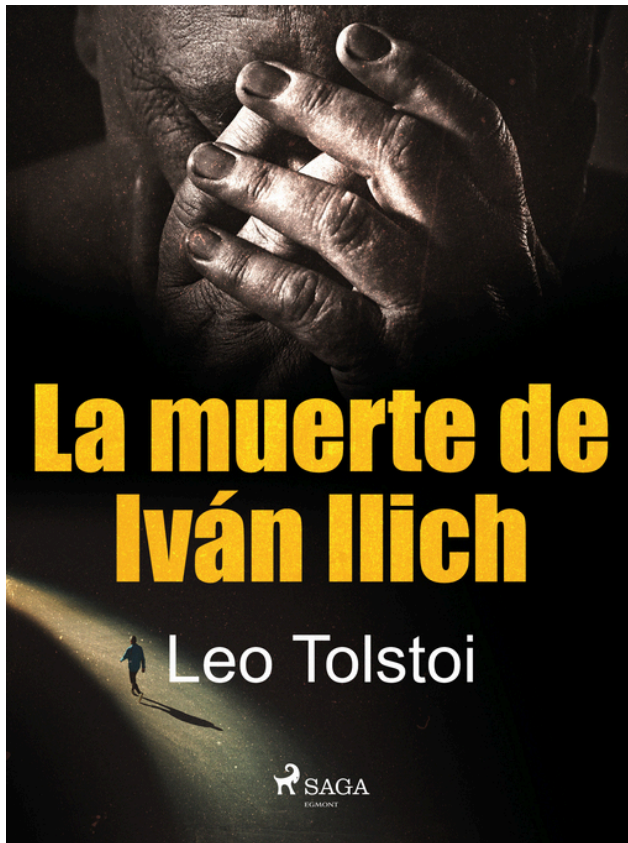
Título: Así habló Zaratustra

Autor: Friedrich Nietzsche

Categoría: Filosofía

Resumen: Así habló Zaratustra presenta la doctrina filosófica de Nietzsche a través de los discursos de Zaratustra, inspirado en Zoroastro. La obra describe la transformación del espíritu en camello, león y niño, simbolizando la superación de la moral tradicional y la creación de nuevos valores. También desarrolla la idea del eterno retorno y la figura del superhombre. Tras múltiples fracasos y la incompreensión de los hombres, Zaratustra reafirma la necesidad de individuos superiores capaces de vivir según esta nueva filosofía.

3. Literatura

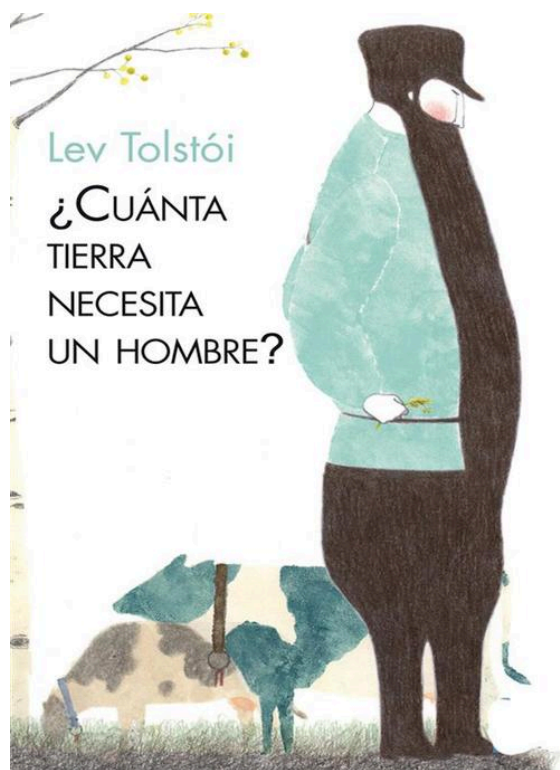


Título: La muerte de Iván Ilich

Autor: Leo Tolstói

Categoría: Literatura

Resumen: Iván Ilich es un funcionario de la administración zarista cuya principal aspiración es escalar peldaños en su carrera profesional para mantener su bienestar y así seguir formando parte del mundo burgués en el que ha vivido siempre. Casado por conveniencia, al poco tiempo descubre la insatisfacción que le produce la familia, una intimidad llena de desesperación, sufrimientos y decepciones, por lo que centra su vida en el trabajo. Sin embargo, la monótona existencia de Iván cambia repentinamente con la llegada de un importante personaje a su vida... La muerte de Iván Ilich es sin dudas una de las grandes obras de Tolstói, y fue aclamada en varias ocasiones por Vladímir Nabókov y por Mahatma Gandhi como la más grande de toda la literatura rusa.

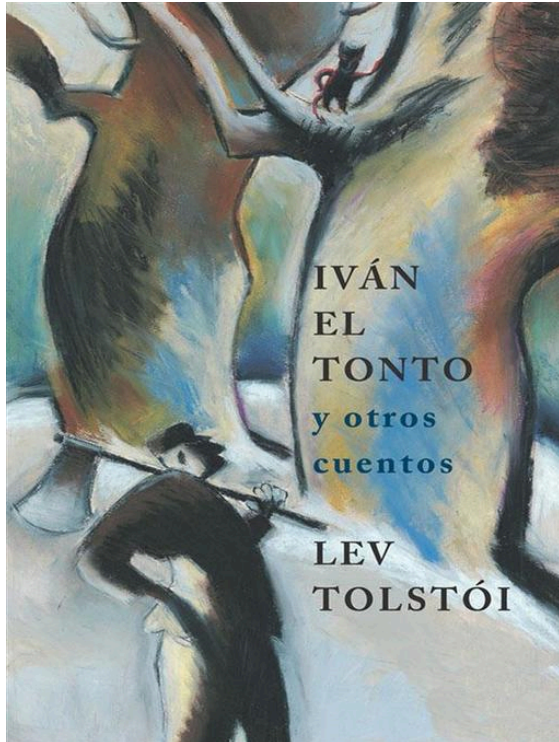


Título: Cuánta tierra necesita un hombre

Autor: Leo Tolstói

Categoría: Literatura

Resumen: Escrito en 1886, ¿Cuánta tierra necesita un hombre? es una modernísima parábola sobre la ambición del ser humano. Pajom es un campesino al que ninguna extensión de tierra satisface: cuanto más tiene, más necesita. Al conocer que los habitantes de una lejana región, los bashkirios, le ofrecen tanta tierra como pueda recorrer en un día, no lo dudará e intentará abarcar la mayor cantidad posible... La prosa de Tolstói —decía Nabokov— late al ritmo de nuestro corazón. Elena Odriozola (segundo Premio Nacional de Ilustración 2006) ha captado ese pulso narrativo y nos lleva con sus imágenes a la tierra que vio nacer a Pajom, permitiéndonos acompañarle en su viaje por la estepa rusa, marcado por el rito de su ambición. Las vacas serán testigo de ese afán. «El mejor relato que se ha escrito nunca.» JAMES JOYCE

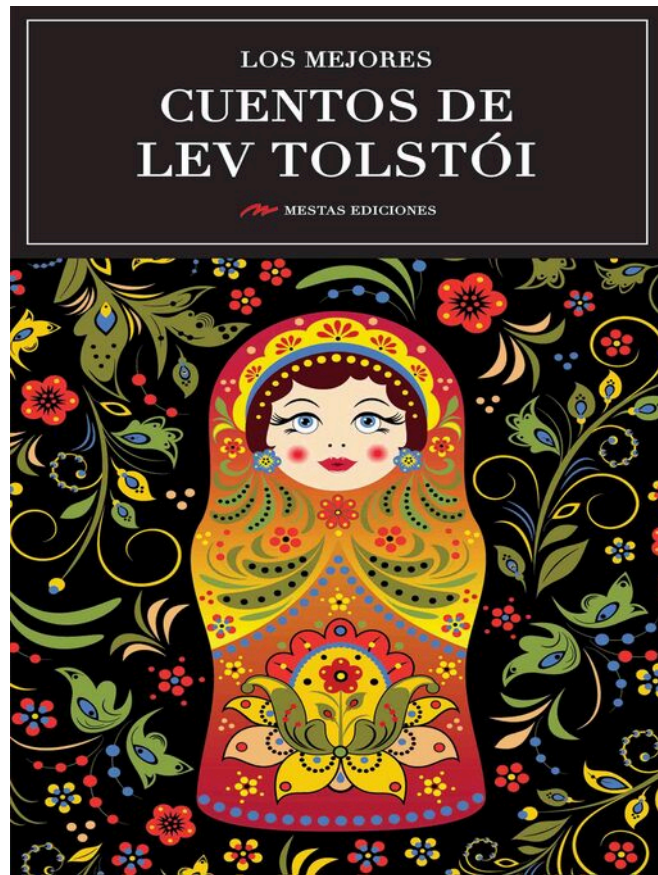


Título: Iván el tonto y otros cuentos

Autor: Leo Tosltói

Categoría: Literatura

Resumen: ¿Qué puede hacer un diablo ante la pureza y la bondad de alguien como Iván el Tonto? Todos sus intentos por corromperlo, por provocar su codicia y su ambición con dinero y otras promesas son vanos. Sin siquiera proponérselo, Iván arruina una y otra vez con su inocencia y su tesón las tretas con las que el diablo juega a llevarlo a su terreno. De manera desinteresada, Iván hace el bien a sus vecinos sin esperar recompensa, del mismo modo que se ocupa de labrar la tierra o de recoger la cosecha. En las 27 historias recogidas en el libro, muchas de ellas inspiradas en la mitología popular rusa y en las fábulas de la tradición clásica, el conde ruso Lev Tolstói (1828-1910), una de las grandes figuras de la cultura universal, demuestra su confianza en el género humano y especialmente en los niños y jóvenes, que a través de su inocencia y grandeza representan la esperanza de la sociedad.

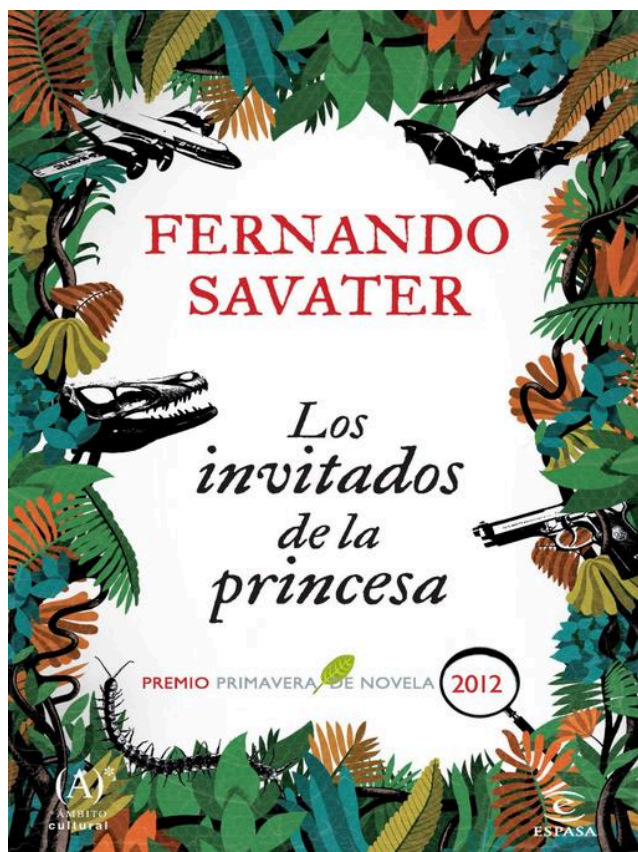


Título: Los mejores cuentos de Lev Tolstói

Autor: Leo Tosltói

Categoría: Literatura

Resumen: Los grandísimos cuentos y obras más breves que escribió son dignos de mención por su gran valor literario, por la originalidad y profundidad de sus temas y por la extensa variedad de los mismos. Aquí hemos seleccionado las que consideramos mejores y más destacados de todas ellos. Desde ¿Cuánta tierra necesita el hombre?, que estudia la ambición humana, hasta la angelical Lo que mueve a los hombres, pasando por la emocionante historia de aventuras El prisionero del Cáucaso. Hemos seleccionado también Las tres preguntas, una pequeña muestra de las inquietudes filosóficas del ruso en forma de parábola y la espiritual Karma, basada en un cuento popular hindú, y cuatro pequeñas y preciosas fábulas tituladas El juez hábil, Los dos hermanos, El mujik y los gansos y El mono saltarín. Completan la selección Después del baile, donde se relata cómo las circunstancias pueden cambiar el rumbo de la vida de un hombre, Las fresas e Iliás, que incluye una aleccionadora moraleja.

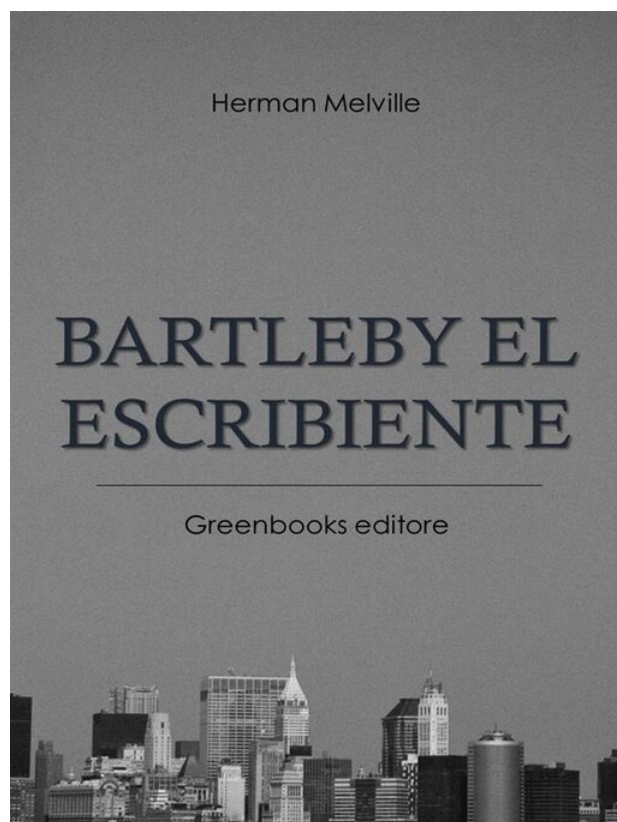


Título: Los invitados de la princesa

Autor: Fernando Savater

Categoría: Literatura

Resumen: Sobre intrigas, cocineros, vampiros y alguna que otra cabra loca. La novela más divertida del año La presidenta de Santa Clara, conocida popularmente como la Princesa, quiere convertir su pequeña república isleña en referencia cultural del mundo. Para ello convoca a escritores y artistas para celebrar un magno Festín de la Cultura. Sin embargo, un inoportuno volcán interfiere en sus planes y su nube de cenizas hace imposible que anfitriona en invitados se reúnan en la isla. El joven periodista Xavi Mendia, enviado especial de Mundo Vasco, levanta acta de la paradójica situación y escucha las historias que cuentan unos y otras mientras todos esperan poder salir de allí: relatos de pasiones y terrores, intrigantes y fantásticos, en los que no faltan las perplejidades de la cultura contemporánea y hasta aparece la sombra de un vampiro...



Título: Bartleby el escribiente

Autor: Herman Melville

Categoría: Literatura

Resumen: Bartleby, el escribiente es una de las narraciones más originales y conmovedoras de la historia de la literatura. Melville escribió este relato a mediados del siglo XIX, pero por él no parece haber pasado el tiempo. Nos cuenta la historia de un peculiar copista que trabaja en una oficina de Wall Street. Un día, de repente, deja de escribir amparándose en su famosa fórmula: «Preferiría no hacerlo». Nadie sabe de dónde viene este escribiente, prefiere no decirlo, y su futuro es incierto pues prefiere no hacer nada que altere su situación. El abogado, que es el narrador, no sabe cómo actuar ante esta rebeldía, pero al mismo tiempo se siente atraído por tan misteriosa actitud. Su compasión hacia el escribiente, un empleado que no cumple ninguna de sus órdenes, hace de este personaje un ser tan extraño como el propio Bartleby.



Título: El túnel

Año: 2018

Autor: Ernesto Sabato

Categoría: Clásico literario, novela, literatura argentina

Resumen: **El túnel**, de Ernesto Sabato, es una novela esencial de la literatura argentina y universal, publicada en 1948. Con una estructura cercana a la novela policial, narra la obsesión del pintor Juan Pablo Castel por María Iribarne, cuya comprensión de lo absoluto y lo misterioso lo conduce finalmente al crimen. A través de este relato intenso y perturbador, Sabato explora las motivaciones profundas de la obsesión, el aislamiento y la violencia, ofreciendo una visión metafísica del existir. Considerada su obra más emblemática, fue avalada por Albert Camus ante la crítica mundial y se ha convertido en un clásico que indaga en las zonas oscuras de la mente humana.



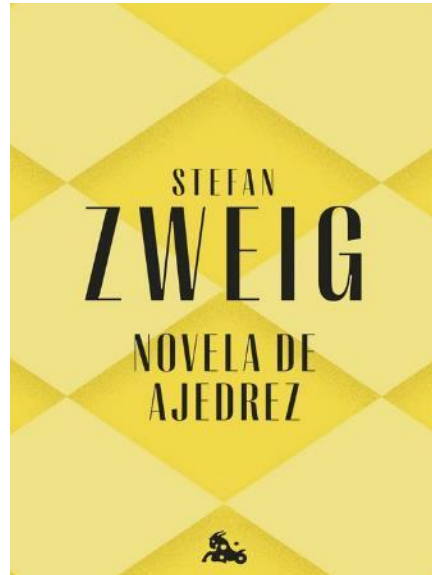
Título: El proceso

Año: 2017

Autor: Franz Kafka

Categoría: Clásico literario

Resumen: **El proceso**, de Franz Kafka, es una de las grandes obras maestras del siglo XX y un retrato inquietante de la burocracia y la alienación. Publicada póstumamente en 1925 gracias a Max Brod, quien desobedeció la petición de Kafka de destruir sus manuscritos, la novela narra la pesadilla de Josef K., detenido una mañana sin motivo aparente y atrapado en un laberinto judicial incomprensible. A través de jueces enigmáticos y procedimientos absurdos, K. busca en vano una explicación a su acusación, mientras se sumerge en la angustia existencial y la impotencia frente a un sistema opresivo. Inacabada pero profundamente influyente, la obra refleja la visión kafkiana de la justicia y del Estado como fuerzas inaccesibles y deshumanizantes.



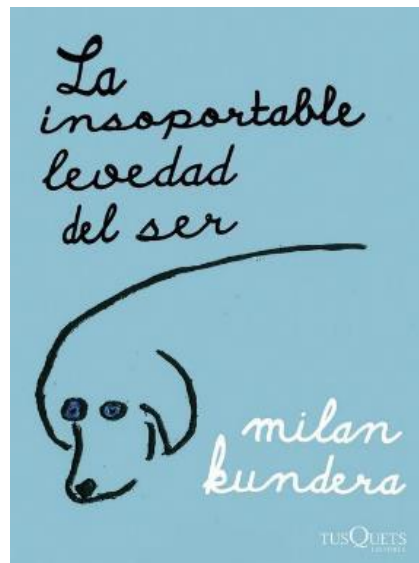
Título: Novela de ajedrez

Año: 2023

Autor: Stefan Zweig

Categoría: Novela, humanismo

Resumen: **Novela de ajedrez**, de Stefan Zweig, es una de las obras más reconocidas del autor y su último escrito antes de morir en 1942. Traducida a más de cuarenta idiomas y convertida en lectura escolar, narra el enfrentamiento entre Mirko Czentovicz, un campeón mundial de ajedrez sin formación intelectual, y el doctor B., un hombre marcado por la reclusión y el trauma. La partida entre ambos se convierte en una metáfora del choque entre barbarie y civilización, brutalidad y educación, violencia y conciencia. Con esta obra, Zweig ofrece un epílogo literario a su lucha contra el fanatismo y la radicalización política, defendiendo el humanismo como pilar de su idea de Europa.



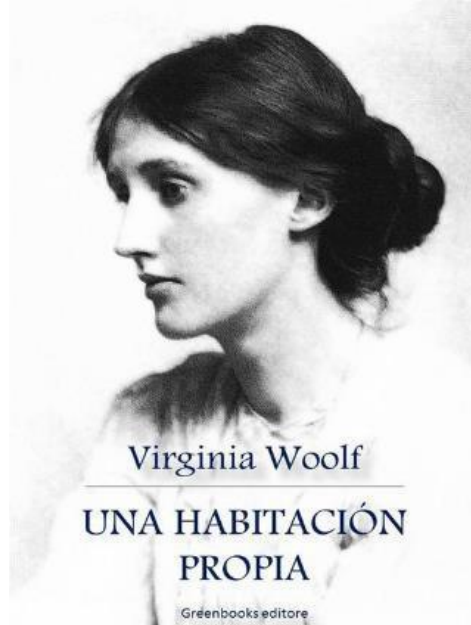
Título: La insoportable levedad del ser

Año: 2023

Autor: Milan Kundera

Categoría: Literatura contemporánea

Resumen: **La insoportable levedad del ser**, de Milan Kundera, es una de las novelas más célebres de la literatura contemporánea y un profundo análisis de la condición humana. Publicada en 1984, ambienta su trama en la Checoslovaquia de la Primavera de Praga y la posterior invasión soviética, entrelazando las vidas de Tomás, Teresa, Sabina y Franz. A través de sus relaciones amorosas y existenciales, Kundera explora la tensión entre el peso y la levedad de la vida, la libertad y la responsabilidad, el azar y la necesidad. Con un estilo filosófico y narrativo único, la obra reflexiona sobre el amor, la política, la traición y el sentido de la existencia, convirtiéndose en un clásico que sigue desafiando y conmoviendo a los lectores.



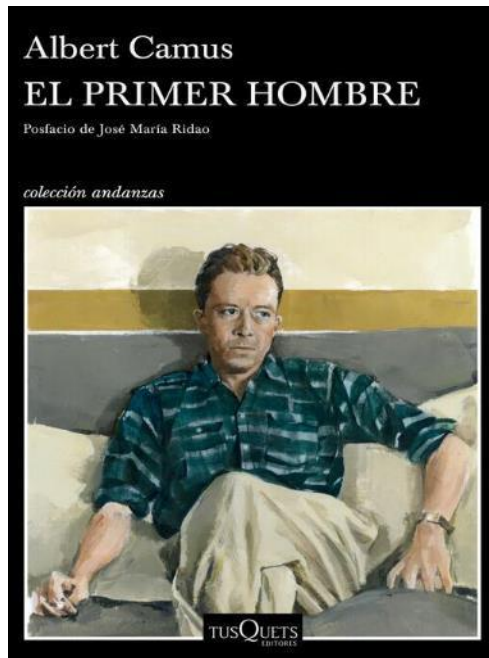
Título: Una habitación propia

Año: 2016

Autor: Virginia Woolf

Categoría: Clásico literario, feminismo

Resumen: **Una habitación propia**, de Virginia Woolf, es un ensayo fundamental del feminismo y la literatura del siglo XX. Publicado en 1929, surge de una serie de conferencias dictadas en universidades femeninas y desarrolla la idea de que “una mujer debe tener dinero y una habitación propia para poder escribir”. Woolf reflexiona sobre las dificultades históricas que han enfrentado las mujeres para acceder a la educación, la independencia económica y la creación artística, denunciando la desigualdad de género y la invisibilidad de las escritoras en la tradición literaria. Con un estilo lúcido y poético, la obra se ha convertido en un manifiesto sobre la libertad intelectual y la necesidad de espacios propios para la creatividad femenina.



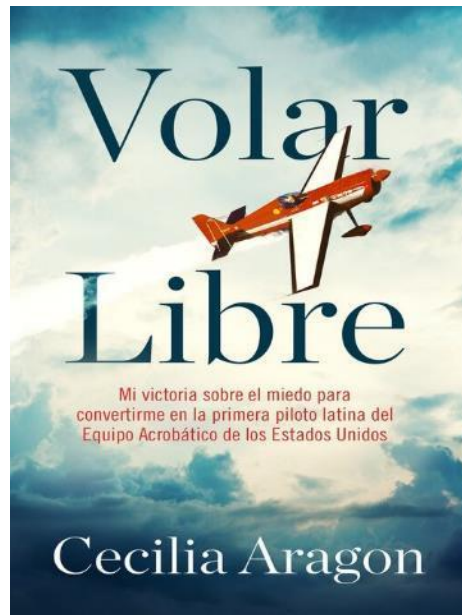
Título: El primer hombre

Año: 2021

Autor: Albert Camus

Categoría: Novela autobiográfica

Resumen: La extraordinaria novela autobiográfica y póstuma de Albert Camus, de cuya publicación se cumplen 25 años en 2019. El «hombre» del título es tal vez el padre del niño Jacques Cormery, protagonista de esta obra. Pero poco se sabe de este padre emigrante, muerto en el frente de la Primera Guerra Mundial. El verdadero primer hombre es el hijo: sin padre, educado en un miserable barrio de las afueras de Argel por una abuela autoritaria, que le inflige castigos corporales ante una madre exhausta por su trabajo «en casas ajenas», ¿por qué caminos llegó ese niño a convertirse en Premio Nobel de Literatura? Esta novela, que narra cómo ese niño va construyéndose a sí mismo, es la historia de la niñez de Albert Camus.



Título: Volar libre

Año: 2026

Autora: Cecilia Rodríguez

Categoría: Autobiografía, superación personal

Resumen: **Volar libre**, de Cecilia Rodríguez Aragón, es una autobiografía inspiradora que narra cómo una niña tímida y acosada en la década de 1960 se convirtió en la primera piloto latina en integrar el Equipo Ilimitado de Acrobacia Aérea de Estados Unidos y representar a su país en el Campeonato Mundial. Con valentía y disciplina, Cecilia transformó el miedo en impulso gracias a las matemáticas y la lógica, desafiando prejuicios de género y raza. Su historia recorre espectáculos aéreos, saltos en paracaídas, diseño de aviones experimentales y la enseñanza del vuelo, mostrando que la pasión y la perseverancia pueden derribar cualquier barrera. Más allá de la aviación, el libro es un testimonio de superación personal y un llamado a elevarse por encima de las expectativas y limitaciones.



Título: El viaje inútil

Año: 2025

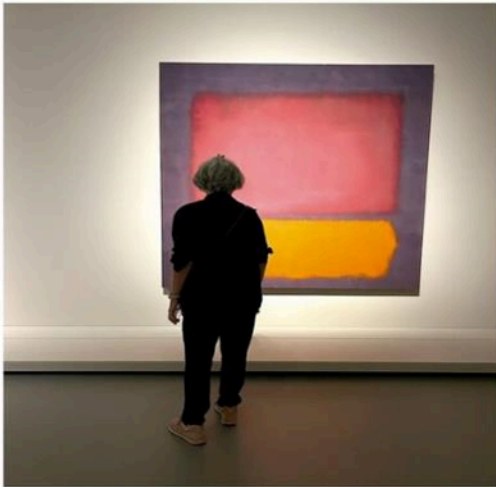
Autora: Camila Sosa Villada

Categoría: Autobiografía

Resumen: Un relato autobiográfico intenso e inolvidable, con los referentes y las claves de la escritura de Camila Sosa, el nuevo huracán literario latinoamericano. Con rabia y poesía, este es el relato descarnado de la propia vida de Camila Sosa Villada, de sus orígenes, de su dolorosa infancia —un cuerpo clandestino de mujer azotado por la furia alcohólica de su padre—, de la vivencia como travesti que conoce la prostitución, pero también el éxito en el teatro, y de este el ejercicio de la escritura, que no puede ser sino radical, intensa, en busca de una imposible reparación: «Escribo para que una historia se sepa. La historia de mi travestismo, de mi familia, de mi tristeza en la niñez, de toda esa tristeza prematura que fue mi familia, el alcoholismo de mi papá, las carencias de mi mamá. Las mudanzas que me apartaban para siempre de los amigos, del clima de mis habitaciones, de la costumbre de los patios, de la seguridad de un escondite. Escribo para poder decir las imágenes que poblaron mi infancia. También para decir la lucha de mi familia en contra de la pobreza, una pelea que nos devastó y nos enfermó de rencores y desamor e indiferencia, todos contra todos.»

Adriana Riva

Ruth



Título: Ruth

Año: 2024

Autor: Adriana Riva

Categoría: Ficción / Novela

Resumen: Ruth es la primera novela de Adriana Riva, una historia que gira en torno a una mujer mayor que recorre museos y ciudades cargando una vida entera de decisiones, afectos y pérdidas. Con una escritura precisa y sensible, la autora construye un retrato íntimo sobre el envejecimiento, el arte, la identidad femenina y el tiempo que pasa. Una novela que invita a detenerse y contemplar, tanto las obras de arte como la propia existencia, con renovada atención y emoción.

 Seix Barral

Angélica Gorodischer
Doquier



Título: Doquier

Año: 2024

Autor: Angélica Gorodischer

Categoría: Ficción / Cuentos

Resumen: Doquier es una colección de relatos que confirma a Angélica Gorodischer como una narradora de raza, capaz de moverse con la misma destreza en el realismo más cotidiano y en los registros más fantásticos. Sus personajes, muchas veces mujeres en situaciones límite o de transgresión, enfrentan el mundo con ingenio y rebeldía. Un libro que nos recuerda por qué Gorodischer es una figura ineludible de la literatura argentina y latinoamericana del siglo XX y XXI.

 Seix Barral

Angélica Gorodischer

Opus dos

Prólogo de Cristian Alarcón



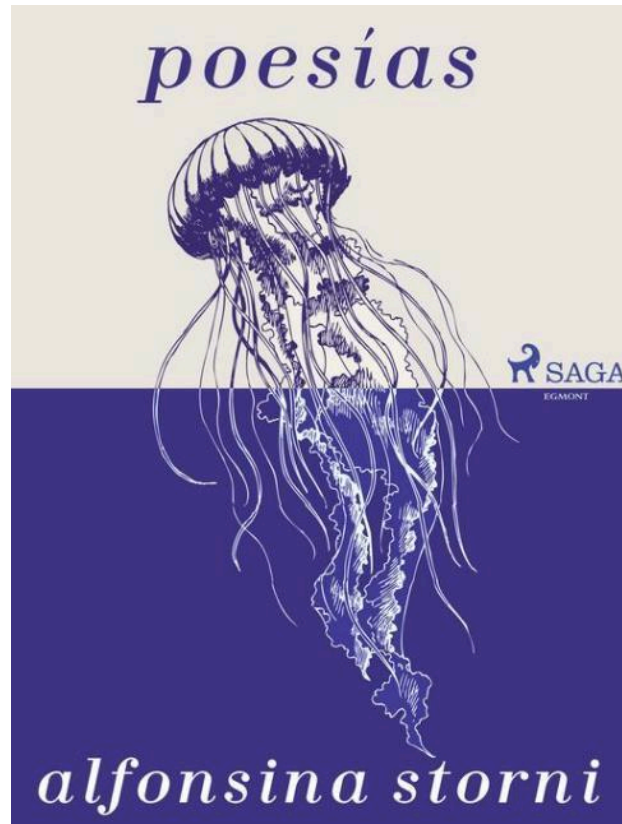
Título: Opus dos

Año: 2026

Autor: Angélica Gorodischer

Categoría: Ciencia ficción / Novela

Resumen: Con prólogo de Cristian Alarcón, Opus dos es una de las obras más audaces de Angélica Gorodischer en el terreno de la ciencia ficción. La novela propone un mundo futuro donde la tecnología y el poder han reconfigurado las relaciones humanas de maneras inquietantes y reveladoras. Con su característica mezcla de ironía, inteligencia política y vuelo imaginativo, Gorodischer construye una distopía que, como toda buena ciencia ficción, habla del presente tanto como del futuro.



Título: Poesías

Año: 2022

Autor: Alfonsina Storni

Categoría: Poesía

Resumen: Esta compilación de poesías de Alfonsina Storni reúne algunas de las páginas más memorables de una de las escritoras fundamentales de América Latina. Su poesía, marcada por la búsqueda de libertad, la crítica al patriarcado y la exploración del deseo y el dolor, sigue siendo un referente para múltiples generaciones de lectores. Una obra que trasciende su época y se instala en el corazón de quien la lee con una fuerza poética difícilmente igualable.



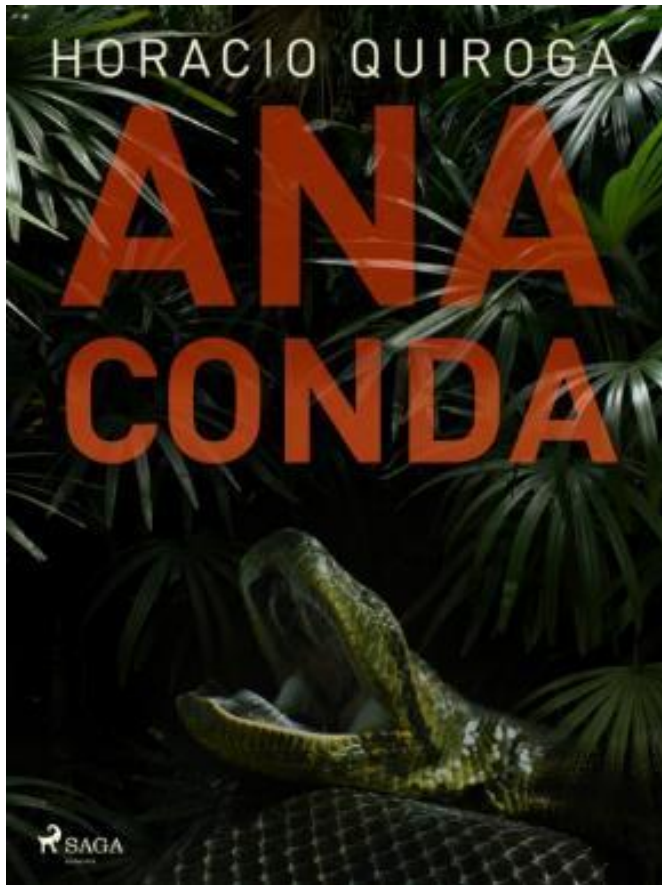
Título: El hombre muerto

Año: 2021

Autor: Horacio Quiroga

Categoría: literatura uruguaya, cuento

Resumen: El hombre muerto es un célebre cuento de Horacio Quiroga que narra las últimas horas de un trabajador rural que, mientras realiza labores de limpieza en un bananal, sufre un grave accidente con su machete. A partir de ese momento, el protagonista enfrenta una lucha desesperada por aferrarse a la vida mientras toma conciencia de la gravedad de su situación. Con una narración intensa y minuciosa, Quiroga explora la fragilidad de la existencia humana, la inevitabilidad de la muerte y la indiferencia de la naturaleza frente al destino de los individuos. Considerado uno de los cuentos más representativos del autor, la obra destaca por su profundidad psicológica y por la forma en que transforma un hecho cotidiano en una reflexión sobre la condición humana y el límite entre la vida y la muerte.



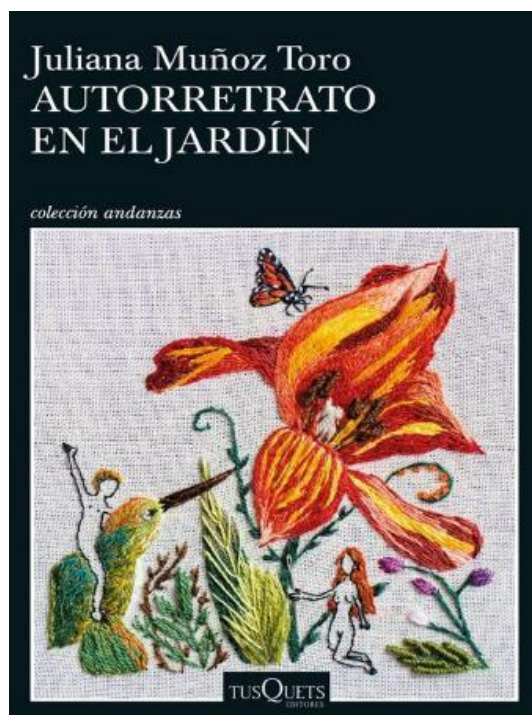
Título: Anaconda

Año: 2021

Autor: Horacio Quiroga

Categoría: literatura uruguaya, cuento

Resumen: Anaconda es un relato de Horacio Quiroga que combina aventura, tensión y reflexión sobre la relación entre el ser humano y la naturaleza. La historia comienza cuando una culebra convoca a las demás serpientes de la selva para enfrentar la constante amenaza que representan los hombres para su supervivencia. A partir de esta premisa, se desarrolla un conflicto marcado por estrategias, enfrentamientos y deseos de venganza, en el que los animales adquieren rasgos humanos sin perder su vínculo con el entorno salvaje. Con una atmósfera cargada de suspense, Quiroga presenta una visión de la naturaleza como una fuerza poderosa e indiferente, capaz de desafiar la supremacía humana. La obra aborda temas como la lucha por la supervivencia, el equilibrio ecológico y las consecuencias de la intervención del hombre en el mundo natural, convirtiéndose en uno de los textos más reconocidos del autor.



Título: Autorretrato en el jardín

Año: 2023

Autora: Juliana Muñoz Toro

Categoría: Literatura colombiana

Resumen: de Juliana Muñoz Toro es un libro singular que convierte los jardines en espejos y ventanas de la memoria, la imaginación y lo divino. Con una escritura poética y delicada, la autora recorre paisajes míticos y literarios —desde los Jardines Colgantes de Babilonia hasta el campo de ranúnculos de Emily Dickinson— y los entrelaza con su propia experiencia vital, creando un universo donde lo natural y lo simbólico dialogan. La noción de *jardinidad*, acuñada por Muñoz Toro, define esa conexión íntima con los espacios verdes como lugares de contemplación, espiritualidad y resistencia, ofreciendo al lector un viaje que es a la vez íntimo y universal, imposible de imitar y siempre abierto a ser revisitado.



Título: 5.794

Año: 2021

Autora: Juana Sánchez-Ortega

Categoría: Literatura colombiana, posconflicto, romance

Resumen: La infancia de Miguel González, el protagonista de esta novela se parte en dos cuando es secuestrado por las FARC-EP a principios del siglo XXI. Años después, ya de adulto, Miguel se reencuentra en Barcelona con Lucía Rojas, a quien conoció durante su cautiverio. La reunión da paso a una intimidad que pronto es atravesada por la política: corre el año 2016 y el gobierno de Colombia y las FARC-EP firman el acuerdo de paz en La Habana. Para documentar el histórico evento, Miguel y Lucía viajan a su país, iniciando así una aventura que los llevará a recorrer los senderos de sus memorias mientras documentan eventos como el plebiscito de octubre y la Marcha del Silencio. ¿Podrán, finalmente, sanar sus viejas heridas? Ésta es, no cabe duda, la primera gran historia de amor ambientada en tiempos del posconflicto colombiano.



Título: Algún día, hoy

Año: 2019

Autora: Ángela Becerra

Categoría: Literatura colombiana

Resumen: En una noche de tormenta y barro nace una niña bastarda a la que, creyéndola muerta, bautizan con el nombre de Betsabé. Nadie sabe que en su interior lleva la fuerza de la feminidad, así como la magia y la rebeldía que la harán superar todos los obstáculos. Creará un vínculo indisoluble con su hermana de leche, Capitolina, una pobre niña rica, y ninguno quedará indiferente a su mirada de fuego. Ni siquiera Emmanuel, el revolucionario francés salido del Montparnasse más artístico que, al conocerla, caerá enfermo de amor. Algún día, hoy, basada en un hecho real acaecido en 1920 en Colombia, narra la historia de Betsabé Espinal, que con solo veintitrés años se convierte en la heroína de una de las primeras huelgas femeninas de la historia. Ángela Becerra construye un monumento a la amistad más pura envolviendo a sus protagonistas en un apasionado círculo de amor que tendrá un sorprendente final.




Título: Todos los universos posibles

Año: 2017

Autor: Ana María Shua

Categoría: Literatura / Microrrelatos

Resumen: Una colección que reúne los mejores microrrelatos de Ana María Shua, maestra indiscutida del género en lengua española. A través de textos brevísimos cargados de ironía, humor y profundidad, la autora explora universos paralelos, situaciones cotidianas con giros inesperados y reflexiones filosóficas condensadas en pocas líneas. Cada pieza es una puerta a un mundo propio. Ideal para lectores que buscan una experiencia literaria intensa e imaginativa, donde cada palabra cuenta y nada es lo que parece.

 Seix Barral

Mónica Müller

Mi papá alemán

Una vida argentina



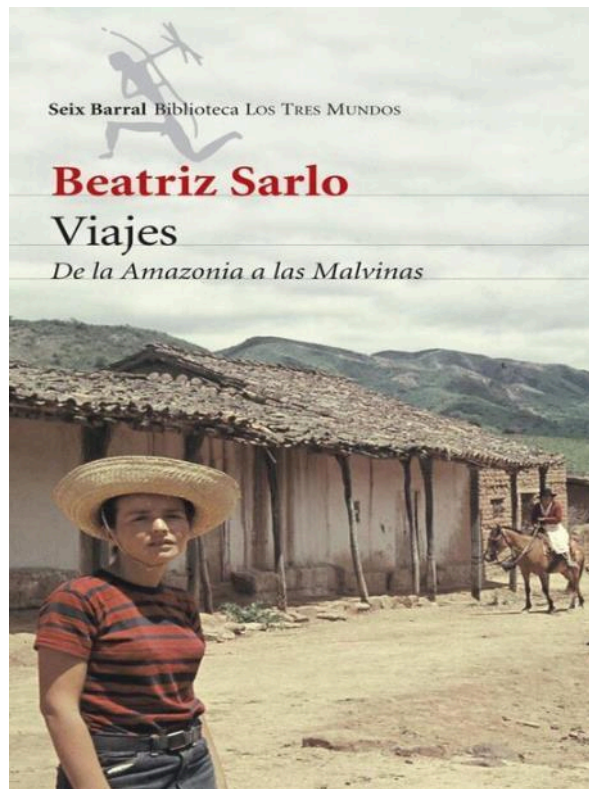
Título: Mi papá alemán. Una vida argentina

Año: 2018

Autor: Mónica Müller

Categoría: Narrativa / Memoria / Autobiografía

Resumen: Mónica Müller reconstruye la historia de su padre, un inmigrante alemán que llegó a la Argentina y construyó una vida marcada por el silencio, la identidad y el desarraigo. Con una prosa emotiva y reflexiva, la autora indaga en las tensiones entre dos culturas, la memoria familiar y la pregunta sobre quiénes somos a partir de quienes nos precedieron. Un relato íntimo y universal sobre la herencia, la pertenencia y el amor filial que atraviesa generaciones y fronteras.



Título: Viajes. De la Amazonia a las Malvinas

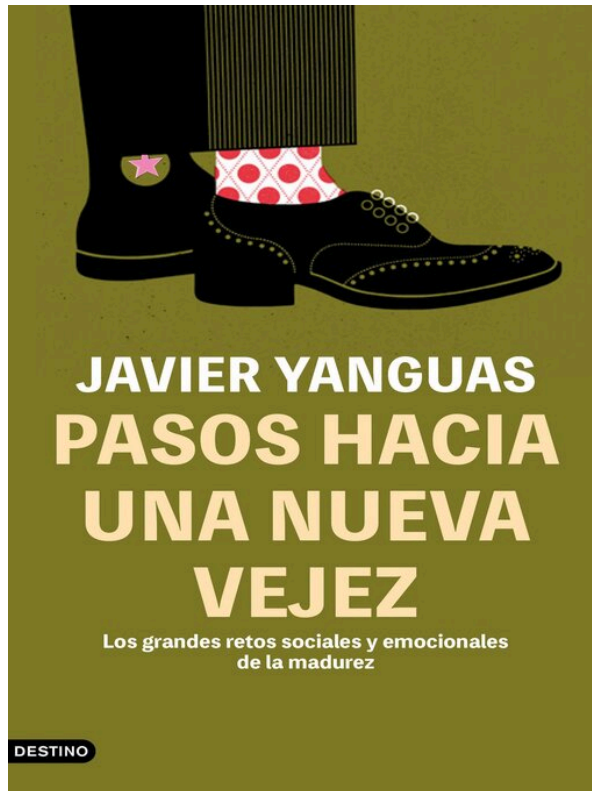
Año: 2014

Autor: Beatriz Sarlo

Categoría: Ensayo / Crónica de viajes

Resumen: Beatriz Sarlo, una de las intelectuales más lúcidas de América Latina, recorre distintos escenarios del continente con la mirada aguda del ensayo y la vitalidad de la crónica. Desde la exuberancia de la Amazonia hasta la austeridad de las Malvinas, cada destino se convierte en una reflexión sobre la historia, la política y la identidad latinoamericana. Un libro para lectores curiosos que quieren ver el mundo con nuevos ojos y pensar más allá del paisaje.

Cuidar el bienestar emocional



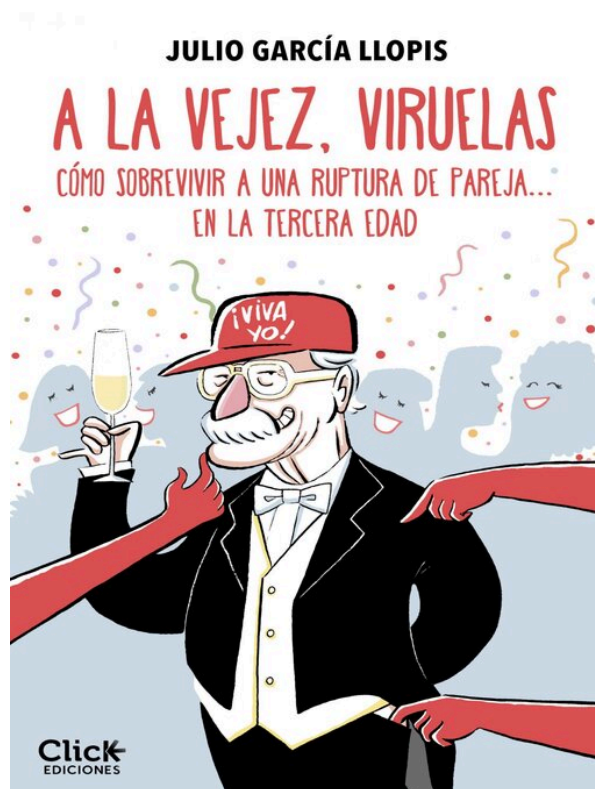
Título: Pasos hacia una nueva vejez

Autor: Javier Yanguas

Categoría:

Resumen: Una reflexión sobre los retos que plantea la vejez desde un punto de vista psicológico, emocional y social. La vejez es uno de los mayores desafíos a los que se enfrenta nuestra sociedad. Cada vez vivimos más años y tenemos menos hijos. Este cambio demográfico, así como la transformación de nuestro estilo de vida y de las formas de convivencia, ha aumentado la brecha entre generaciones, el aislamiento y la soledad en un tiempo en el que la madurez se experimenta de modo muy distinto al que conocíamos. Ya no hay una sola vejez, sino que esta pasa por diferentes etapas, lo que conlleva una nueva manera de entender el envejecimiento. Construir una colectividad basada en los cuidados será un objetivo decisivo y necesario a la hora de enfrentarnos a este mayúsculo reto. ¿Debemos sacrificar nuestro proyecto vital para cuidar de nuestros mayores? ¿Quién y cómo nos cuidará si no tenemos hijos o viven lejos de nosotros? ¿Tendremos que seguir trabajando llegada la vejez? ¿Necesitamos un proyecto personal y colectivo para afrontar esta etapa de la vida? A partir de preguntas como estas, Javier Yanguas plantea la magnitud del desafío que supone la

nueva vejez: una etapa vital que condicionará nuestra vida y la organización de nuestra sociedad.

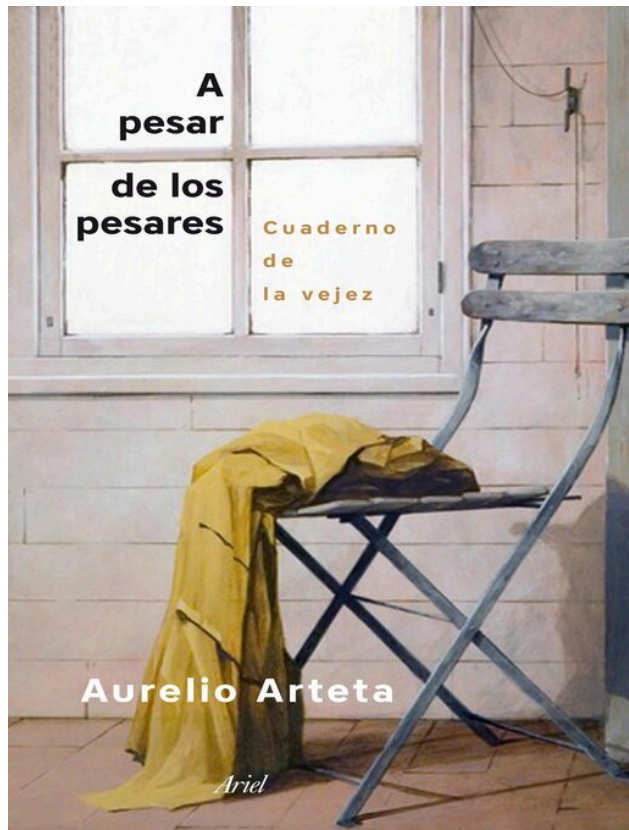


Título: A la vejez, viruelas

Autor: Julio García Llopis

Categoría:

Resumen: Una reciente estadística ha venido a confirmar el significativo aumento de las rupturas de pareja entre personas mayores de 60 años, lo que desconcierta a los psicólogos y pone en tela de juicio las ideas preconcebidas sobre la llamada 'tercera edad'. 'A LA VEJEZ, VIRUELAS' (CÓMO SOBREVIVIR A UNA RUPTURA DE PAREJA EN LA TERCERA EDAD) aborda esa cuestión, todavía tabú en buena parte de la sociedad, con un humor a veces ácido pero siempre refrescante. Partiendo del principio 'Bastante nos hacen llorar ya las noticias', el autor plantea, con un estilo desenfadado y ausente de dogmatismos, temas como 'Sexo a partir de los 60 años', 'La Navidad no existe... aunque lo parezca' o el mito de los llamados 'singles'. Los dibujos de la ilustradora catalana Raquel Garcia Ulldemolins ponen la guinda a un pastel de divertidos capítulos que harán pasar al lector un rato agradable y, a veces, le provocarán una pequeña desazón.

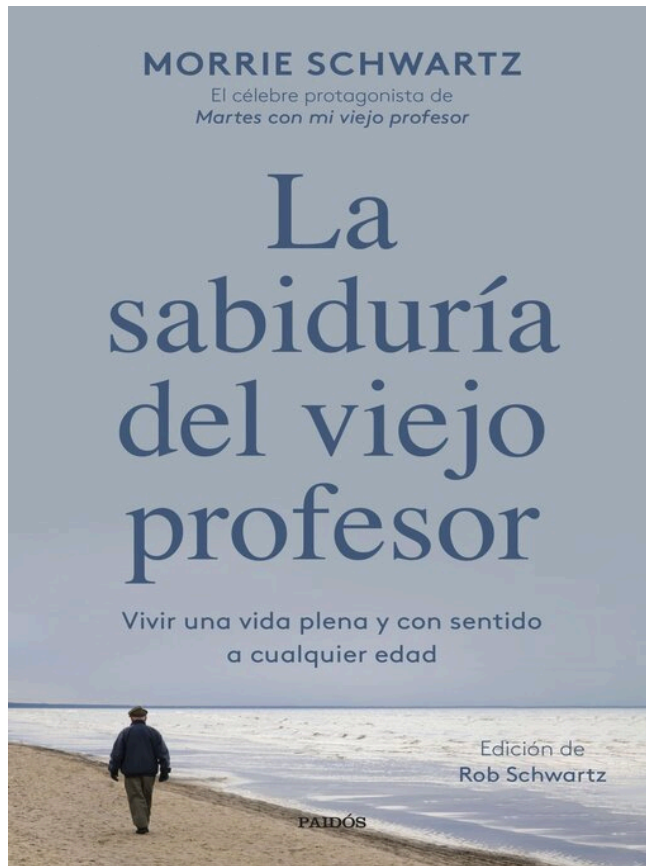


Título: A pesar de los pesares

Autora: Aurelio Arteta

Categoría:

Resumen: La ocultamos, fingimos ignorarla, pero por más que se mire para otro lado, por más que se cambie de tema o se baje la voz cuando asoma en la conversación, la vejez, el envejecimiento, están ahí, forman parte de nuestra vida. Apenas sin percibirlo, hemos cumplido los cincuenta, los sesenta, los setenta... ¿Se puede componer un libro hermoso y lúcido sobre esta cuestión? Aurelio Arteta nos demuestra en esta obra, casi un dietario, que sí, que es mejor perder el miedo, y que pensar y vivir la vejez con naturalidad nos conviene. Entre la introspección y la mirada atenta al mundo, sin hurtar nada a la meditación, Arteta entreteje de cuando en cuando diálogos con otros pensadores clásicos y contemporáneos, pero también estampas casi costumbristas y fogonazos que deslumbran como certeros aforismos de sabiduría. Una obra emotiva, diferente, todo un luminoso ejercicio de reflexión sobre el día a día del envejecimiento, con una moraleja clara: mejor haber nacido. Si hoy la ciencia ha añadido años a la vida de la gente, sólo de nosotros depende colmar de vida esos años, merecer una existencia humana más plena. Es decir, digna de ser vivida a pesar de los pesares de la vejez.



Título: La sabiduría del viejo profesor

Autor: Morrie Schwartz

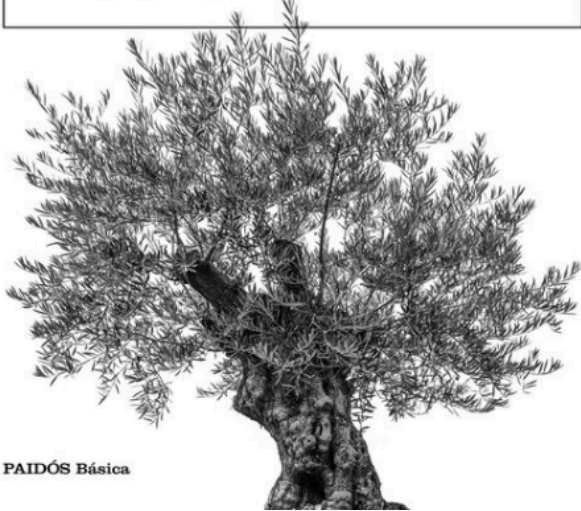
Categoría:

Resumen: ¿Quién soy realmente? ¿Qué he hecho? ¿Qué considero importante y significativo? ¿Qué implica que yo haya vivido? ¿Qué significa ser verdaderamente humano y dónde estoy en esa escala? Morrie Schwartz, el amado protagonista del clásico *Martes con mi viejo profesor*, explora estas preguntas y muchas más en esta obra maestra profunda, poética y conmovedora sobre vivir y envejecer con alegría y creatividad. La vejez puede entrañar muchos desafíos, pero también puede ser uno de los pasajes más hermosos y gratificantes en la vida de cualquier persona. Morrie se basa en sus experiencias como psicólogo social, maestro, padre, amigo y sabio para ofrecernos una hoja de ruta para navegar por nuestro futuro. En *La sabiduría del viejo profesor*, la introducción perfecta a la filosofía reflexiva de Morrie, encontraremos ideas empáticas, historias, anécdotas y consejos, siguiendo la voz tranquilizadora y atemporal de su autor. Deja que Morrie te guíe en la exploración de la profundidad de las preguntas sobre cómo vivir y cómo amar.

Martha C. Nussbaum
Saul Levmore

Envejecer con sentido

Conversaciones sobre el amor,
las arrugas y otros pesares

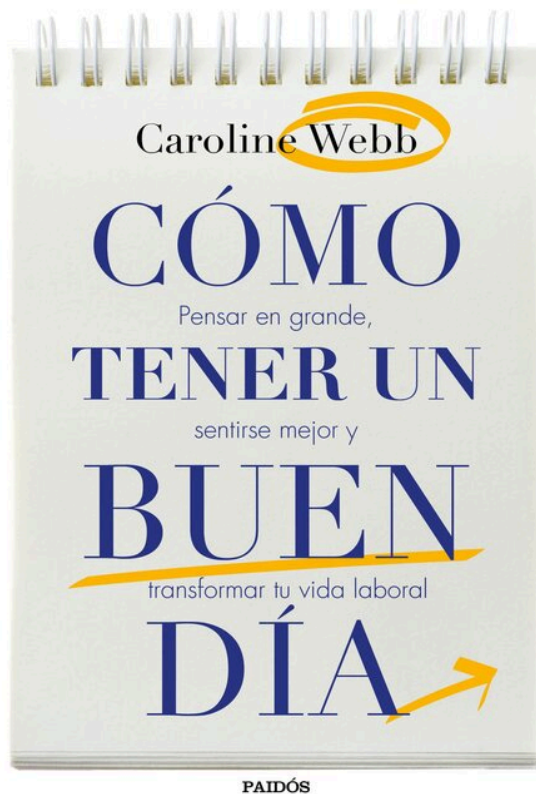


PAIDÓS Básica

Título: Envejecer con sentido

Autor/a: Martha Nussbaum

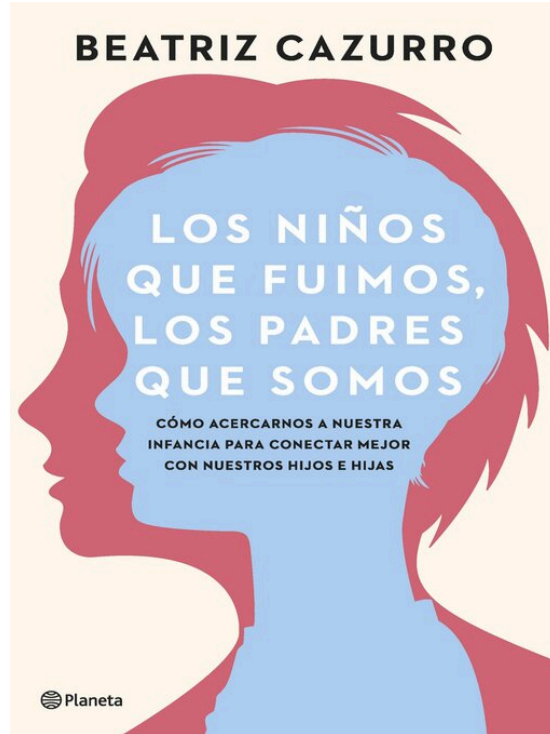
Resumen: No todos envejecemos igual, pero podemos aprender de experiencias compartidas y diferentes puntos de vista. Este libro combina cuidadosamente el enfoque de una pensadora con el de un abogado-economista para abrir un espacio de reflexión sobre una de las etapas vitales que merece mayor atención. Un libro lleno de reflexiones agudas, interesantes, y a menudo llenas de humor, que muestran que la discusión sobre cómo envejecer puede resultar valiosa y que este periodo de la vida puede enfocarse también con entusiasmo y amistad.



Título: Cómo tener un buen día

Autora: Caroline Webb

Resumen: En este libro, la economista y antigua socia de McKinsey, Caroline Webb, explica a los lectores cómo utilizar los hallazgos recientes de la economía conductual, la psicología y la neurociencia para transformar el enfoque de la vida laboral cotidiana. Webb nos enseña a enfrentarnos a los desafíos de los lugares de trabajo modernos, desde los conflictos con los colegas hasta las reuniones aburridas, pasando por las bandejas de entrada rebosantes, para tener una vida llena de días buenos.



Título: Los niños que fuimos, los padres que somos

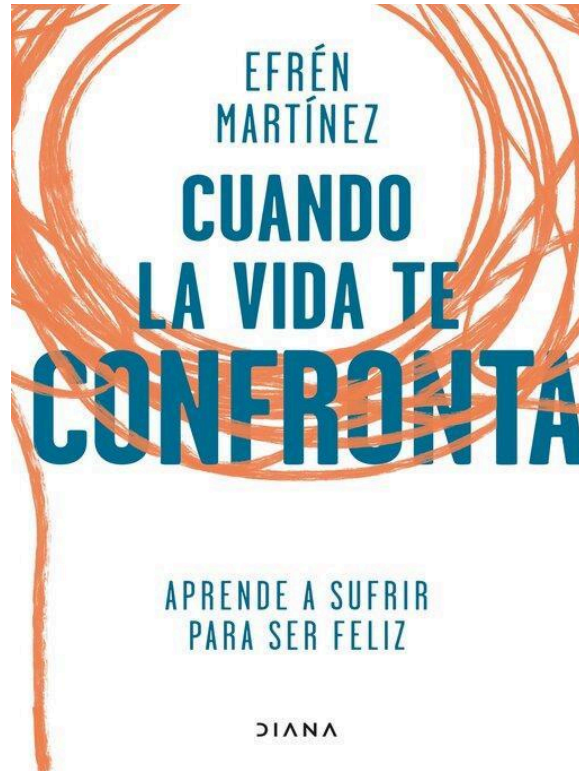
Año: 2022

Autor: Beatriz Cazurro

Categoría: Bienestar Emocional / Crianza y Parentalidad

Resumen:

Este libro propone un recorrido introspectivo por la propia infancia como vía para comprender y mejorar el vínculo con los hijos. La autora parte de una premisa central: la manera en que fuimos criados deja huellas profundas en nuestra forma de relacionarnos, comunicarnos y responder emocionalmente como padres. A través de una mirada psicológica accesible, Cazurro invita al lector a reconocer patrones heredados, heridas no resueltas y creencias arraigadas que condicionan el ejercicio de la parentalidad. La obra no busca culpabilizar, sino ofrecer herramientas de reflexión y autoconocimiento que permitan romper ciclos y construir relaciones más conscientes, empáticas y auténticas con los hijos. Incluye preguntas de reflexión, ejemplos cotidianos y orientaciones prácticas que facilitan integrar el trabajo emocional a la vida familiar. Es una lectura recomendada tanto para padres en activo como para quienes deseen sanar aspectos de su historia personal. El libro combina rigor psicológico con una narrativa cálida, convirtiéndose en una guía valiosa para transformar la parentalidad desde adentro hacia afuera.



Título: Cuando la vida te confronta

Año: 2022

Autor: Efrén Martínez

Categoría: Bienestar Emocional / Psicología Positiva

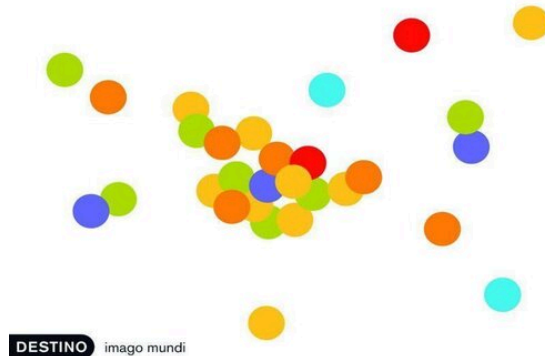
Resumen:

Escrito por uno de los psicólogos latinoamericanos más influyentes en el campo de la logoterapia, este libro aborda una paradoja fundamental de la existencia humana: el sufrimiento no solo es inevitable, sino que puede convertirse en una fuente de transformación y plenitud. Efrén Martínez, doctor en psicología y experto en sentido de vida, guía al lector a través de una reflexión profunda sobre el dolor, la adversidad y la capacidad humana de encontrar significado incluso en las circunstancias más difíciles. Basado en los principios de Viktor Frankl y enriquecido con su propia experiencia clínica, el autor ofrece un mapa conceptual y práctico para transitar el sufrimiento sin evadirlo. El libro propone que aprender a sufrir con conciencia es el camino más honesto hacia la felicidad auténtica. Con un lenguaje cercano y ejemplos aplicables, esta obra se dirige a quienes atraviesan crisis personales, pérdidas o momentos de desorientación existencial, ofreciendo no consuelo fácil, sino acompañamiento inteligente y orientador.

● EDUARDO
PUNSET

EL VIAJE A
LA FELICIDAD

Las nuevas claves científicas



Título: El viaje a la felicidad

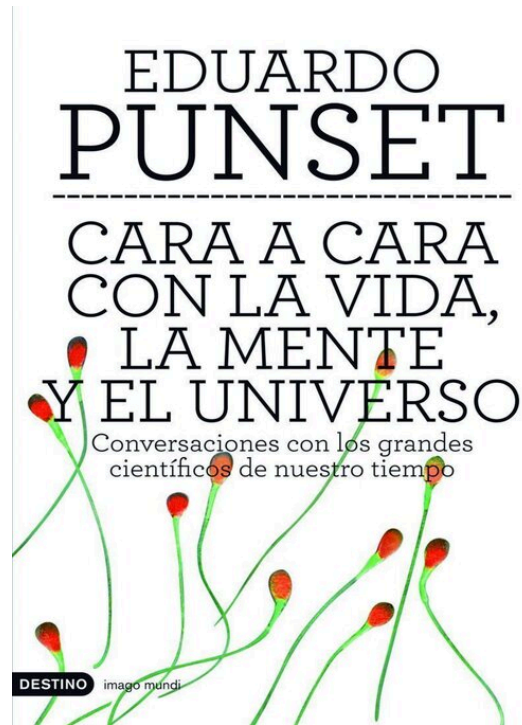
Año: 2010

Autor: Eduardo Punset

Categoría: Bienestar Emocional / Divulgación Científica

Resumen:

En esta obra de referencia, Eduardo Punset sintetiza las investigaciones más relevantes de la neurociencia, la psicología positiva y la biología evolutiva para ofrecer una respuesta científica a una de las preguntas más antiguas de la humanidad: ¿qué es la felicidad y cómo se alcanza? A través de conversaciones con investigadores de talla mundial y de una narrativa divulgativa rigurosa, el autor desmonta mitos culturales sobre el bienestar y presenta evidencias sobre qué factores realmente inciden en la satisfacción vital. El libro explora temas como las emociones, las relaciones sociales, la genética del comportamiento, la meditación y la neuroplasticidad, mostrando que la felicidad no es un destino sino un proceso dinámico influenciado por hábitos mentales y decisiones cotidianas. Punset logra hacer accesible la complejidad científica sin sacrificar la profundidad, convirtiendo esta obra en un punto de partida indispensable para comprender el bienestar desde una perspectiva contemporánea, laica y empírica. Recomendado para lectores curiosos interesados en la ciencia de la mente y la conducta.



Título: Cara a cara con la vida, la mente y el universo

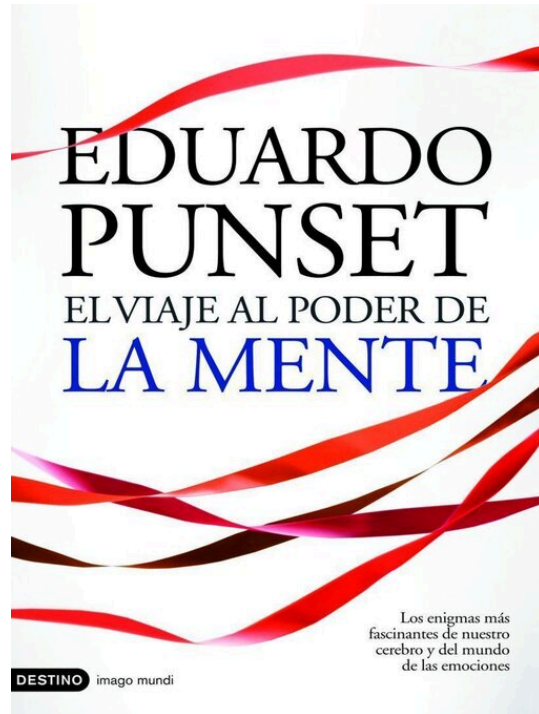
Año: 2010

Autor: Eduardo Punset

Categoría: Bienestar Emocional / Divulgación Científica

Resumen:

Esta obra recopila una serie de conversaciones que Eduardo Punset sostuvo con algunos de los científicos más destacados del mundo en las fronteras del conocimiento sobre la mente, la conciencia y la existencia. A través del diálogo como método, el libro aborda preguntas que han inquietado al ser humano desde siempre: ¿Qué es la conciencia? ¿Cómo funciona realmente el cerebro? ¿Existe el libre albedrío? ¿Cuál es la relación entre emoción y razón? Con el característico estilo de Punset, curioso, directo y apasionado por la ciencia, el libro traduce conceptos complejos de neurociencia cognitiva, física cuántica, biología molecular y filosofía de la mente en una lectura comprensible para el público general. Cada conversación aporta una perspectiva nueva sobre el lugar del ser humano en el universo y sobre los mecanismos que gobiernan su comportamiento y bienestar. La obra resulta estimulante para quienes desean expandir su comprensión del mundo interior y exterior, integrando aportes científicos a su visión personal de la existencia.



Título: El viaje al poder de la mente

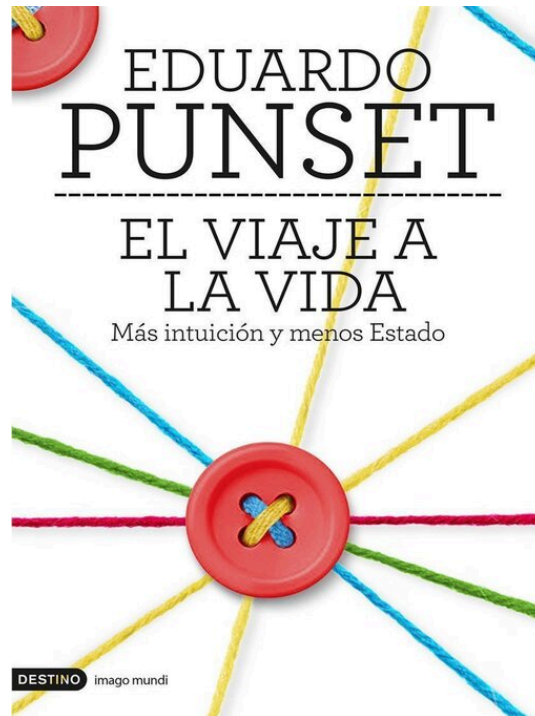
Año: 2010

Autor: Eduardo Punset

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia Divulgativa

Resumen:

Con este libro, Eduardo Punset emprende una exploración sistemática de los enigmas más fascinantes del cerebro humano y del universo emocional que lo habita. La obra examina cómo el cerebro procesa la realidad, genera emociones, construye recuerdos y determina comportamientos que muchas veces escapan a la consciencia racional. Punset recorre temas como la memoria, el miedo, el amor, la creatividad, la toma de decisiones y la influencia del entorno social en el cerebro, apoyándose en los descubrimientos más recientes de la neurociencia. El libro se distingue por su capacidad de conectar hallazgos científicos con preguntas vitales que cualquier persona se formula en su día a día, haciendo del conocimiento sobre la mente una herramienta práctica para el autoconocimiento. Escrito con claridad y amenidad, esta obra es tanto una introducción accesible a la neurociencia como una invitación a reflexionar sobre el poder que el cerebro tiene sobre nuestra vida emocional, nuestras relaciones y nuestra capacidad de cambio y transformación personal.



Título: El viaje a la vida

Año: 2014

Autor: Eduardo Punset

Categoría: Bienestar Emocional / Ensayo Social y Científico

Resumen:

En esta obra, Eduardo Punset reflexiona sobre los grandes dilemas de la sociedad contemporánea desde una óptica que combina la ciencia con la filosofía práctica. El subtítulo "Más intuición y menos Estado" revela la tesis central del libro: en un mundo cada vez más regulado e intervenido, recuperar la capacidad individual de tomar decisiones basadas en la intuición y el conocimiento propio resulta fundamental para el bienestar colectivo. Punset argumenta que los avances en neurociencia, biología evolutiva y psicología social ofrecen claves para repensar instituciones, educación, salud y modelos de convivencia. Con su habitual mezcla de rigor intelectual y divulgación accesible, el autor propone que las respuestas a los retos del siglo XXI no vendrán exclusivamente de los gobiernos ni de las instituciones, sino de individuos más conscientes, autónomos y conectados con su inteligencia interior. Una obra que invita a cuestionar los modelos establecidos y a reivindicar el papel de la experiencia personal y la intuición como fuentes legítimas de conocimiento y guía vital.

EDUARDO
PUNSET

ADAPTARSE A
LA MAREA

Cómo tener éxito
gracias a la selección natural



Título: Adaptarse a la marea

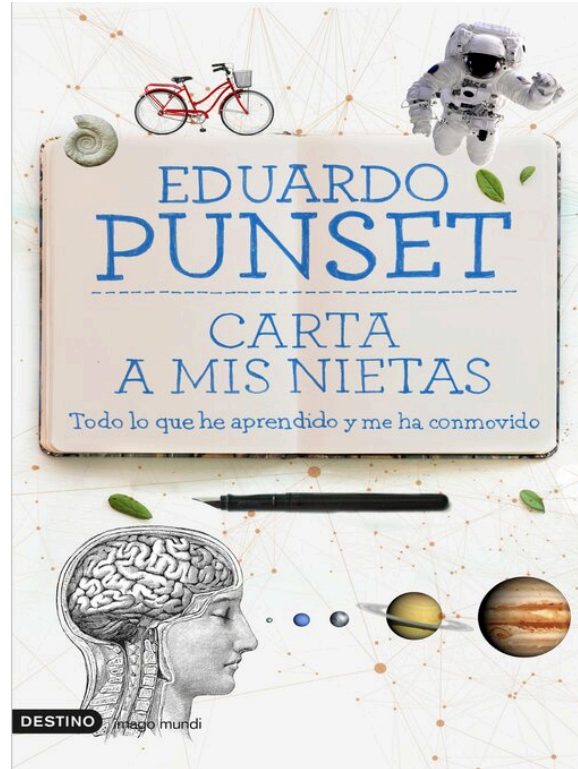
Año: 2012

Autor: Eduardo Punset

Categoría: Bienestar Emocional / Psicología Evolutiva

Resumen:

Apoyándose en los principios de la selección natural y la biología evolutiva, Eduardo Punset analiza en esta obra los mecanismos que permiten a los seres humanos adaptarse, prosperar y alcanzar el éxito en entornos cambiantes e inciertos. El libro parte de una premisa provocadora: el éxito no es el resultado del esfuerzo aislado ni del talento innato, sino de la capacidad de adaptación al entorno, una habilidad profundamente enraizada en nuestra historia evolutiva. Con ejemplos tomados de la naturaleza, la economía, la historia y la neurociencia, Punset muestra cómo las estrategias de supervivencia desarrolladas a lo largo de millones de años siguen operando en nuestras decisiones cotidianas, nuestras relaciones y nuestra vida laboral. La obra invita al lector a identificar sus propias capacidades adaptativas y a desarrollar una mentalidad más flexible y resiliente frente al cambio. Accesible, informado y estimulante, este libro ofrece una perspectiva evolutiva del bienestar que resulta tan relevante para el individuo como para las organizaciones y sociedades en transformación.



Título: Carta a mis nietas

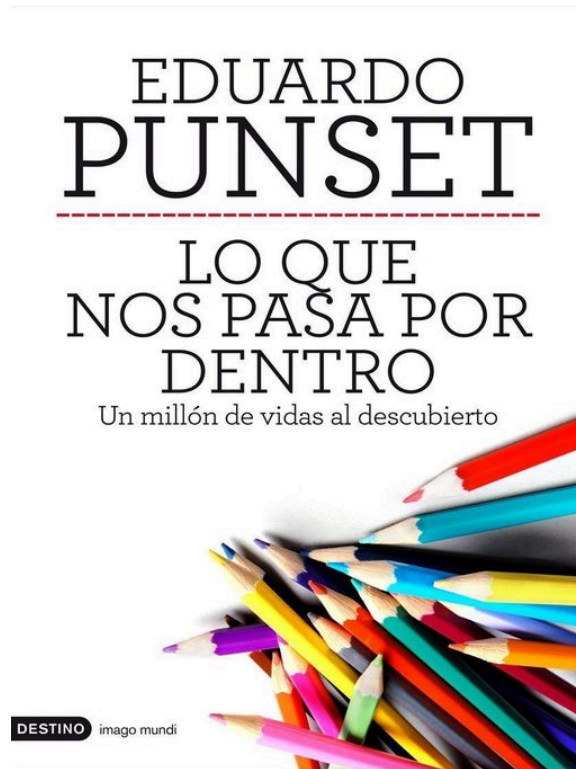
Año: 2015

Autor: Eduardo Punset

Categoría: Bienestar Emocional / Reflexión Personal y Vital

Resumen:

En uno de sus libros más personales y emotivos, Eduardo Punset sintetiza el conocimiento acumulado a lo largo de una vida dedicada a la divulgación científica en forma de carta dirigida a sus nietas. La obra funciona como un testamento intelectual y afectivo: una selección de los aprendizajes más valiosos sobre la vida, el amor, la felicidad, el conocimiento y la relación con el mundo. Punset condensa décadas de conversaciones con científicos, filósofos y expertos en una síntesis accesible y profundamente humana, orientada a acompañar a las generaciones más jóvenes en su travesía vital. El libro aborda temas como la gestión de las emociones, la importancia de la curiosidad, el valor del fracaso, las relaciones interpersonales y el sentido de la existencia. Escrito con ternura, lucidez y sin concesiones al sentimentalismo vacío, esta obra se convierte en un regalo para cualquier lector que desee enriquecer su comprensión de lo que significa vivir bien y con propósito en el mundo contemporáneo.



Título: Lo que nos pasa por dentro

Año: 2012

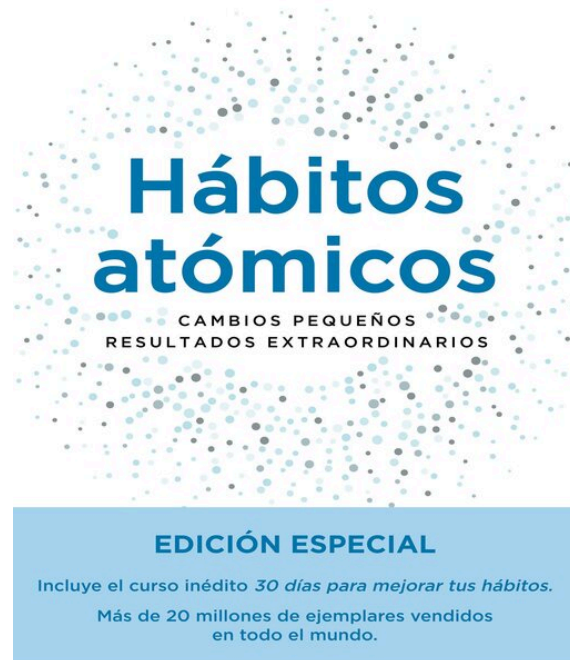
Autor: Eduardo Punset

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia y Vida Interior

Resumen:

A través de una cuidadosa selección de testimonios, reflexiones y hallazgos científicos, Eduardo Punset explora en este libro el vasto territorio de la vida interior humana: las emociones, los deseos, los miedos, las motivaciones ocultas y los procesos inconscientes que modelan nuestra conducta y determinan nuestra calidad de vida. El subtítulo "Un millón de vidas al descubierto" anticipa la ambición del proyecto: poner en diálogo la experiencia subjetiva de millones de personas con los datos objetivos que aporta la ciencia. La obra examina cuestiones como la gestión del estrés, la naturaleza del amor, los mecanismos del dolor emocional, la resiliencia y la búsqueda de propósito. Punset logra articular lo íntimo y lo científico con una habilidad narrativa que convierte cada capítulo en un espejo donde el lector puede reconocerse. Recomendado para quienes deseen comprender mejor sus propios procesos internos y los de quienes los rodean, este libro ofrece una ventana luminosa y fundamentada hacia el mundo que llevamos dentro.

JAMES CLEAR



Título: Hábitos atómicos

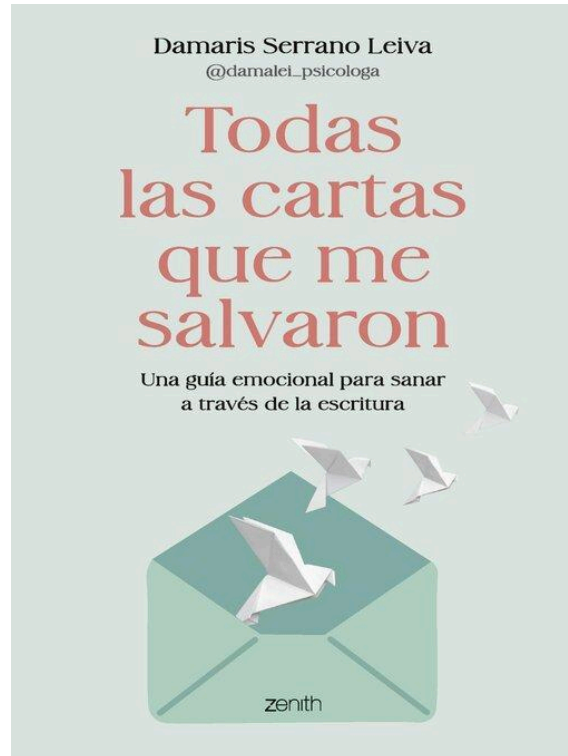
Año: 2020

Autor: James Clear

Categoría: Bienestar Emocional / Productividad y Desarrollo Personal

Resumen:

Considerado uno de los libros más influyentes sobre el cambio de comportamiento en la última década, esta obra de James Clear presenta un sistema probado y basado en evidencia para la formación de hábitos positivos y la eliminación de los negativos. La premisa fundamental es que los grandes resultados no provienen de transformaciones radicales, sino de mejoras incrementales del uno por ciento aplicadas de manera consistente. Clear introduce el concepto de hábitos atómicos: pequeños cambios de conducta que, acumulados en el tiempo, generan resultados extraordinarios. El libro articula cuatro leyes del cambio de comportamiento y ofrece estrategias concretas para aplicarlas en cualquier área de la vida. Apoyado en investigaciones de psicología cognitiva, neurociencia y teoría del comportamiento, el autor combina la solidez científica con una narrativa accesible y llena de ejemplos reales. Esta obra es una referencia indispensable para cualquier persona que desee comprender cómo funciona el cerebro frente al hábito y cómo transformar su vida de manera sostenible y deliberada.



Título: Todas las cartas que me salvaron

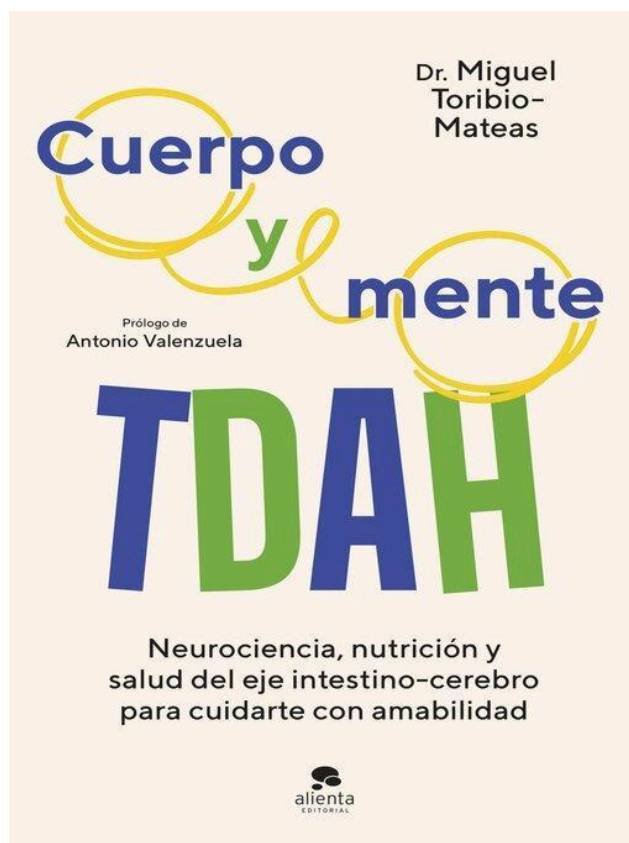
Año: 2026

Autor: Damaris Serrano Leiva

Categoría: Bienestar Emocional / Escritura Terapéutica

Resumen:

Damaris Serrano Leiva, psicóloga y referente en redes sociales bajo el nombre @damalei_psicologa, propone en este libro la escritura como herramienta terapéutica de primer orden para el procesamiento emocional y la sanación interior. La obra parte de la premisa de que escribir tiene el poder de ordenar el caos emocional, dar forma a lo que duele y facilitar la comprensión de experiencias difíciles que de otro modo permanecerían sin elaborar. A través de cartas, ejercicios guiados y reflexiones profundas, la autora acompaña al lector en un proceso de autoconocimiento y sanación que no requiere experiencia previa en escritura ni en terapia formal. El libro aborda temas como el duelo, la autoestima, las relaciones tóxicas, el miedo y la identidad, ofreciendo un espacio seguro para explorar el mundo interior con honestidad y compasión. Escrito con sensibilidad y respaldo psicológico, esta guía emocional es ideal para quienes buscan una vía creativa y profunda para conectar con sus emociones, sanarlas y transformarlas en recursos de fortaleza personal.



Título: Cuerpo y mente. TDAH

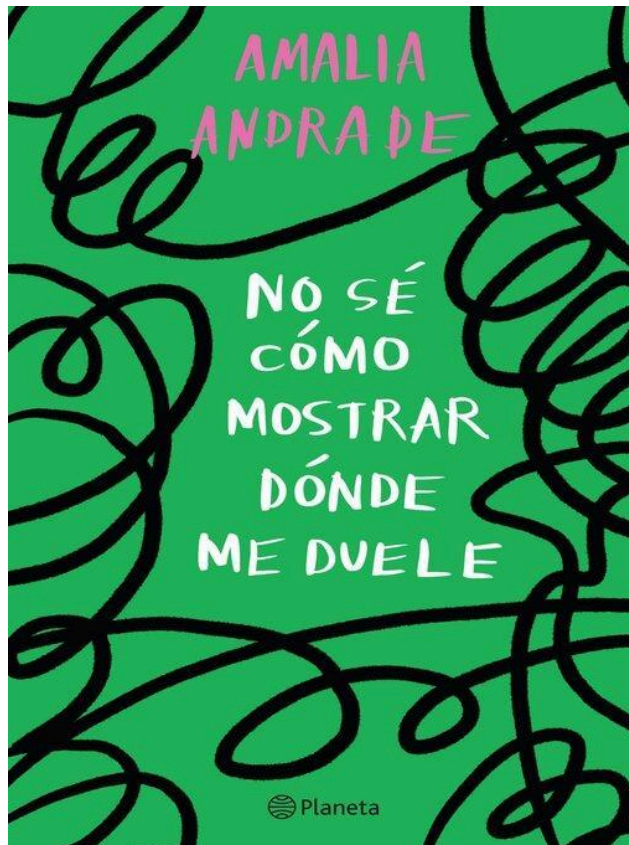
Año: 2026

Autor: Dr. Miguel Toribio-Mateas

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia y Salud Mental

Resumen:

El Dr. Miguel Toribio-Mateas presenta en esta obra un enfoque integrador y de vanguardia sobre el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad, abordando no solo sus dimensiones neurológicas y conductuales, sino también su relación con la nutrición, la microbiota intestinal y el eje intestino-cerebro. El libro rompe con las aproximaciones reduccionistas al TDAH y propone una visión biopsicosocial que considera al cuerpo como un sistema interconectado donde la salud mental no puede separarse de la salud física. Con prólogo de Antonio Valenzuela y sustentado en investigaciones actuales de neurociencia y psiconeuroinmunología, el texto ofrece a pacientes, familias y profesionales una comprensión más completa del TDAH y herramientas prácticas para abordarlo con amabilidad y eficacia. Se abordan estrategias de alimentación antiinflamatoria, manejo del estrés, regulación emocional y estimulación cognitiva. Escrito con rigor científico y sin tecnicismos innecesarios, es una lectura esencial para quienes deseen comprender el TDAH desde una perspectiva holística, compasiva e informada por la evidencia más reciente.



Título: No sé cómo mostrar dónde me duele

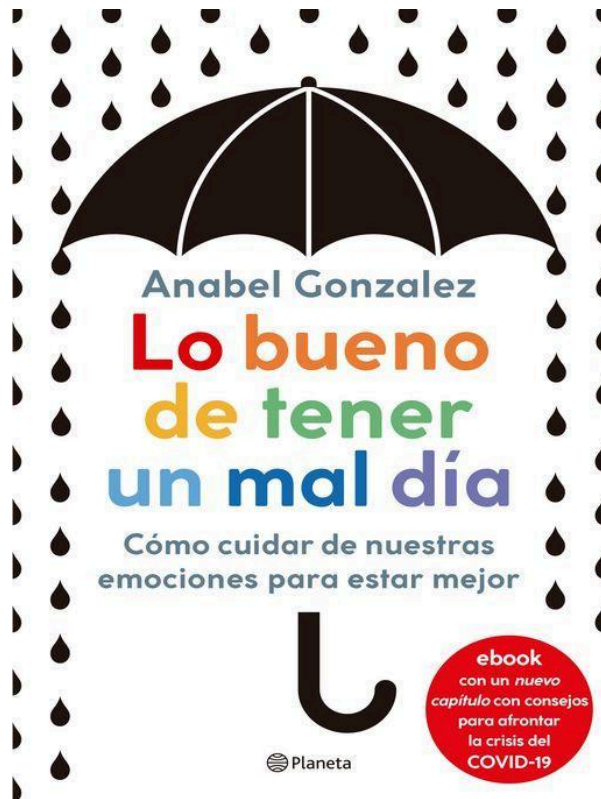
Año: 2023

Autor: Amalia Andrade

Categoría: Bienestar Emocional / Ilustración y Ensayo Emocional

Resumen:

Con su inconfundible estilo que fusiona el ensayo personal con la ilustración y el humor, Amalia Andrade explora en este libro los territorios más incómodos e íntimos del dolor emocional: la dificultad de nombrar lo que se siente, la vergüenza de mostrar la vulnerabilidad y la complejidad de comunicar el sufrimiento interior a quienes nos rodean. La autora parte de su propia experiencia y la transforma en un relato universal que invita al lector a reconocerse en sus dudas, contradicciones y heridas emocionales sin caer en el sentimentalismo ni en la autocompasión paralizante. Con honestidad y una mirada que combina la ternura con la lucidez, el libro ofrece un espacio para validar emociones que suelen silenciarse por miedo al juicio social. Andrade logra que la lectura sea al mismo tiempo íntima, catártica y liberadora, convirtiendo el acto de leer en un ejercicio de autoconocimiento y aceptación. Recomendado especialmente para lectores jóvenes y adultos que atraviesan procesos de introspección o crisis emocional.



Título: Lo bueno de tener un mal día

Año: 2020

Autor: Anabel González

Categoría: Bienestar Emocional / Psicología de las Emociones

Resumen:

La psiquiatra Anabel González propone en este libro una perspectiva transformadora sobre las emociones difíciles: en lugar de evitarlas, suprimirlas o demonizarlas, invita a comprenderlas como señales valiosas del sistema interno que guían hacia el bienestar real. Partiendo de su extensa experiencia clínica, la autora explica de manera accesible qué son las emociones, para qué sirven y cómo aprender a relacionarse con ellas de forma más saludable y funcional. El libro aborda emociones como la tristeza, la ira, el miedo y la frustración, mostrando que cada una cumple una función adaptativa cuando se escucha y se integra adecuadamente. González ofrece herramientas prácticas para identificar, regular y aprovechar el potencial de las emociones negativas, argumentando que los llamados malos días son oportunidades de aprendizaje emocional y crecimiento interior. La obra incluye un capítulo adicional con orientaciones para afrontar el impacto emocional de la pandemia de COVID-19. Escrita con claridad, calidez y rigor profesional, es una referencia esencial en el campo de la inteligencia emocional aplicada.



Título: Esta herida no me pertenece

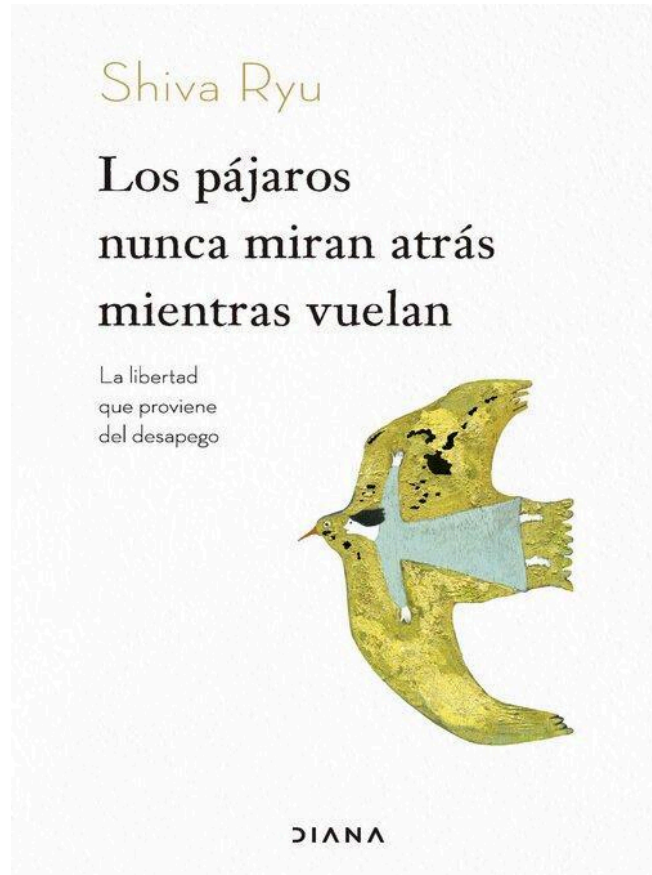
Año: 2024

Autor: Dra. Mariel Buqué

Categoría: Bienestar Emocional / Trauma Generacional

Resumen:

La Dra. Mariel Buqué, psicóloga clínica especializada en trauma intergeneracional, presenta en esta obra un enfoque profundo y transformador para comprender y sanar las heridas emocionales que se transmiten de generación en generación. Partiendo de la premisa de que muchos de los patrones de sufrimiento que experimentamos no se originaron en nuestra propia historia sino en la de nuestros antepasados, la autora guía al lector a través de un proceso de reconocimiento, comprensión y liberación del trauma heredado. Combinando neurociencia, psicología del trauma y prácticas somáticas, el libro ofrece herramientas concretas para identificar patrones familiares disfuncionales y romper los ciclos que perpetúan el dolor a través del tiempo. La Dra. Buqué integra perspectivas culturales diversas y una mirada compasiva que honra las experiencias de las generaciones anteriores sin quedarse atrapada en ellas. Escrita con rigor científico y sensibilidad clínica, esta obra es una guía indispensable para quienes deseen comprender el origen de sus heridas emocionales y emprender un camino genuino de sanación personal y colectiva.



Título: Los pájaros nunca miran atrás mientras vuelan

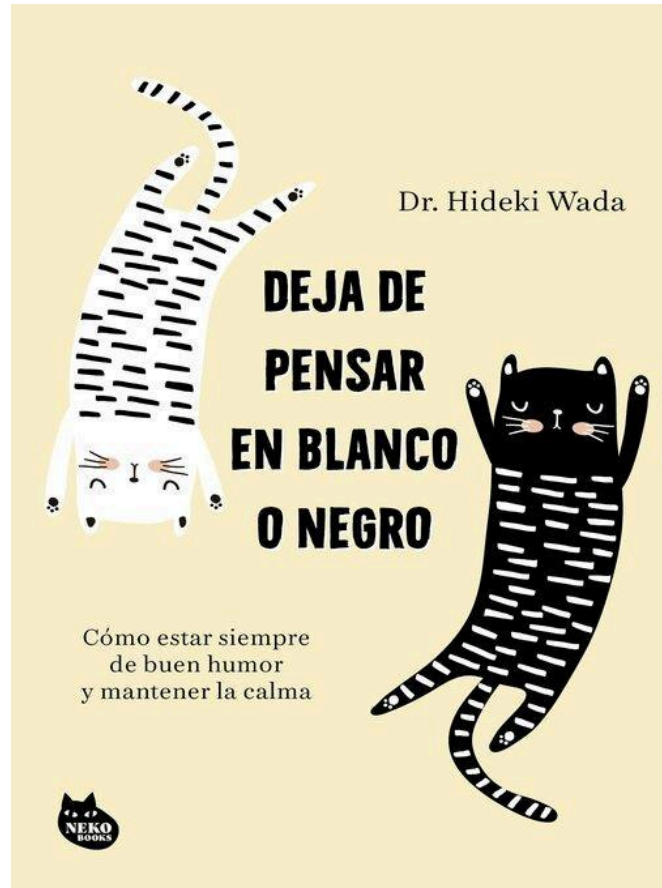
Año: 2025

Autor: Shiva Ryu

Categoría: Bienestar Emocional / Filosofía del Desapego

Resumen:

Inspirado en la sabiduría oriental y en la observación de la naturaleza, este libro de Shiva Ryu propone el desapego como camino hacia una libertad interior auténtica y duradera. A través de una narrativa poética y reflexiva, el autor explora cómo el apego a personas, resultados, identidades y experiencias pasadas genera sufrimiento y limita la capacidad de vivir plenamente el presente. Tomando como metáfora central el vuelo de los pájaros, criaturas que avanzan sin mirar atrás, el libro invita al lector a soltar lo que ya no le pertenece y a confiar en el movimiento natural de la vida. No se trata de indiferencia ni de frialdad emocional, sino de una presencia plena que permite amar, comprometerse y relacionarse desde la libertad y no desde el miedo a la pérdida. Con un estilo accesible que combina la meditación filosófica con ejercicios prácticos, esta obra acompaña al lector en el arte de vivir sin aferrarse, encontrando en el desapego no una renuncia, sino la forma más elevada de plenitud y conexión con la existencia.



Título: Deja de pensar en blanco o negro

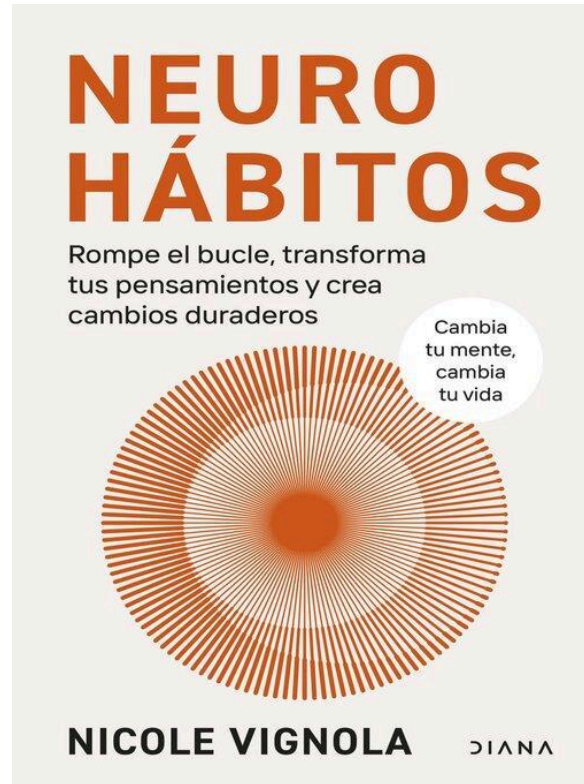
Año: 2026

Autor: Dr. Hideki Wada

Categoría: Bienestar Emocional / Psicología Cognitiva

Resumen:

El Dr. Hideki Wada, reconocido psiquiatra japonés con décadas de experiencia clínica, aborda en este libro uno de los patrones de pensamiento más comunes y dañinos para la salud mental: el pensamiento dicotómico o de todo o nada. La tendencia a evaluar la realidad en términos absolutos genera estados de ansiedad, frustración y rigidez emocional que impiden adaptarse con flexibilidad a las complejidades de la vida cotidiana. El autor presenta, con claridad y con un enfoque práctico sustentado en la psiquiatría y la psicología cognitiva, estrategias accesibles para ampliar la perspectiva mental, tolerar la ambigüedad y desarrollar un estado emocional más estable y sereno. El libro propone que aprender a habitar los grises, los matices entre los extremos, es la clave para mantener el buen humor, gestionar las decepciones y cultivar la calma interior. Con ejemplos cotidianos y recomendaciones aplicables desde el primer capítulo, esta obra es una lectura valiosa para cualquier persona que desee mejorar su equilibrio emocional y su calidad de vida.



Título: Neurohábitos

Año: 2025

Autor: Nicole Vignola

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia Aplicada

Resumen:

Nicole Vignola, neurocientífica y divulgadora especializada en el funcionamiento del cerebro, ofrece en este libro un enfoque innovador para la transformación de hábitos basado en los mecanismos neurológicos que gobiernan el comportamiento humano. La obra parte de una comprensión actualizada de cómo el cerebro forma, consolida y modifica los hábitos, y traduce ese conocimiento en un sistema práctico para romper los bucles automáticos que nos mantienen atrapados en patrones no deseados. A diferencia de los enfoques basados únicamente en la fuerza de voluntad, Vignola propone trabajar con la neurología del cerebro y no contra ella, aprovechando la neuroplasticidad para crear cambios duraderos en los pensamientos, emociones y conductas. El libro incluye herramientas concretas, explicaciones visuales del funcionamiento cerebral y un plan estructurado para transformar la mente y, con ella, la vida. Escrito con precisión científica y un lenguaje accesible y motivador, este volumen es una referencia esencial para quienes deseen comprender cómo funciona su cerebro y utilizarlo como aliado en la construcción de una vida más consciente, saludable y plena.



Título: Cartas para un ciego que creía ver

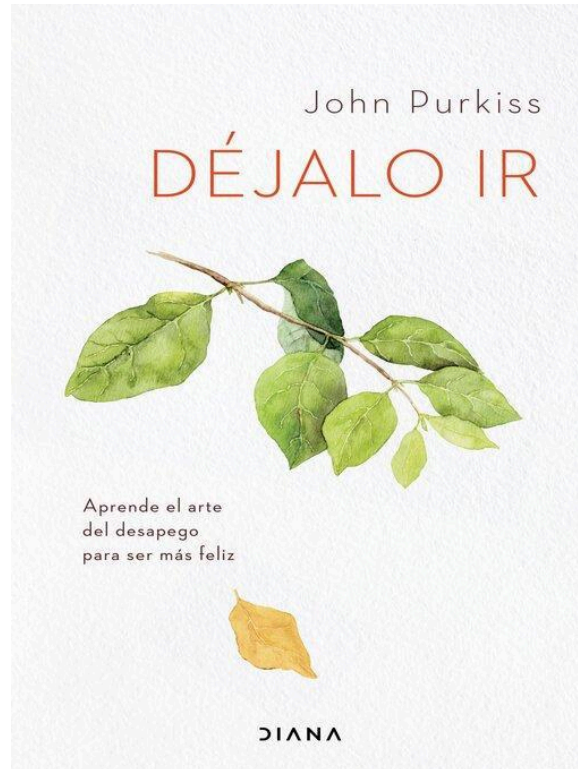
Año: 2024

Autor: Santiago Molano

Categoría: Bienestar Emocional / Autoconocimiento y Filosofía Personal

Resumen:

Santiago Molano construye en este libro una reflexión filosófica y psicológica profunda sobre el concepto del yo y los mecanismos de autoengaño que condicionan la percepción de uno mismo y del mundo. A través de un formato epistolar, el autor interpela al lector con inteligencia, humor y provocación, invitándolo a cuestionar las narrativas que ha construido sobre su identidad, sus relaciones y su lugar en el mundo. El libro explora temas como el ego, la proyección, la ilusión de control, el autoconcepto y los filtros perceptivos que distorsionan la realidad interior y exterior. Con una prosa directa, sugestiva y libre de convencionalismos, Molano logra que la lectura sea simultáneamente incómoda y liberadora, pues al revelar los mecanismos del autoengaño, abre la puerta a una comprensión más honesta y auténtica del propio ser. Una obra recomendada para lectores que valoran el pensamiento crítico aplicado al autoconocimiento y que estén dispuestos a revisar sus certezas con valentía intelectual.



Título: Déjalo ir

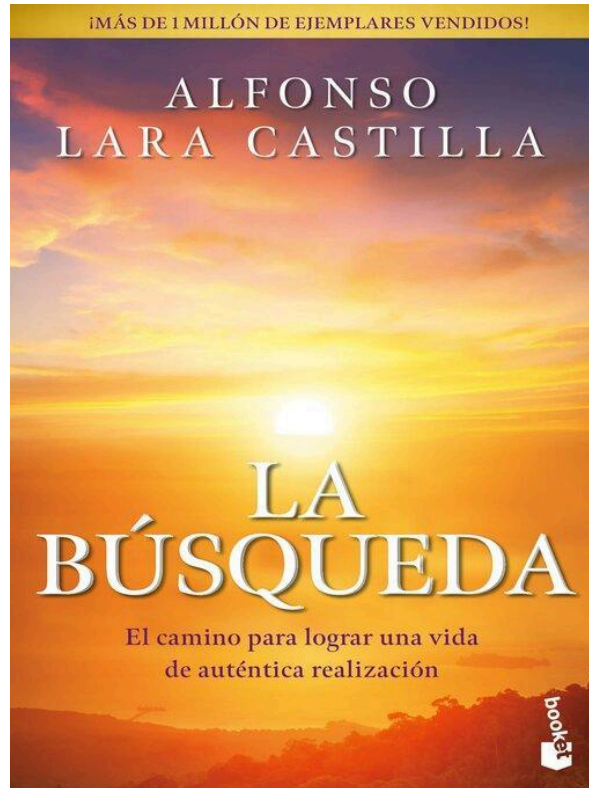
Año: 2021

Autor: John Purkiss

Categoría: Bienestar Emocional / Desarrollo Personal y Desapego

Resumen:

John Purkiss explora en esta obra el arte del desapego como fundamento de una vida más libre, serena y auténticamente feliz. Partiendo de tradiciones contemplativas orientales y de la psicología moderna, el autor propone que la mayor parte del sufrimiento humano proviene del aferramiento: a personas, a ideas sobre uno mismo, a resultados esperados y a experiencias pasadas. Lejos de promover la indiferencia, el libro enseña a relacionarse con la vida desde una presencia plena que no necesita controlar ni retener. Purkiss ofrece una guía accesible y estructurada para identificar qué se está sosteniendo con esfuerzo innecesario y cómo soltar esos pesos de manera gradual y consciente. Combina reflexiones filosóficas con ejercicios prácticos de atención plena, escritura reflexiva y meditación, creando un proceso de transformación interior que el lector puede aplicar a su propio ritmo. Con un estilo cálido y sin dogmatismos, esta obra es una invitación genuina a experimentar la ligereza que surge cuando se deja de luchar contra la corriente de la vida.



Título: La búsqueda

Año: 2022

Autor: Alfonso Lara Castilla

Categoría: Bienestar Emocional / Espiritualidad y Realización Personal

Resumen:

Con más de un millón de ejemplares vendidos en todo el mundo hispanohablante, este libro de Alfonso Lara Castilla se ha consolidado como una referencia fundamental en el campo de la búsqueda de sentido y la realización auténtica. La obra acompaña al lector en un viaje interior hacia las preguntas esenciales de la existencia: ¿quién soy?, ¿qué quiero realmente?, ¿cómo alcanzar una vida con propósito? A través de una narración que integra sabiduría espiritual, psicología humanista y filosofía práctica, el autor propone un camino hacia la plenitud que no reside en el éxito externo ni en la acumulación material, sino en el encuentro honesto con la propia interioridad. La búsqueda a la que se refiere el título no es una búsqueda hacia afuera, sino una travesía hacia el centro del ser, donde residen los valores, los dones y el sentido de vida de cada persona. Con un lenguaje accesible, profundo y de resonancia universal, esta obra ha transformado la vida de miles de lectores que encontraron en sus páginas un espejo y una brújula para orientar su existencia.



Título: Como si todo fuera un milagro

Año: 2026

Autor: Daniel Lumera

Categoría: Bienestar Emocional / Mindfulness y Espiritualidad Práctica

Resumen:

Daniel Lumera, experto internacional en meditación, bienestar y ciencia de la felicidad, propone en este libro un camino para recuperar la capacidad de asombro, la ligereza interior y la felicidad genuina en medio de la cotidianidad. Partiendo de la premisa de que la vida puede ser vivida como un milagro cuando se cultiva la presencia plena y la apertura al instante, el autor guía al lector a través de prácticas contemplativas, reflexiones profundas y herramientas concretas de bienestar. El libro aborda la importancia de desacelerar, de reconectar con los sentidos y con la naturaleza, y de transformar la percepción ordinaria de la realidad en una experiencia de gratitud y plenitud. Lumera combina la tradición meditativa con la neurociencia del bienestar y la psicología positiva, construyendo un puente entre el conocimiento científico y la dimensión espiritual del ser humano. Escrito con elegancia y profundidad, este libro es una invitación a recuperar la maravilla como actitud vital, reconociendo en cada momento ordinario la extraordinaria riqueza de estar vivo y presente en el mundo.



Título: Ámate a ti mismo

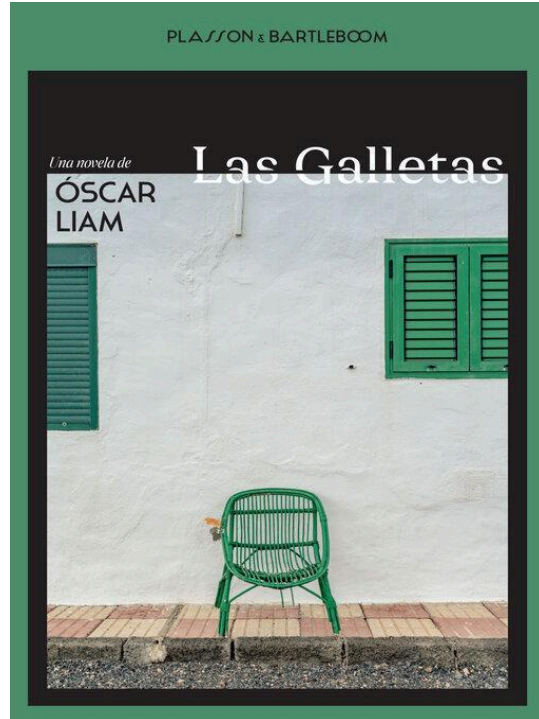
Año: 2024

Autor: Louise L. Hay

Categoría: Bienestar Emocional / Autoestima y Amor Propio

Resumen:

Louise L. Hay, pionera del movimiento de autoayuda y autora de una de las obras más influyentes del siglo XX, presenta en este libro una síntesis accesible y poderosa de su filosofía centrada en el amor propio como fundamento de toda transformación personal. La obra parte de una convicción central: la relación más importante de la vida es la que cada persona mantiene consigo misma, y de esa relación depende en gran medida la calidad de todas las demás experiencias vitales. A través de afirmaciones positivas, reflexiones guiadas y una perspectiva de amor incondicional, Hay ofrece herramientas para sanar la crítica interna, disolver creencias limitantes y construir una base de autoestima sólida desde la que vivir con plenitud. El libro está escrito con la calidez y la convicción que caracterizaron toda la obra de la autora, y se dirige tanto a quienes ya conocen su trabajo como a quienes se aproximan por primera vez a una psicología del amor propio. Una lectura que invita a tratar el ser interior con la misma compasión y generosidad que se ofrecería a un ser querido.



Título: Las galletas

Año: 2026

Autor: Óscar Liam

Categoría: Bienestar Emocional / Narrativa y Ficción Literaria

Resumen:

Las galletas es una novela de Óscar Liam publicada por la editorial Plasson & Bartleboom, que explora a través de la ficción literaria las dimensiones más íntimas de la experiencia humana: la soledad, los vínculos, la memoria y los pequeños rituales que dan sentido a la vida cotidiana. Con una prosa sensible y una construcción narrativa cuidadosa, el autor construye personajes y situaciones que funcionan como espejos donde el lector puede reconocer sus propias experiencias, dudas y contradicciones. La historia parte de un objeto aparentemente simple como hilo conductor de una trama emocional que revela la complejidad de las relaciones humanas y el peso de lo no dicho. La novela se inscribe en una tradición de literatura íntima y contemplativa que prioriza la profundidad psicológica sobre la acción externa, ofreciendo al lector un espacio narrativo para detenerse, sentir y reflexionar. Una obra que reafirma el poder de la ficción para acercarnos a verdades emocionales que difícilmente se expresan en el lenguaje directo.



Título: La fórmula del éxito

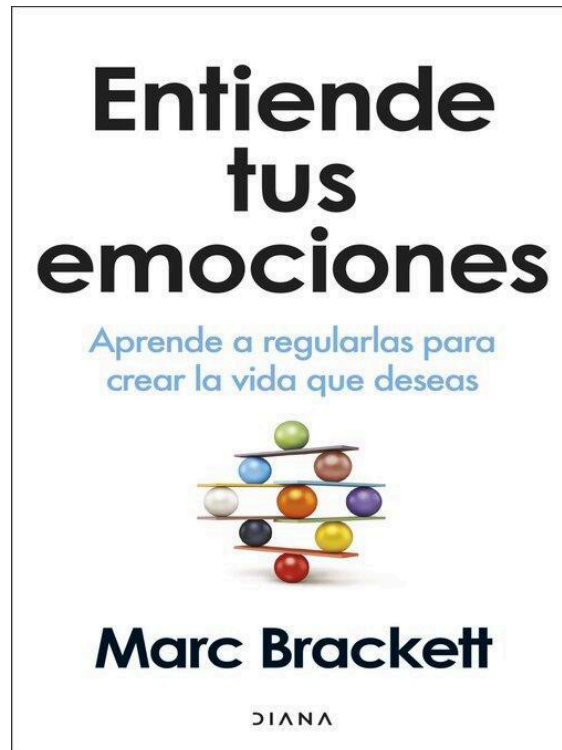
Año: 2026

Autor: Uri Sabat

Categoría: Bienestar Emocional / Desarrollo Personal y Alto Rendimiento

Resumen:

Uri Sabat propone en este libro una visión integral del éxito que va mucho más allá de los logros profesionales o materiales, integrando la claridad mental, la salud física y la plenitud emocional como componentes inseparables de una vida verdaderamente exitosa. La obra cuestiona las definiciones convencionales de éxito y propone un modelo más humano y sostenible, centrado en el bienestar profundo como base desde la cual construir cualquier tipo de logro. A través de claves prácticas, reflexiones fundamentadas y un enfoque que integra psicología, neurociencia y filosofía del desempeño, el autor guía al lector en la construcción de hábitos mentales, físicos y emocionales que permiten alcanzar metas con coherencia y sin sacrificar la salud ni las relaciones personales. Sabat combina rigor conceptual con un lenguaje motivador y accesible, haciendo de esta obra una guía valiosa tanto para quienes buscan mejorar su rendimiento personal como para quienes desean redefinir su propia versión del éxito desde una perspectiva más auténtica y equilibrada.



Título: Entiende tus emociones

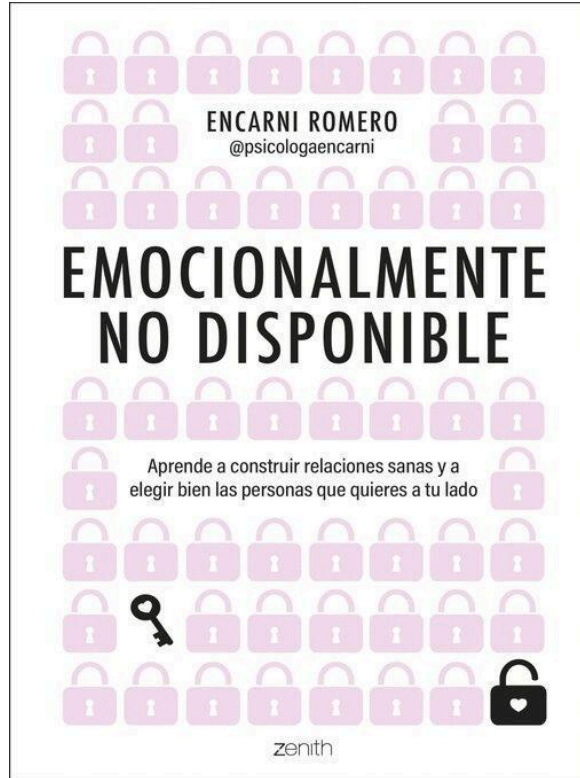
Año: 2026

Autor: Marc Brackett

Categoría: Bienestar Emocional / Inteligencia Emocional

Resumen:

Marc Brackett, director fundador del Centro Yale para la Inteligencia Emocional y referente mundial en el campo de la educación emocional, presenta en este libro los fundamentos y aplicaciones prácticas de la inteligencia emocional basada en evidencia científica. La obra introduce el método RULER como herramienta transformadora para mejorar la calidad de vida en todos los ámbitos: personal, profesional, educativo y relacional. Brackett argumenta que las emociones no son obstáculos para la razón sino información vital que, cuando se comprende y gestiona adecuadamente, potencia la toma de decisiones, la creatividad, las relaciones y el bienestar general. A través de investigaciones rigurosas, casos clínicos y ejemplos cotidianos, el libro muestra cómo desarrollar una relación más consciente y funcional con el propio mundo emocional. Escrito con claridad, profundidad y un compromiso genuino con la transformación humana, esta obra es una lectura esencial para cualquier persona interesada en desarrollar su inteligencia emocional de manera fundamentada y duradera.



Título: Emocionalmente no disponible

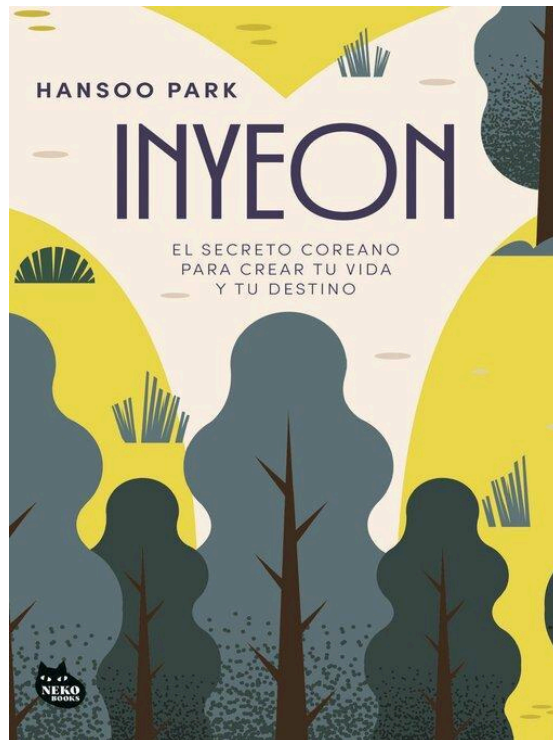
Año: 2024

Autor: Encarni Romero

Categoría: Bienestar Emocional / Relaciones y Vínculos Afectivos

Resumen:

Encarni Romero, psicóloga conocida en redes sociales como @psicologaencarni, aborda en este libro un fenómeno cada vez más presente en las relaciones contemporáneas: la indisponibilidad emocional y sus efectos en la construcción de vínculos sanos y satisfactorios. La obra analiza los patrones de relacionamiento que llevan a las personas a vincularse con individuos emocionalmente inaccesibles y proporciona herramientas para identificarlos, comprenderlos y salir de ellos. Romero explica con claridad los estilos de apego, las señales de alerta en las relaciones y los mecanismos psicológicos que sostienen los vínculos disfuncionales, sin culpabilizar sino iluminando el camino hacia relaciones más auténticas y recíprocas. El libro es especialmente útil para quienes se encuentran en ciclos repetitivos de relaciones insatisfactorias y desean comprender por qué eligen como eligen y cómo pueden transformar ese patrón desde la raíz. Escrita con empatía, fundamento clínico y un lenguaje directo, esta obra es una guía valiosa para construir relaciones desde la madurez emocional y el amor propio.



Título: Inyeon

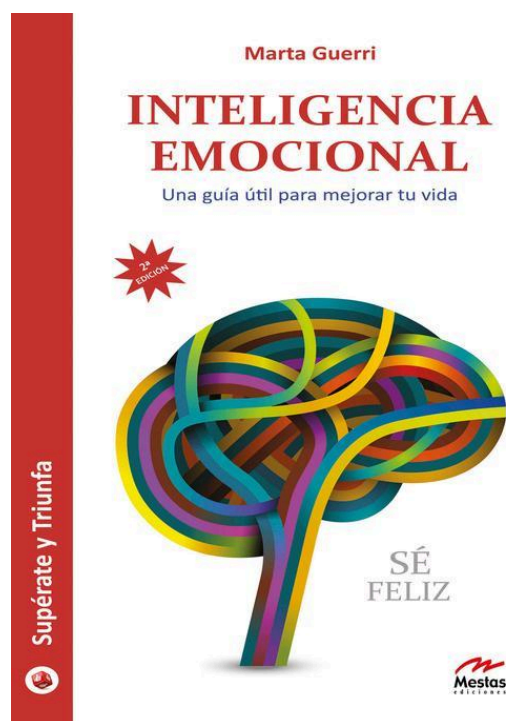
Año: 2026

Autor: Hansoo Park

Categoría: Bienestar Emocional / Filosofía Coreana y Destino

Resumen:

Hansoo Park introduce en este libro el concepto coreano de inyeon, la red invisible de conexiones y encuentros que dan forma al destino de cada persona, como clave para comprender el sentido de los vínculos, las circunstancias y los eventos que conforman una vida. En la filosofía coreana, el inyeon representa la idea de que nada ocurre por azar: cada encuentro, cada relación y cada experiencia está entrelazada en un tejido de causas y consecuencias que trasciende lo individual. A través de esta perspectiva, el autor invita al lector a adoptar una actitud de mayor conciencia, gratitud y responsabilidad frente a los lazos que construye y las decisiones que toma. El libro combina la sabiduría tradicional coreana con reflexiones sobre el propósito de vida, las relaciones y la construcción del carácter personal, ofreciendo una visión del bienestar que integra dimensiones filosóficas, espirituales y prácticas. Una lectura que amplía la perspectiva sobre el sentido de la existencia y ofrece una comprensión más profunda del lugar de cada persona en el entramado de la vida.



Título: Inteligencia emocional

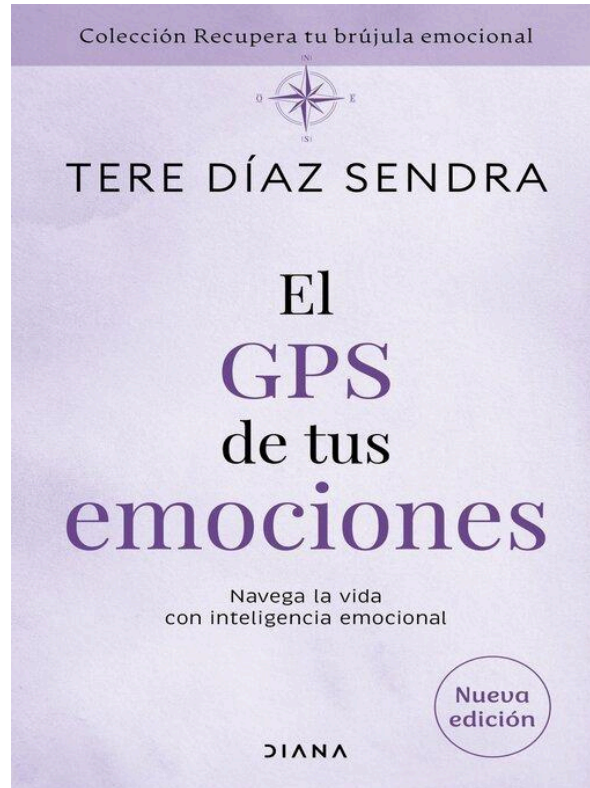
Año: 2016

Autor: Marta Guerri

Categoría: Bienestar Emocional / Inteligencia Emocional y Autodesarrollo

Resumen:

En su segunda edición, esta guía práctica de Marta Guerri sobre inteligencia emocional se consolida como una herramienta accesible y rigurosa para desarrollar las competencias emocionales que determinan la calidad de vida en todas sus dimensiones. La obra parte de los fundamentos teóricos de la inteligencia emocional y los traduce en estrategias aplicables de manera inmediata en contextos personales, laborales y relacionales. Guerri aborda temas clave como la autoconciencia emocional, la autorregulación, la motivación intrínseca, la empatía y las habilidades sociales, ofreciendo ejercicios, reflexiones y ejemplos que facilitan la integración de estos conceptos en la vida cotidiana. La obra se distingue por su claridad expositiva y por su enfoque orientado a resultados concretos: aprender a ser más feliz, más equilibrado y más efectivo en las relaciones. Publicada en la colección Supérate y Triunfa por Mestias Ediciones, esta guía es una lectura recomendada tanto para quienes se introducen por primera vez en el campo de la inteligencia emocional como para quienes deseen profundizar en su desarrollo personal.



Título: El GPS de tus emociones

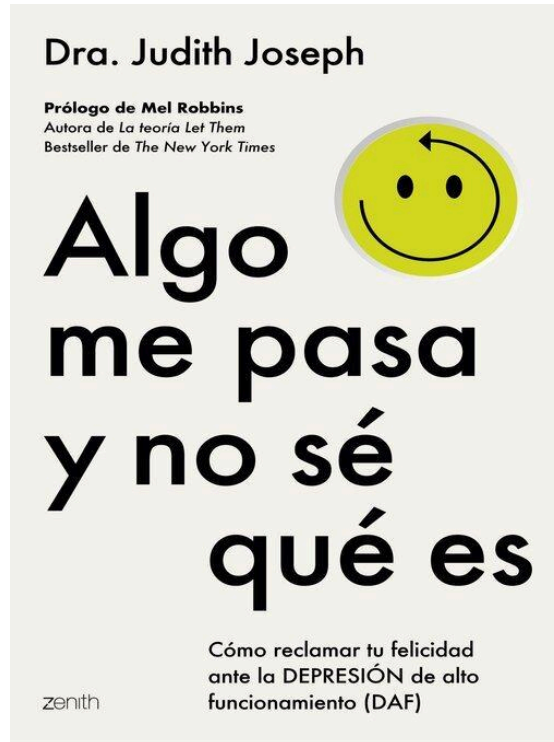
Año: 2026

Autor: Tere Díaz Sendra

Categoría: Bienestar Emocional / Inteligencia Emocional y Navegación Vital

Resumen:

Tere Díaz Sendra propone en esta obra, parte de la colección Recupera tu brújula emocional, una metáfora poderosa para abordar la inteligencia emocional: las emociones como sistema de navegación interior que, cuando se aprende a leer e interpretar correctamente, permite orientarse en la vida con mayor claridad, propósito y bienestar. La autora explica cómo las emociones no son obstáculos que deben suprimirse, sino señales precisas que informan sobre necesidades, valores y límites personales. A través de un lenguaje claro y un enfoque profundamente práctico, el libro enseña a identificar, nombrar y utilizar las emociones como recursos en lugar de vivirlas como amenazas. Esta nueva edición amplía y actualiza los contenidos originales con herramientas adicionales de regulación emocional y reflexión guiada, consolidando la obra como una referencia completa y actualizada en el campo de la gestión emocional. Recomendada para lectores que deseen mejorar su autoconocimiento, sus relaciones interpersonales y su capacidad de navegar los desafíos vitales con mayor ecuanimidad.



Título: Algo me pasa y no sé qué es

Año: 2026

Autor: Dra. Judith Joseph

Categoría: Bienestar Emocional / Salud Mental y Depresión de Alto Funcionamiento

Resumen:

La Dra. Judith Joseph, psiquiatra especializada en salud mental y bienestar, aborda en este libro un fenómeno clínico poco visible pero profundamente extendido: la depresión de alto funcionamiento, una forma de malestar emocional que se oculta detrás de una apariencia de competencia, productividad y normalidad. Millones de personas experimentan síntomas depresivos mientras continúan cumpliendo con sus responsabilidades laborales, sociales y familiares, lo que hace que su sufrimiento pase desapercibido tanto para ellas mismas como para quienes las rodean. Con un prólogo de Mel Robbins, este libro ofrece un marco comprensible para identificar este trastorno, entender sus causas y emprender un camino de recuperación hacia una felicidad genuina y sostenida. La Dra. Joseph combina rigor clínico con una narrativa empática y accesible, incluyendo herramientas de autoevaluación y estrategias terapéuticas probadas. Una obra esencial para quienes sienten que algo no está bien en su interior aunque todo parezca funcionar bien desde afuera.

Dra. Anastasia Hronis



Título: Domina tu dopamina

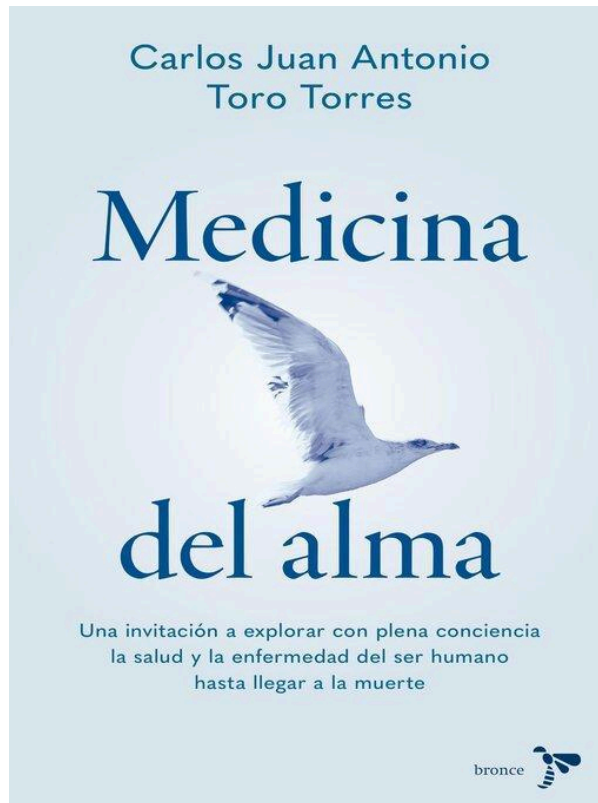
Año: 2026

Autor: Dra. Anastasia Hronis

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia del Comportamiento

Resumen:

La Dra. Anastasia Hronis, psicóloga clínica especializada en neurociencia del comportamiento, presenta en este libro una guía fundamentada en evidencia científica para comprender el papel de la dopamina en la motivación, el placer y los hábitos humanos, y aprender a utilizarla a favor del bienestar en lugar de quedar atrapado en sus ciclos de adicción y búsqueda compulsiva de gratificación inmediata. La obra explica de manera accesible cómo funciona el sistema dopaminérgico, por qué los malos hábitos son tan difíciles de romper y qué estrategias concretas permiten restablecer el equilibrio entre el placer y el propósito. Lejos del sensacionalismo, la autora propone un enfoque compasivo y basado en la comprensión de los mecanismos cerebrales, ofreciendo al lector herramientas para reducir la dependencia de recompensas inmediatas y cultivar fuentes más profundas y sostenibles de satisfacción y motivación. Con un lenguaje claro, ejemplos cotidianos y recomendaciones prácticas, este libro es una lectura indispensable para quienes deseen recuperar el control sobre sus impulsos, sus hábitos y su bienestar emocional.



Título: Medicina del alma

Año: 2026

Autor: Carlos Juan Antonio Toro Torres

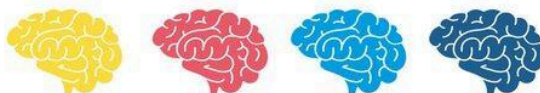
Categoría: Bienestar Emocional / Medicina Integral y Espiritualidad

Resumen:

Carlos Juan Antonio Toro Torres propone en este libro una exploración profunda y valiente de la experiencia humana en sus dimensiones más radicales: la salud, la enfermedad y la muerte, abordadas desde una perspectiva de plena conciencia. La obra invita al lector a replantear su relación con el cuerpo y con los procesos vitales que la medicina convencional suele tratar de manera exclusivamente técnica, integrando en cambio una mirada que reconoce la dimensión espiritual, emocional y existencial del ser humano. A través de una escritura reflexiva y profundamente humana, el autor propone que la verdadera salud no puede comprenderse sin atender a la totalidad del ser, y que incluso el sufrimiento y el fin de la vida pueden convertirse en umbrales de comprensión y trascendencia. El libro combina conocimiento médico con sabiduría filosófica y espiritual, ofreciendo al lector una perspectiva integradora que enriquece tanto la práctica clínica como la vivencia personal de la enfermedad. Una lectura esencial para profesionales de la salud, pacientes y cualquier persona que desee acercarse con mayor conciencia a los misterios de la existencia humana.

Anders Hansen

El cerebro depre



Por qué no estamos programados
para estar bien siempre
y cómo dejar de obsesionarnos
por la búsqueda de la felicidad

DIANA

Título: El cerebro depre

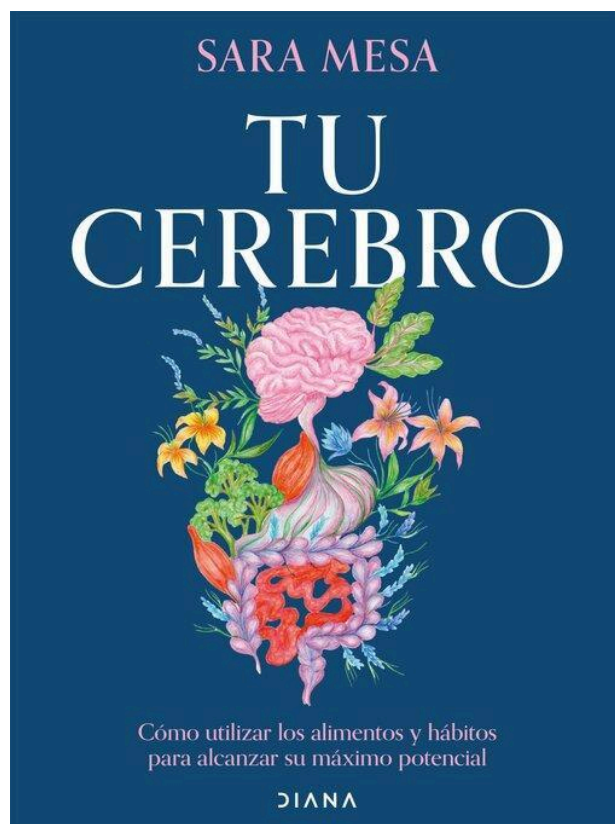
Año: 2023

Autor: Anders Hansen

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia y Salud Mental

Resumen:

Anders Hansen, psiquiatra sueco y reconocido divulgador científico, aborda en este libro una de las paradojas más desconcertantes de la psicología evolutiva: si el cerebro humano es el resultado de millones de años de evolución, ¿por qué está tan mal equipado para la felicidad constante? La respuesta, según el autor, reside en que el cerebro no fue diseñado para estar bien siempre, sino para sobrevivir. A través de una narrativa accesible y fundamentada en la neurociencia más reciente, Hansen explica por qué la ansiedad, el estrés, la tristeza y la insatisfacción son respuestas adaptativas profundamente arraigadas, y no fallas del sistema. El libro desmonta la obsesión contemporánea por la felicidad permanente y propone una comprensión más realista y compasiva del funcionamiento emocional del cerebro. Con ejemplos cotidianos, hallazgos científicos y un tono directo y estimulante, esta obra ofrece al lector herramientas para convivir con su cerebro tal como es, en lugar de luchar inútilmente contra su naturaleza evolutiva. Una perspectiva liberadora y necesaria para el bienestar contemporáneo.



Título: Tu cerebro

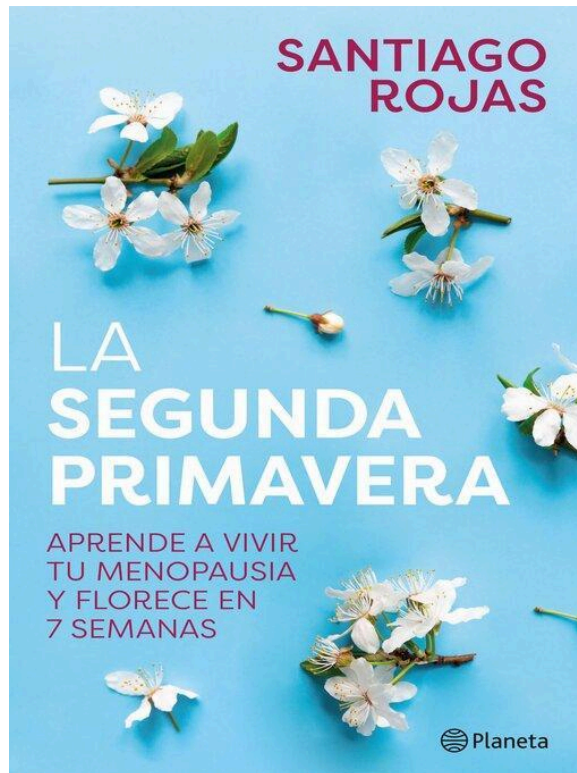
Año: 2022

Autor: Sara Mesa

Categoría: Bienestar Emocional / Neurociencia Nutricional

Resumen:

Sara Mesa, experta en neurociencia aplicada a la alimentación y el estilo de vida, presenta en este libro una guía integral para comprender cómo los alimentos, los hábitos cotidianos y las elecciones de vida inciden directamente en el funcionamiento del cerebro y en el bienestar mental. Partiendo de los avances más recientes en neurociencia nutricional, psiconeuroinmunología y psicobiología, la autora explica de manera accesible la relación entre el intestino y el cerebro, el papel de la microbiota en el estado de ánimo, la influencia de los nutrientes en la cognición y el impacto del sueño, el ejercicio y el manejo del estrés en la salud neurológica. El libro ofrece recomendaciones prácticas, basadas en evidencia, para optimizar el rendimiento cerebral, mejorar la memoria, la concentración y el equilibrio emocional a través de cambios sostenibles en la dieta y el estilo de vida. Escrito con rigor científico y un lenguaje comprensible, esta obra es una referencia valiosa para quienes deseen aprovechar al máximo el potencial de su cerebro a través de la alimentación consciente y los hábitos saludables.



Título: La segunda primavera

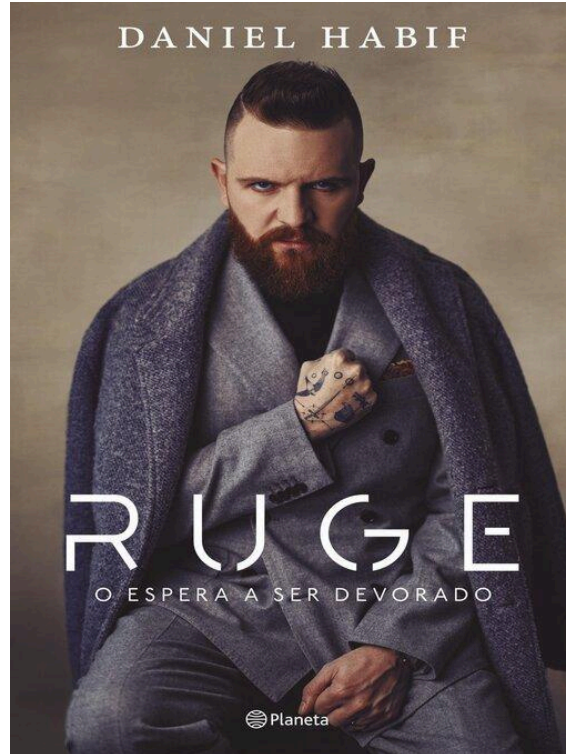
Año: 2022

Autor: Santiago Rojas

Categoría: Bienestar Emocional / Salud Femenina y Menopausia

Resumen:

Santiago Rojas, médico colombiano especializado en medicina integrativa y referente en el ámbito del bienestar y la salud natural, ofrece en este libro una guía transformadora para comprender y transitar la menopausia como una etapa de renovación, plenitud y florecimiento personal. Contrariando la visión médica convencional que tiende a tratar la menopausia como un período de pérdida y declive, el autor propone abordarla como una segunda primavera: un momento de profunda transformación biológica, emocional y espiritual que, bien acompañado, puede convertirse en una de las etapas más ricas y poderosas de la vida de una mujer. A través de un programa estructurado en siete semanas, el libro guía a la lectora en la comprensión de los cambios hormonales, la gestión de los síntomas más frecuentes y la adopción de hábitos de vida que favorecen el equilibrio y la vitalidad. Combina conocimiento médico con perspectivas integrativas, emocionales y espirituales, ofreciendo una mirada completa y compasiva sobre esta transición vital fundamental.



Título: Ruge

Año: 2023

Autor: Daniel Habif

Categoría: Bienestar Emocional / Motivación y Liderazgo Personal

Resumen:

Daniel Habif, orador, escritor y comunicador mexicano de alcance internacional, presenta en este libro un llamado urgente y apasionado a despertar la fuerza interior, a reclamar la propia voz y a actuar con determinación en un mundo que recompensa a quienes se atreven a rugir. Con su característico estilo poético, provocador y visceral, el autor interpela al lector con una pregunta fundamental: ¿prefieres rugir o esperar a ser devorado? A través de reflexiones intensas, relatos personales y un lenguaje que oscila entre la poesía y el manifiesto existencial, Habif explora temas como el miedo, la identidad, el propósito, la valentía y la transformación personal. El libro no ofrece fórmulas ni recetas, sino una sacudida emocional que invita al lector a confrontar sus límites, romper sus propias cadenas y actuar desde la autenticidad más profunda. Escrito con la fuerza expresiva que ha convertido a Habif en uno de los comunicadores más seguidos del mundo de habla hispana, esta obra es una experiencia de lectura intensa, transformadora y profundamente motivadora.

PREPOTENTES NARCISISTAS ACTORALES E
PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES HISTRIÓI
TÍMIDOS PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES
)TENTES NARCISISTAS ACTORALES EVITATI
RFECCIONISTAS DEPENDIENTES HISTRIONIC
PREPOTENTES NARCISISTAS ACTORALES E
OS PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES HIST
ENTES NARCISISTAS ACTORALES EVITATIVC
PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES HISTRIÓI
TÍMIDOS PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES
PREPOTENTES NARCISISTAS ACTORALES E

Efrén Martínez

¿ESCLAVOS DE LA PERSONALIDAD?

Re-conócete y entiende tu impacto en los demás

TÍMIDOS PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES
NTES NARCISISTAS ACTORALES EVITATIVO
PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES HISTRIÓI
ARCISISTAS ACTORALES EVITATIVOS TÍMIDC
TÍMIDOS PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES
PREPOTENTES NARCISISTAS ACTORALES E
PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES HISTRIÓI
ENTES NARCISISTAS ACTORALES EVITATIVC
TÍMIDOS PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES
PERFECCIONISTAS DEPENDIENTES
TENTES NARCISISTAS ACTORALES DIANA

Título: ¿Esclavos de la personalidad?

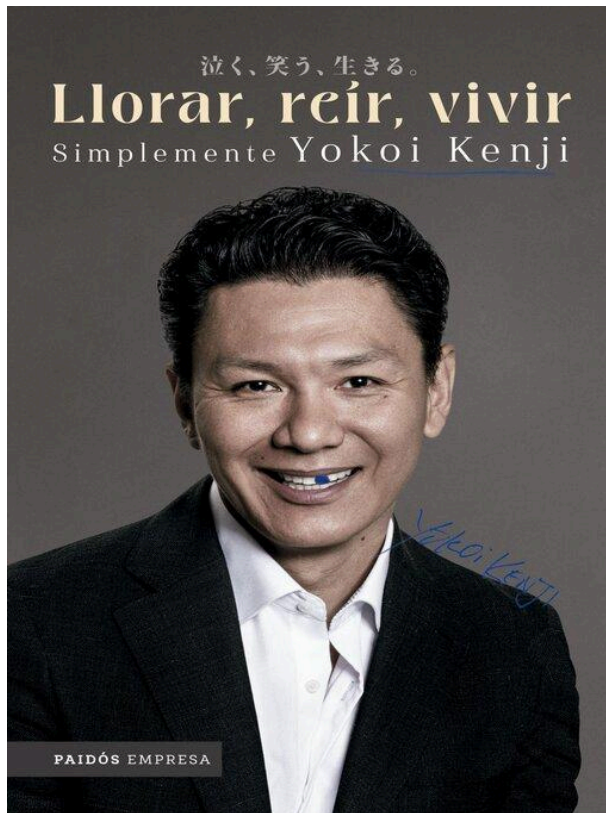
Año: 2021

Autor: Efrén Martínez

Categoría: Bienestar Emocional / Psicología de la Personalidad

Resumen:

En esta obra, Efrén Martínez, doctor en psicología y experto en sentido de vida, aborda uno de los temas más fascinantes y menos explorados del comportamiento humano: la relación entre los rasgos de personalidad y el grado de libertad o condicionamiento que ejercen sobre la vida de cada persona. A través de un análisis riguroso de los principales estilos de personalidad, tímidos, perfeccionistas, dependientes, histriónicos, narcisistas, prepotentes, actorales, evitativos y otros, el autor invita al lector a reconocerse en sus propios patrones, comprender cómo estos impactan en sus relaciones y decisiones, y explorar si es posible trascenderlos o si, en cambio, estamos inevitablemente modelados por ellos. La obra combina fundamentos teóricos de la psicología de la personalidad con herramientas prácticas de autoconocimiento y una perspectiva existencial que invita a asumir responsabilidad sobre la propia vida. Escrita con el rigor académico y la accesibilidad narrativa que caracterizan al autor, esta lectura es indispensable para quienes deseen comprender en profundidad quiénes son y qué impacto tienen en los demás.



Título: Llorar, reír, vivir

Año: 2025

Autor: Yokoi Kenji

Categoría: Bienestar Emocional / Filosofía Vital y Resiliencia

Resumen:

Yokoi Kenji, empresario, conferencista y figura pública de origen japonés radicado en América Latina, comparte en este libro su filosofía de vida construida a partir de experiencias de superación, pérdida, aprendizaje y transformación personal. Con una narrativa directa, cálida y profundamente humana, el autor explora las tres dimensiones fundamentales de la experiencia vital: llorar, como expresión honesta del dolor y la vulnerabilidad; reír, como capacidad de encontrar ligereza y gratitud en la cotidianidad; y vivir, como compromiso pleno y consciente con la propia existencia. A través de anécdotas personales, reflexiones filosóficas y enseñanzas inspiradas en la sabiduría japonesa, Kenji propone una visión de la vida que no huye del sufrimiento sino que lo integra como parte esencial de la plenitud. El libro invita al lector a abrazar sus emociones con autenticidad, a cultivar la resiliencia desde la aceptación y a construir una vida con sentido desde la sencillez y la presencia. Una obra accesible, motivadora y profundamente conmovedora.

WALTER RISO
FILOSOFÍA
PARA LA VIDA
COTIDIANA

El camino de los sabios



Título: Filosofía para la vida cotidiana

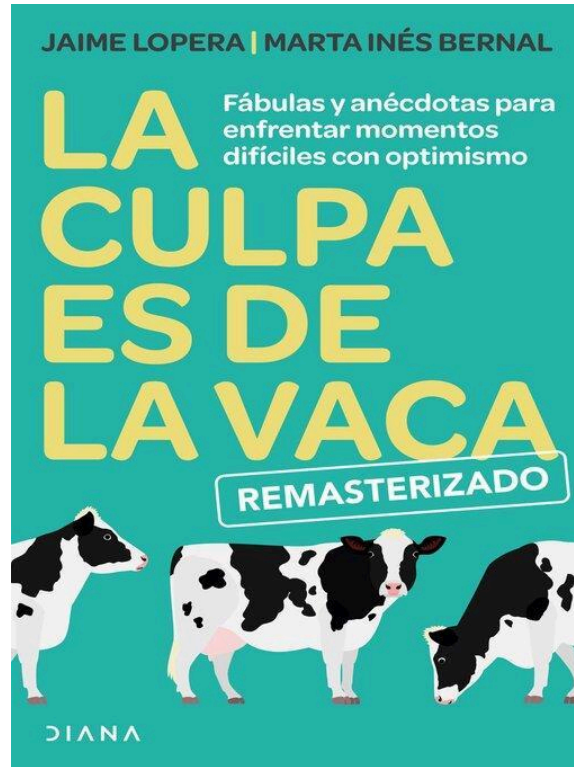
Año: 2013

Autor: Walter Riso

Categoría: Bienestar Emocional / Filosofía Práctica y Psicología

Resumen:

Walter Riso, psicólogo clínico y escritor colombiano-argentino de reconocimiento internacional, presenta en este libro un recorrido accesible y estimulante por las grandes tradiciones filosóficas de Occidente y Oriente, mostrando cómo los sabios de todos los tiempos pensaron sobre los problemas más universales de la existencia humana: el miedo, el amor, la muerte, el fracaso, el sentido de la vida y la búsqueda de la felicidad. El subtítulo "El camino de los sabios" resume la propuesta central del libro: aprender de quienes dedicaron su vida a pensar en profundidad para extraer de esa sabiduría herramientas aplicables a los desafíos concretos de la vida diaria. Riso combina su habitual claridad expositiva con una perspectiva psicológica que enriquece la lectura de los textos clásicos y los hace relevantes para el lector contemporáneo. El libro es tanto una introducción a la filosofía práctica como una guía de vida que invita a pensar con mayor profundidad, a tomar decisiones más conscientes y a vivir con una actitud más sabia, serena y auténtica frente a las inevitables complejidades de la existencia.



Título: La culpa es de la vaca (Remasterizado)

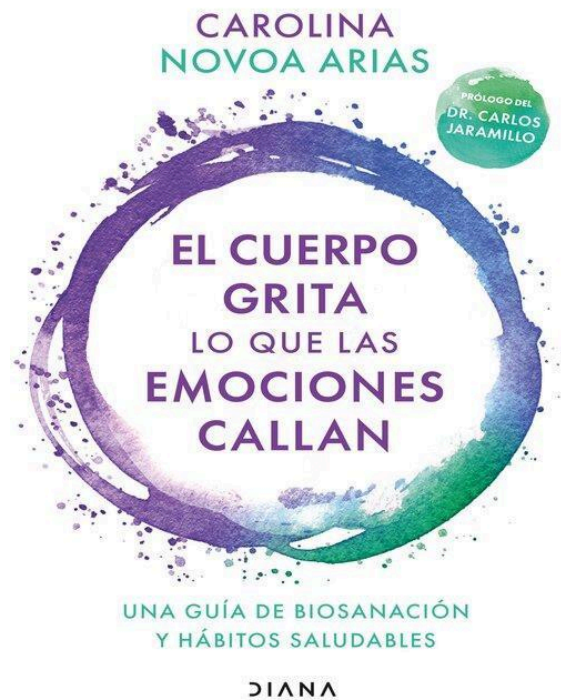
Año: 2021

Autor: Jaime Lopera / Marta Inés Bernal

Categoría: Bienestar Emocional / Desarrollo Personal y Optimismo

Resumen:

En esta edición remasterizada de uno de los libros de desarrollo personal más vendidos en el mundo hispanohablante, Jaime Lopera y Marta Inés Bernal reúnen una cuidadosa selección de fábulas, anécdotas y reflexiones diseñadas para ayudar al lector a enfrentar los momentos difíciles de la vida con una actitud de optimismo, responsabilidad y aprendizaje. El título hace referencia a la tendencia humana de buscar culpables externos cuando las cosas salen mal, en lugar de asumir la propia responsabilidad y encontrar en la adversidad una oportunidad de crecimiento. A través de historias breves, accesibles y profundamente significativas, los autores exploran temas como la resiliencia, la actitud positiva, la gestión del fracaso, la importancia del trabajo en equipo y la búsqueda del sentido en las dificultades cotidianas. Esta versión remasterizada actualiza y enriquece el contenido original, manteniendo la esencia pedagógica y narrativa que convirtió la obra en un clásico del género. Una lectura recomendada para individuos, equipos de trabajo y organizaciones que buscan cultivar una cultura de responsabilidad, aprendizaje y bienestar colectivo.



Título: El cuerpo grita lo que las emociones callan

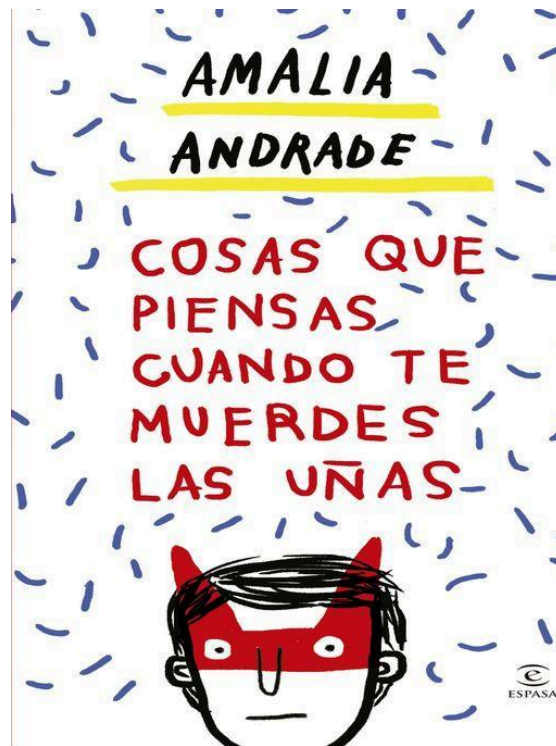
Año: 2022

Autor: Carolina Novoa Arias

Categoría: Bienestar Emocional / Biosanación y Medicina Psicosomática

Resumen:

Carolina Novoa Arias, especialista en biosanación y hábitos saludables, presenta en este libro una guía integradora que explora la profunda conexión entre el cuerpo y las emociones, mostrando cómo los conflictos emocionales no resueltos se manifiestan en el organismo en forma de síntomas, dolencias y enfermedades. Con prólogo del Dr. Carlos Jaramillo, la obra parte de la premisa de que el cuerpo habla cuando las emociones callan: cada malestar físico es una señal del mundo interior que merece ser escuchada y comprendida antes que suprimida. A través de un enfoque de biosanación accesible y fundamentado, la autora guía al lector en el reconocimiento de sus patrones emocionales, en la comprensión del origen psicoemocional de diversas afecciones y en la adopción de hábitos de vida que favorecen la salud integral. El libro combina conocimientos de medicina convencional, psicosomática, nutrición y bienestar emocional, ofreciendo una perspectiva holística y práctica que empodera al lector para tomar conciencia de su salud desde adentro hacia afuera. Una lectura transformadora y profundamente necesaria.



Título: Cosas que piensas cuando te muerdes las uñas

Año: 2017

Autor: Amalia Andrade

Categoría: Bienestar Emocional / Ilustración y Ensayo Emocional

Resumen:

En una nueva entrega de esta escritora única en su especie, encontramos un manual para sobrevivir a un tema que no mucho se atreven a mencionar pero todos deberíamos aprender a reconocer: la ansiedad. A medio camino entre la autobiografía y la guía práctica, Amalia Andrade cuenta la historia de su propia ansiedad desde sus inicios: su condición de hija adoptada, los rompimientos amorosos, las responsabilidades del mundo adulto, el enfrentamiento de los miedos propios de su oficio y todos aquellos pequeños eventos de la vida cotidiana que nos empujan a comernos las uñas.

Este libro –de nuevo ilustrado, de nuevo divertidísimo, de nuevo lleno de referencias cercanas al corazón de sus lectores– contará con definiciones sobre la ansiedad, herramientas para descubrir un ataque de pánico, tests para medir el nivel de los ataques y una bibliografía recomendada como un bonus track que ayude a romper el círculo vicioso de los miedos.

Seguir aprendiendo

1. Historia de Colombia



Título: Colombia: las razones de la guerra

Año: 2021

Autor: Jorge Orlando Melo

Categoría: Historia / Conflicto armado colombiano

Resumen: El historiador Jorge Orlando Melo examina las justificaciones históricas de la violencia en Colombia y el fracaso reiterado de la lucha armada como mecanismo de transformación política y social. A través de un análisis riguroso, el autor recorre los ciclos de conflicto que han marcado al país, desde las guerras civiles del siglo XIX hasta el conflicto interno contemporáneo, cuestionando las narrativas que han legitimado el uso de la fuerza. Una obra esencial para comprender las raíces estructurales de la guerra colombiana y los obstáculos que han impedido una paz duradera.



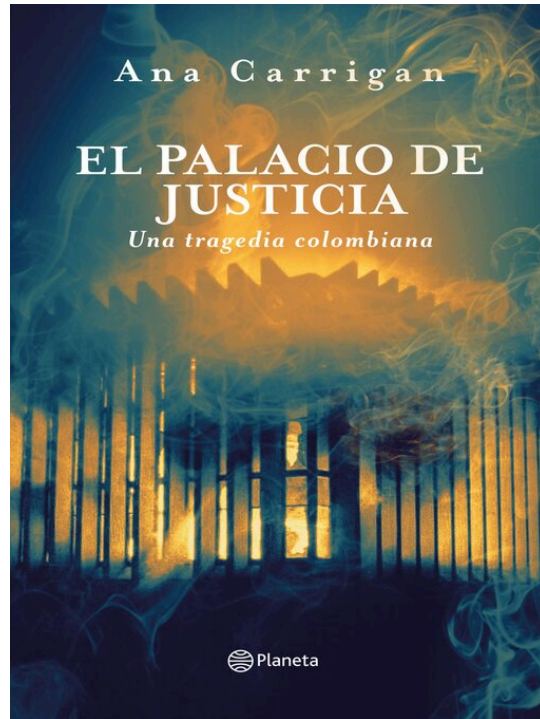
Título: La quinta puerta

Año: 2021

Autor: Juan Camilo Cárdenas, Leopoldo Fergusson, Mauricio García Villegas (editores)

Categoría: Educación / Sociología / Colombia

Resumen: Publicado por Dejusticia y editado por Juan Camilo Cárdenas, Leopoldo Fergusson y Mauricio García Villegas, este libro analiza cómo el sistema educativo colombiano, lejos de remediar las desigualdades sociales, las reproduce y profundiza. Con rigor académico y evidencia empírica, los autores demuestran que el acceso diferencial a la educación de calidad perpetúa las brechas económicas y sociales. La obra propone una reflexión crítica sobre las reformas necesarias para que la educación cumpla su promesa democratizadora en un país marcado por la inequidad estructural.



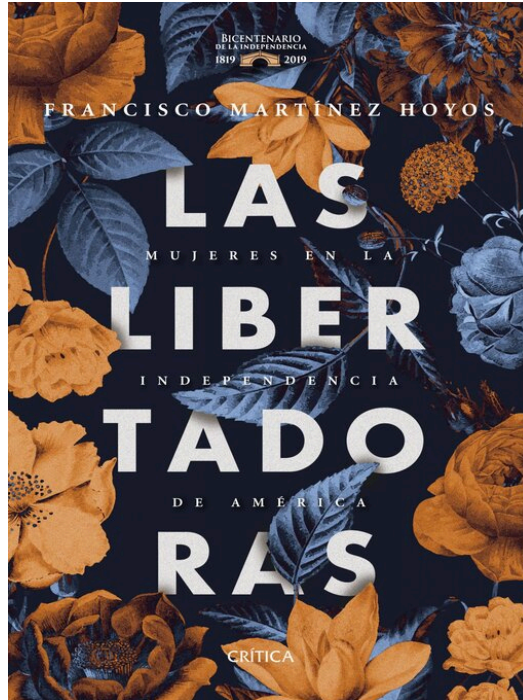
Título: El Palacio de Justicia: Una tragedia colombiana

Año: 2020

Autor: Ana Carrigan

Categoría: Historia / Violencia política / Colombia

Resumen: Ana Carrigan reconstruye con precisión periodística e histórica los sucesos del 6 y 7 de noviembre de 1985, cuando el M-19 tomó el Palacio de Justicia en Bogotá y la respuesta militar del Estado colombiano derivó en una de las tragedias más oscuras de la historia reciente del país. A partir de testimonios, documentos y una investigación exhaustiva, la autora analiza las responsabilidades institucionales, las víctimas desaparecidas y las secuelas jurídicas y políticas de un episodio que aún genera controversia y exige verdad y justicia en Colombia.



Título: Las libertadoras: Mujeres en la independencia de América

Año: 2019

Autor: Francisco Martínez Hoyos

Categoría: Historia / Género / Independencia latinoamericana

Resumen: Publicado en el marco del bicentenario de la independencia (1819-2019), Francisco Martínez Hoyos recupera las trayectorias de mujeres que participaron activamente en los procesos independentistas latinoamericanos, reivindicando su protagonismo histórico frente al olvido y la invisibilización. La obra recorre distintos territorios y contextos del continente para mostrar cómo estas mujeres actuaron como espías, combatientes, mensajeras y líderes políticas. Un estudio riguroso que amplía y cuestiona los relatos tradicionales de la independencia, incorporando la perspectiva de género como herramienta de análisis histórico.



Título: Una conversación pendiente

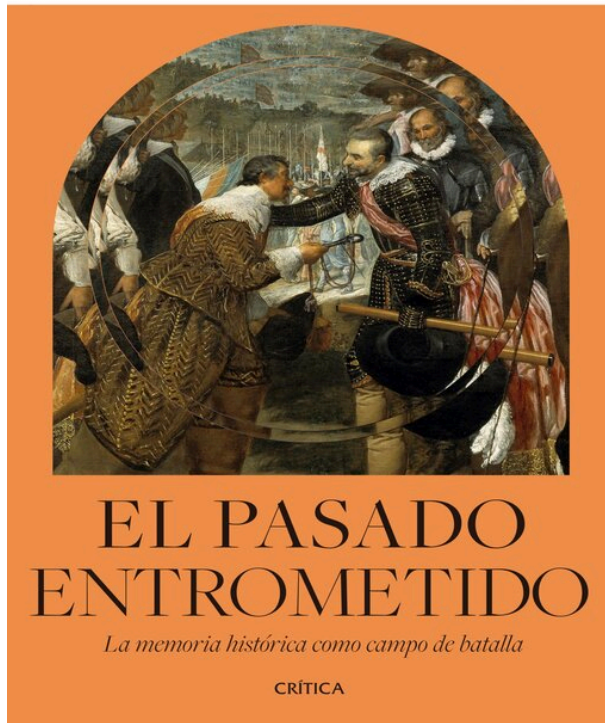
Año: 2021

Autor: Ingrid Betancourt y Juan Manuel Santos (moderada por Juan Carlos Torres)

Categoría: Política / Paz / Colombia

Resumen: Ingrid Betancourt y Juan Manuel Santos sostienen un diálogo moderado por Juan Carlos Torres en torno a los temas que los han unido y separado: el conflicto armado, el proceso de paz con las FARC, el secuestro y la justicia transicional. La obra es un documento político y humano de primer orden, que permite al lector confrontar dos perspectivas distintas sobre los mismos hechos históricos y comprender las tensiones irresueltas en la construcción de la paz en Colombia. Un intercambio que trasciende lo personal para convertirse en reflexión colectiva sobre el futuro del país.

Iván Garzón Vallejo



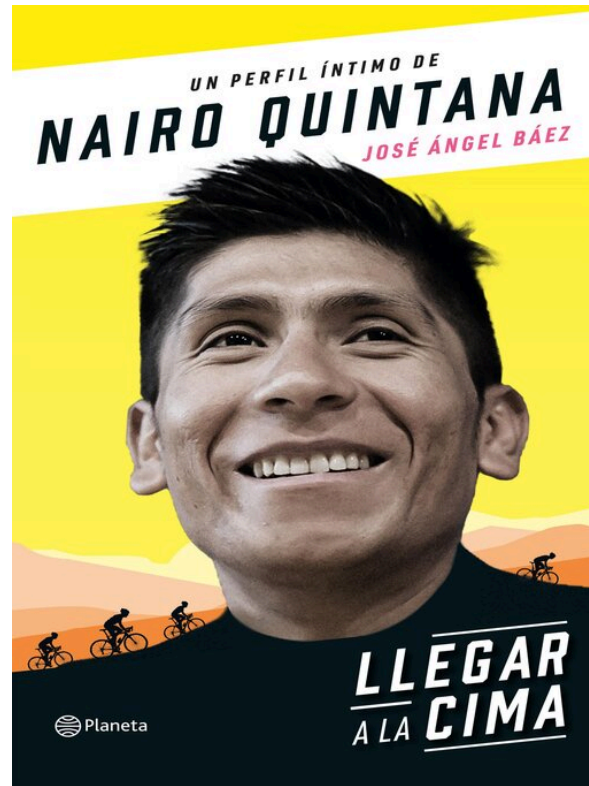
Título: El pasado entrometido: La memoria histórica como campo de batalla

Año:

Autor: Iván Garzón Vallejo

Categoría: Filosofía política / Memoria histórica / Colombia

Resumen: Iván Garzón Vallejo examina los usos políticos de la memoria histórica y los conflictos que se generan cuando distintos actores sociales, instituciones y Estados disputan el relato del pasado. A través de un análisis conceptual y empírico, el autor muestra cómo la memoria se convierte en campo de batalla ideológico, con consecuencias directas sobre la justicia, la identidad y la convivencia. La obra es una contribución rigurosa al debate sobre verdad, reconciliación y las tensiones entre historia oficial y memorias subalternas en contextos de posconflicto y transición política.



Título: Llegar a la cima: Un perfil íntimo de Nairo Quintana

Año: 2019

Autor: José Ángel Báez

Categoría: Deporte / Biografía / Ciclismo colombiano

Resumen: José Ángel Báez traza un perfil íntimo de Nairo Quintana, el ciclista colombiano que se convirtió en uno de los mejores escaladores del mundo y en un símbolo de superación para su país. Más allá de los logros deportivos, la obra explora los orígenes humildes del corredor boyacense, su vida familiar, su formación como atleta y los desafíos personales y profesionales que marcaron su trayectoria. Un retrato cercano que combina el relato deportivo con una mirada profunda al ser humano detrás de los triunfos en las grandes vueltas del ciclismo internacional.

ALEJANDRO GAVIRIA



Título: Contra el fanatismo: Ensayos de una Colombia posible

Año: 2026

Autor: Alejandro Gaviria

Categoría: Ensayo / Política / Sociedad colombiana

Resumen: Alejandro Gaviria reúne en este volumen una serie de ensayos que proponen una mirada crítica y reflexiva sobre la realidad colombiana, apostando por el pensamiento racional, la tolerancia y el diálogo como antídotos frente al fanatismo político, religioso e ideológico. Con claridad expositiva y rigor argumentativo, el autor aborda temas como la desigualdad, la salud pública, la educación y la democracia, esbozando una visión de un país posible fundamentado en la evidencia y la ética. Una obra de referencia para quienes buscan comprender y transformar la Colombia contemporánea.

MARÍA EMMA WILLS OBREGÓN

MEMORIAS
PARA LA
PAZ

O

MEMORIAS
PARA LA
GUERRA

LAS DISYUNTIVAS
FRENTE AL PASADO
QUE SEREMOS



Título: Memorias para la paz o memorias para la guerra

Año: 2022

Autor: María Emma Wills Obregón

Categoría: Historia / Memoria / Conflicto / Colombia

Resumen: María Emma Wills Obregón interroga las disyuntivas que enfrenta Colombia frente a su pasado violento: ¿construir memorias que orienten hacia la reconciliación y la paz, o memorias que alimenten el resentimiento y perpetúen el conflicto? Con base en investigaciones históricas y aportes del Centro Nacional de Memoria Histórica, la autora analiza cómo las sociedades procesan el dolor colectivo y las condiciones necesarias para que la verdad sirva como fundamento de convivencia. Un aporte fundamental al debate sobre justicia transicional y el papel de la memoria en la construcción de paz en Colombia.



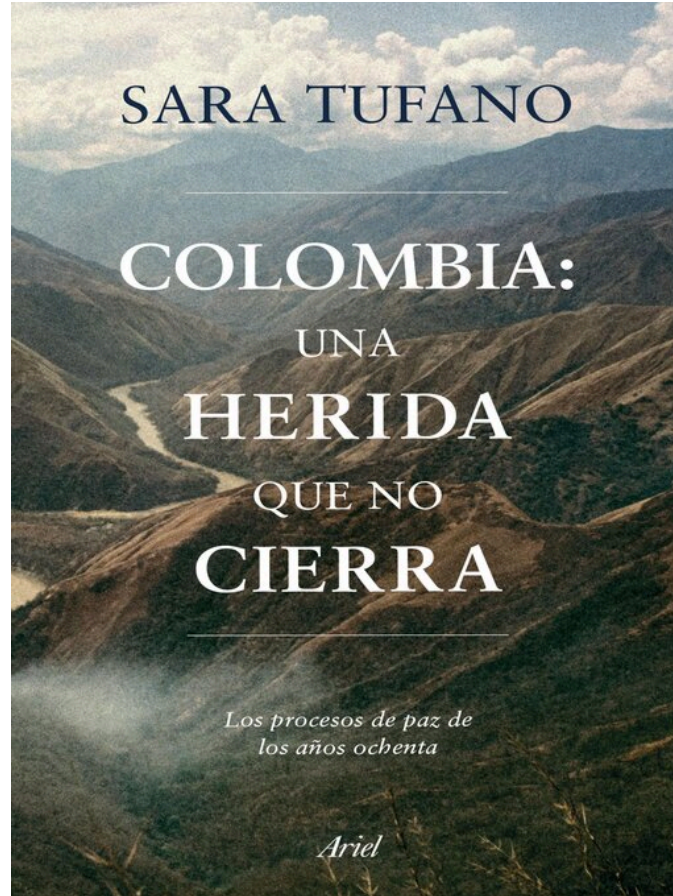
Título: Memoria popular: Un reconocimiento a las culturas populares colombianas

Año: 2022

Autor: Gloria Triana

Categoría: Cultura / Antropología / Colombia

Resumen: Gloria Triana, pionera del cine y la televisión cultural en Colombia, reúne en esta obra un homenaje a las expresiones de las culturas populares colombianas que documentó a lo largo de décadas de trabajo de campo. A través de relatos, imágenes y reflexiones, la autora rescata saberes, tradiciones, músicas, fiestas y formas de vida de comunidades que han sido históricamente marginadas del relato cultural hegemónico. Un testimonio invaluable sobre la riqueza y la diversidad del patrimonio inmaterial colombiano, y sobre el papel de la memoria como acto de resistencia y reconocimiento de identidades colectivas.



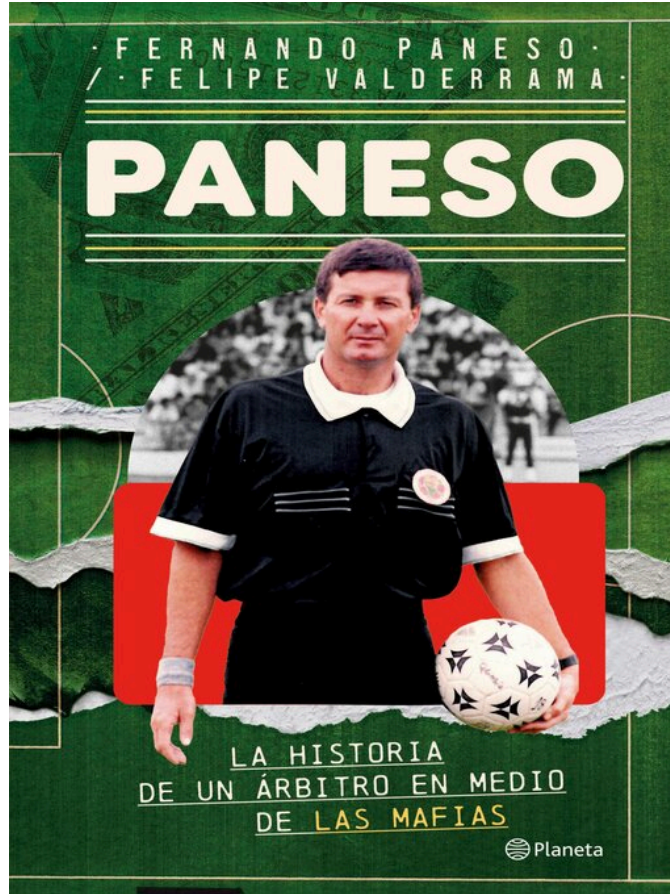
Título: Colombia: Una herida que no cierra

Año: 2023

Autor: Sara Tufano

Categoría: Historia / Paz / Conflicto armado / Colombia

Resumen: Sara Tufano analiza los procesos de paz emprendidos en Colombia durante los años ochenta, un período marcado por la multiplicación de grupos armados y los primeros intentos del Estado por encontrar salidas negociadas al conflicto. La obra examina las condiciones políticas, los actores involucrados y los factores que llevaron al fracaso de esas iniciativas, proyectando sus consecuencias sobre décadas posteriores. Con perspectiva histórica y analítica, Tufano ofrece una lectura crítica de por qué la herida del conflicto colombiano ha resistido los intentos de cierre y qué lecciones pueden extraerse para comprender los procesos de paz subsiguientes.



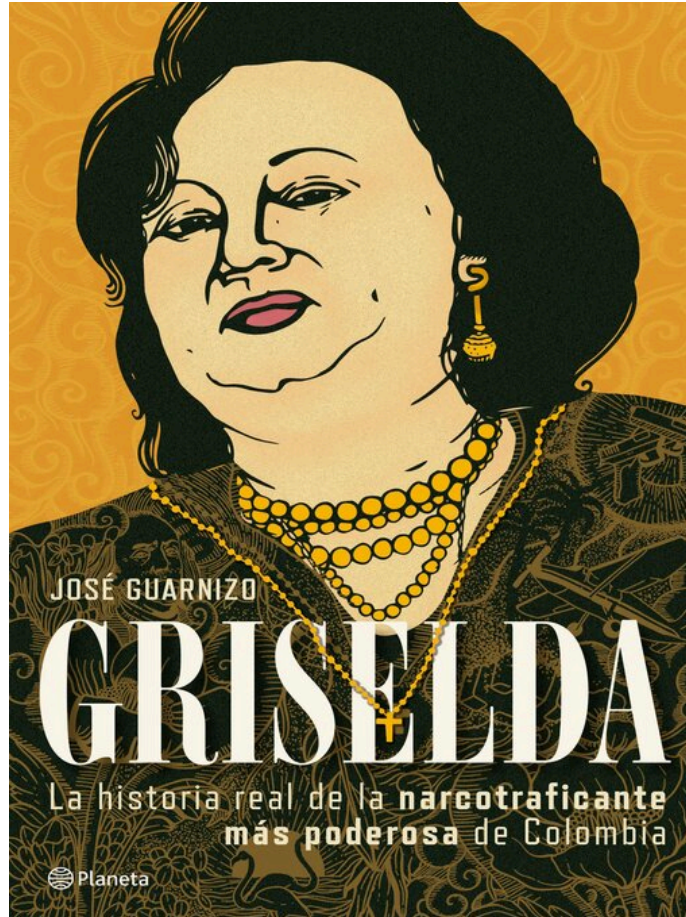
Título: Paneso: La historia de un árbitro en medio de las mafias

Año: 2024

Autor: Fernando Paneso y Felipe Valderrama

Categoría: Deporte / Testimonio / Fútbol colombiano

Resumen: Fernando Paneso y Felipe Valderrama narran la vida y carrera del árbitro Fernando Paneso, quien ejerció en el fútbol colombiano durante una época en que el deporte estaba profundamente infiltrado por el narcotráfico y las organizaciones criminales. La obra es un testimonio descarnado sobre las presiones, amenazas y dilemas éticos que enfrentó un árbitro en medio de un ambiente corrompido, y una radiografía de las estructuras mafiosas que controlaron el fútbol colombiano en las décadas de 1980 y 1990. Un relato que trasciende el deporte para convertirse en documento sobre violencia, corrupción e impunidad en Colombia.



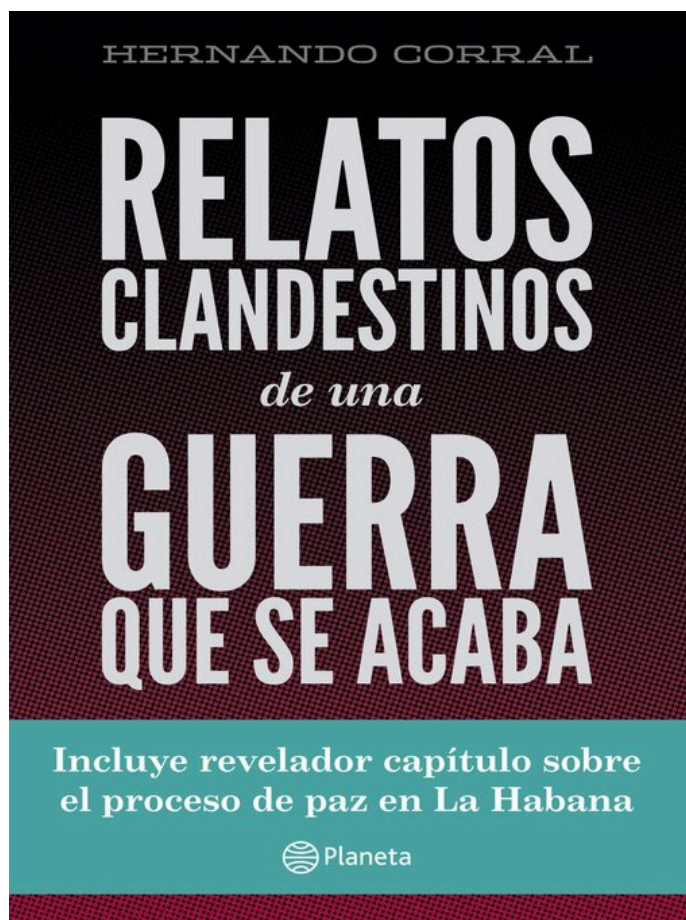
Título: Griselda: La historia real de la narcotraficante más poderosa de Colombia

Año: 2024

Autor: José Guarnizo

Categoría: Periodismo / Narcotráfico / Colombia

Resumen: José Guarnizo reconstruye la vida de Griselda Blanco, conocida como la "madrina de la cocaína", considerada la narcotraficante más poderosa en la historia de Colombia y una figura central en el desarrollo del cartel de Medellín y del tráfico de cocaína hacia Estados Unidos. Con investigación periodística rigurosa, el autor revela los orígenes humildes de Blanco, su ascenso despiadado en el mundo del crimen organizado, los crímenes que ordenó y su eventual caída. Una obra que desnuda los mecanismos del narcotráfico y la violencia que marcaron a Colombia durante décadas.



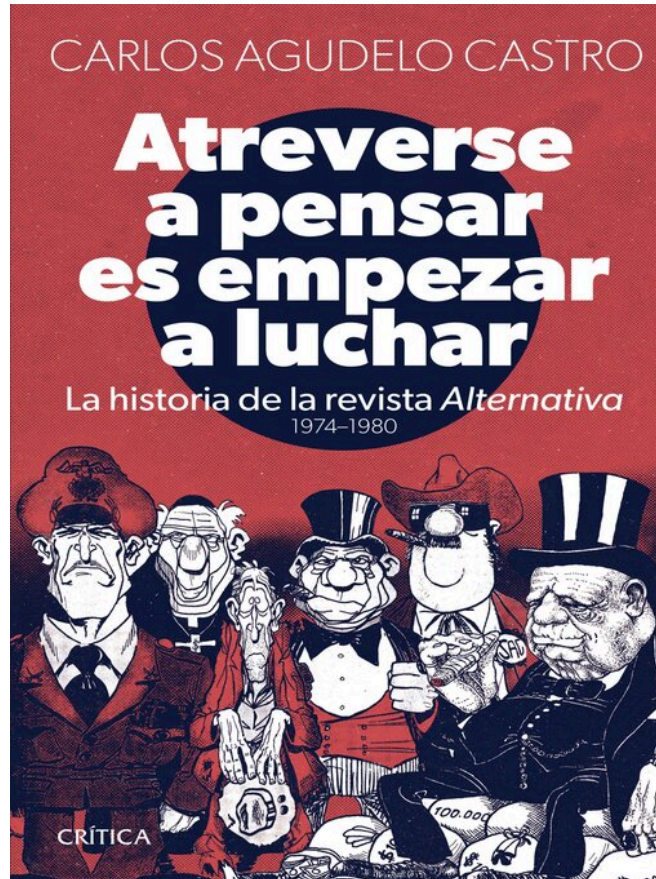
Título: Relatos clandestinos de una guerra que se acaba

Año: 2016

Autor: Hernando Corral

Categoría: Periodismo / Conflicto armado / Paz / Colombia

Resumen: Hernando Corral recopila relatos periodísticos sobre el conflicto armado colombiano en su fase de declive, con especial atención al proceso de paz desarrollado en La Habana entre el gobierno y las FARC. La obra incluye un capítulo dedicado a los entresijos de esas negociaciones, revelando aspectos poco conocidos de los diálogos y sus implicaciones políticas y humanitarias. A través de historias concretas y testimonios directos, Corral ofrece una visión cercana de una guerra que, en sus últimas etapas, generó tanto esperanza como incertidumbre en la sociedad colombiana.



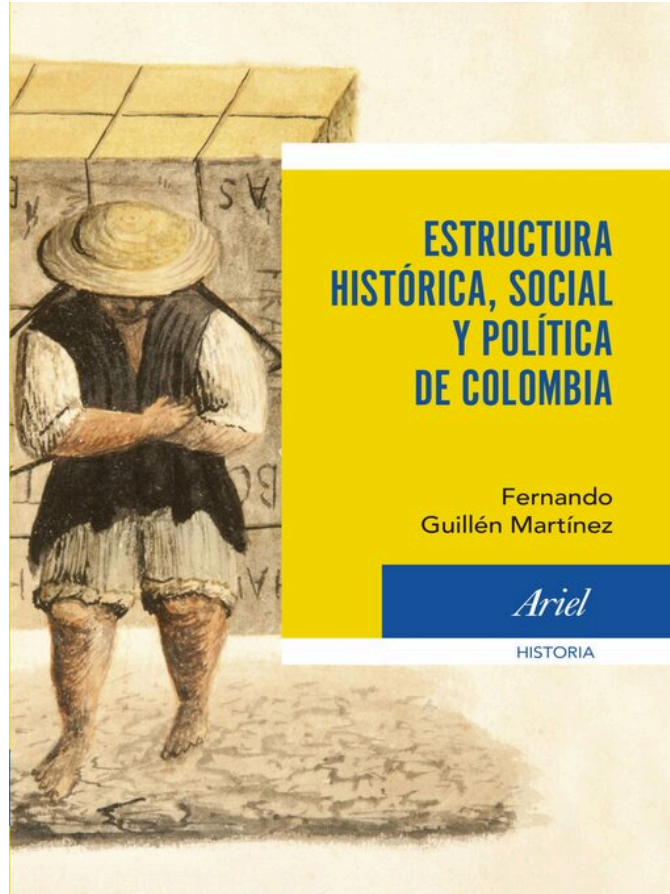
Título: Atreverse a pensar es empezar a luchar: La historia de la revista Alternativa 1974-1980

Año: 2022

Autor: Carlos Agudelo Castro

Categoría: Historia / Prensa / Pensamiento político / Colombia

Resumen: Carlos Agudelo Castro reconstruye la historia de la revista Alternativa, publicación de izquierda colombiana que entre 1974 y 1980 se convirtió en un referente del periodismo crítico e independiente del país. Fundada con la participación de intelectuales como Gabriel García Márquez, la revista articuló las voces de la oposición política y cultural en un período de tensión social y efervescencia ideológica. La obra analiza el contexto histórico, las disputas internas, los debates que protagonizó la publicación y su legado para la historia de la prensa y el pensamiento político colombiano del siglo XX.



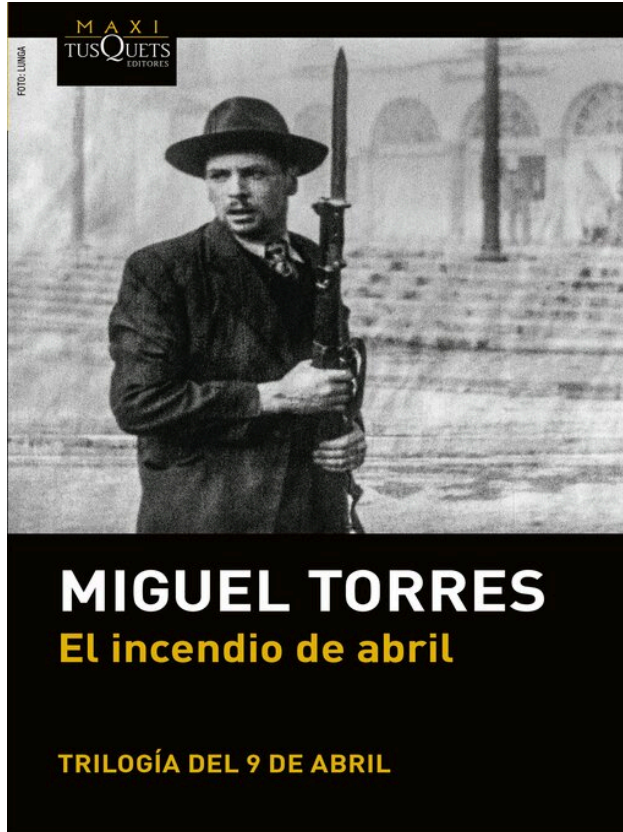
Título: Estructura histórica, social y política de Colombia

Año: 2017

Autor: Fernando Guillén Martínez

Categoría: Historia / Sociología política / Colombia

Resumen: Fernando Guillén Martínez presenta en esta obra un análisis estructural de la formación histórica, social y política de Colombia, explorando las continuidades y rupturas que han configurado el Estado y la sociedad colombiana desde la Colonia hasta el siglo XX. Con un enfoque interdisciplinario que combina historia, sociología y ciencia política, el autor examina las relaciones de poder, las élites regionales, los partidos políticos y las instituciones que han determinado el desarrollo del país. Considerado un texto clásico de las ciencias sociales colombianas, su lectura es indispensable para comprender la arquitectura profunda del Estado y la política en Colombia.



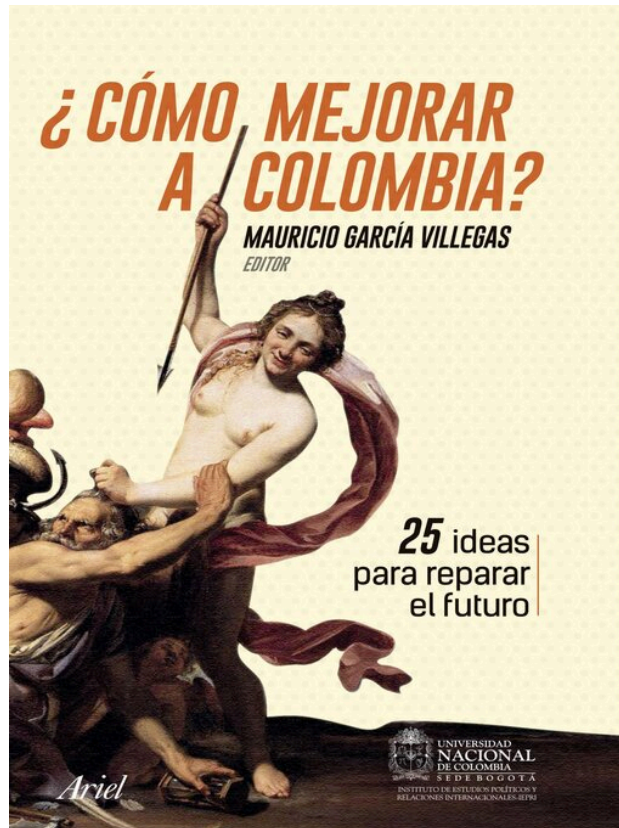
Título: El incendio de abril (Trilogía del 9 de abril)

Año: 2019

Autor: Miguel Torres

Categoría: Novela histórica / Literatura colombiana

Resumen: Miguel Torres construye en esta novela el primero de los volúmenes de su Trilogía del 9 de abril, un ambicioso proyecto narrativo que recrea el Bogotazo: el estallido popular ocurrido el 9 de abril de 1948 tras el asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán. Con prosa de alta densidad literaria, Torres entretiene personajes ficticios y referencias históricas para retratar el caos, la violencia y las tensiones sociales que marcaron ese episodio fundacional de la historia colombiana. Una obra que explora las raíces del conflicto nacional a través de la ficción y la memoria colectiva del pueblo bogotano.



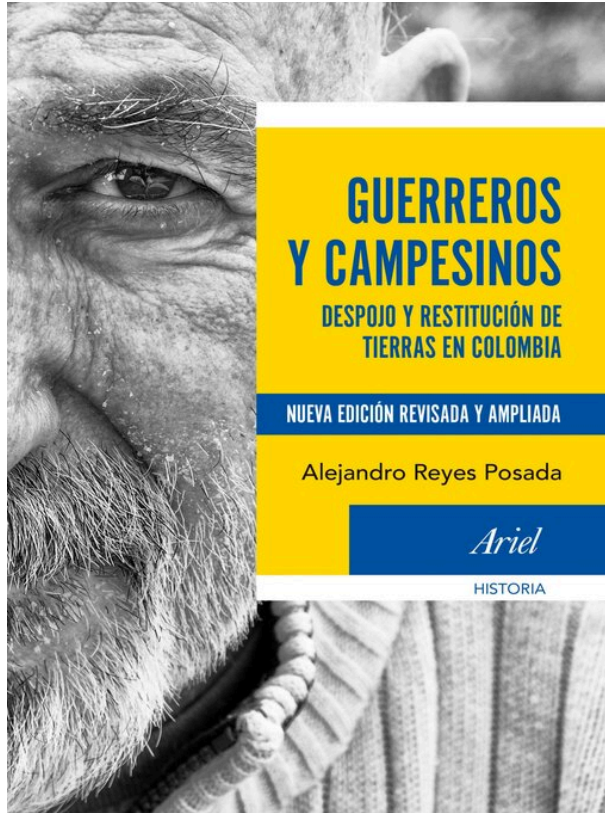
Título: ¿Cómo mejorar a Colombia? 25 ideas para reparar el futuro

Año: 2018

Autor: Mauricio García Villegas (editor)

Categoría: Política / Sociedad / Propuestas / Colombia

Resumen: Mauricio García Villegas reúne en este volumen veinticinco propuestas de académicos, expertos y líderes sociales para transformar la realidad colombiana en áreas clave como la educación, la justicia, la salud, la economía y la participación ciudadana. Cada idea es desarrollada con rigor analítico y vocación práctica, buscando ofrecer alternativas concretas a los problemas estructurales que frenan el desarrollo y la equidad en el país. Una obra colectiva que combina diagnóstico crítico con visión propositiva, útil tanto para tomadores de decisiones como para ciudadanos interesados en construir un país más justo y funcional.



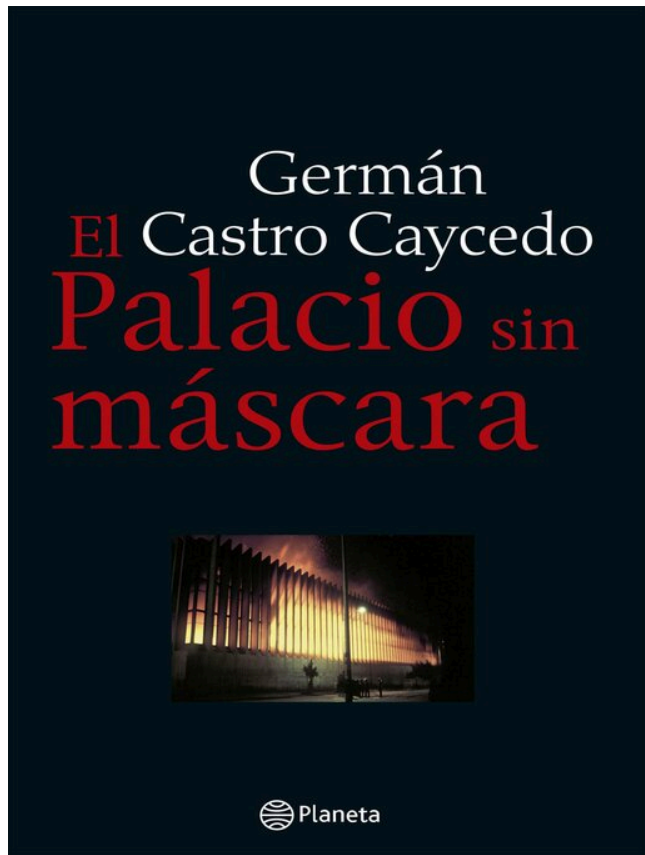
Título: Guerreros y campesinos: Despojo y restitución de tierras en Colombia

Año: 2016

Autor: Alejandro Reyes Posada

Categoría: Historia / Tierra / Conflicto armado / Colombia

Resumen: Alejandro Reyes Posada analiza en esta obra, revisada y ampliada, el proceso histórico de despojo de tierras en Colombia como consecuencia del conflicto armado y la acción de grupos paramilitares, guerrilleros y narcotraficantes. Con base en investigación de campo y análisis estadístico, el autor examina la magnitud del despojo, los mecanismos empleados y los desafíos que enfrenta la restitución de tierras como política de reparación. Un estudio fundamental para entender la relación entre guerra, territorio y campesinos en Colombia, y los obstáculos estructurales que dificultan la construcción de paz en el campo.



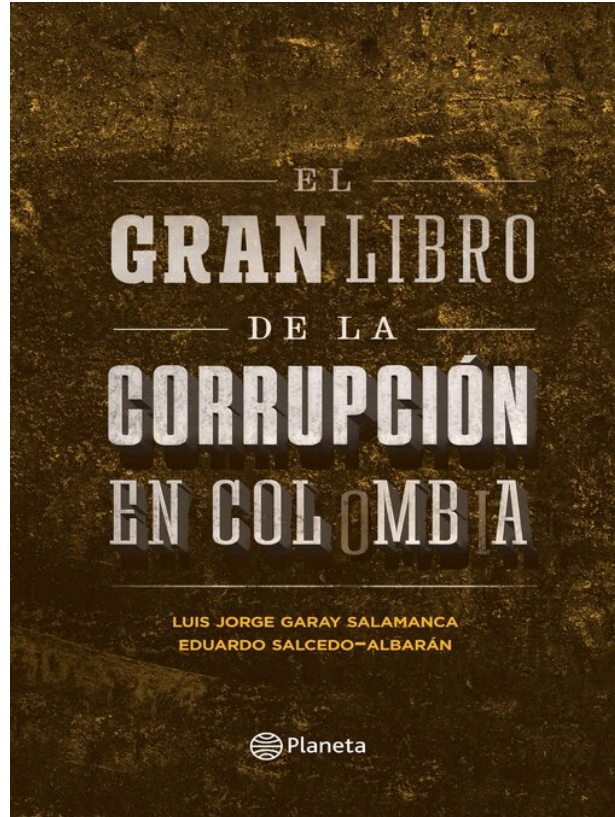
Título: El Palacio sin máscara

Año: 2016

Autor: Germán Castro Caycedo

Categoría: Periodismo / Historia / Violencia política / Colombia

Resumen: Germán Castro Caycedo, uno de los más reconocidos periodistas colombianos, ofrece en esta obra su versión de los hechos ocurridos durante la toma del Palacio de Justicia en noviembre de 1985, despojando el acontecimiento de las versiones oficiales y enfrentando las contradicciones de quienes participaron en la tragedia. A través de testimonios directos e investigación periodística, el autor revela aspectos silenciados sobre las decisiones militares, la suerte de los desaparecidos y las responsabilidades del Estado. Una contribución esencial al esclarecimiento histórico de uno de los episodios más dolorosos e impunes de la historia colombiana reciente.



Título: El gran libro de la corrupción en Colombia

Año: 2018

Autor: Luis Jorge Garay Salamanca y Eduardo Salcedo-Albarán

Categoría: Política / Corrupción / Colombia

Resumen: Luis Jorge Garay Salamanca y Eduardo Salcedo-Albarán presentan un análisis comprehensivo de la corrupción en Colombia, abordando sus manifestaciones institucionales, sus redes de operación y su impacto sobre el Estado, la economía y la sociedad. Con rigor metodológico y amplia evidencia empírica, los autores examinan casos emblemáticos, actores involucrados y los mecanismos que permiten la reproducción del fenómeno corruptivo en distintos niveles del poder. Una obra de referencia indispensable para comprender cómo la corrupción ha permeado las instituciones colombianas y los desafíos que enfrenta el país para construir una gobernanza transparente y eficaz.



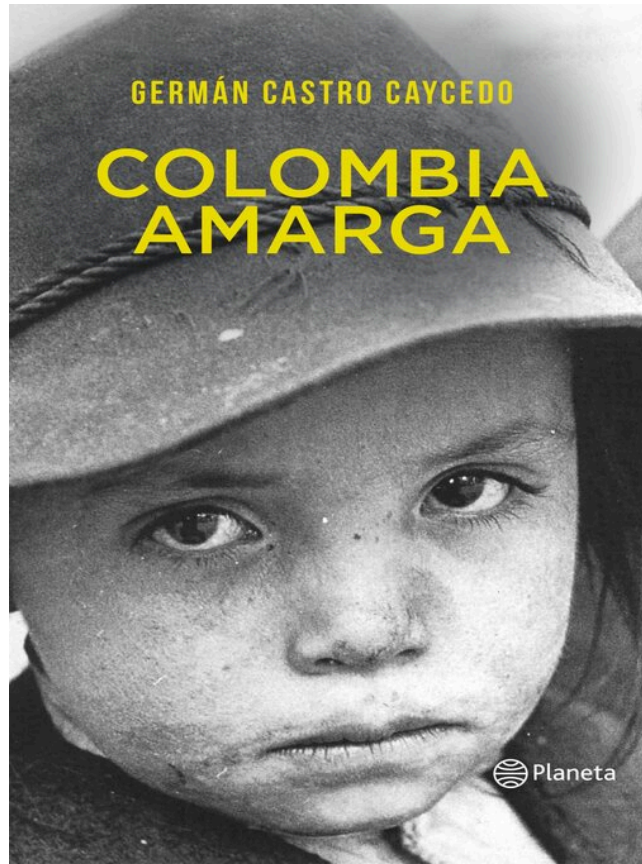
Título: Fronteras imaginadas: La construcción de las razas y de la geografía en el siglo XIX colombiano

Año: 2020

Autor: Alfonso Múnera

Categoría: Historia / Raza / Geografía / Colombia siglo XIX

Resumen: Alfonso Múnera examina cómo durante el siglo XIX colombiano se construyeron simultáneamente las categorías raciales y las representaciones geográficas del territorio nacional, en un proceso íntimamente ligado a las dinámicas del poder político y la exclusión social. La obra revela cómo las élites criollas elaboraron discursos sobre raza y región para justificar jerarquías sociales y consolidar un proyecto de nación excluyente. Un estudio riguroso e innovador que articula historia, geografía y estudios raciales para desvelar los fundamentos ideológicos sobre los que se edificó el Estado colombiano en su etapa de formación.



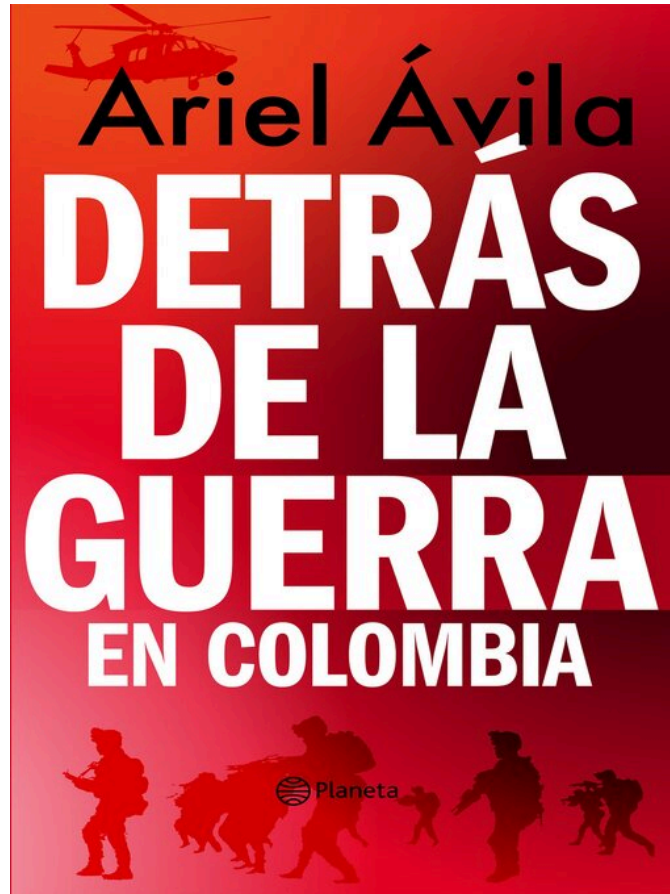
Título: Colombia amarga

Año: 2016

Autor: Germán Castro Caycedo

Categoría: Periodismo / Reportaje / Sociedad colombiana

Resumen: Germán Castro Caycedo recorre en este clásico del periodismo colombiano las realidades más crudas y olvidadas del país: la miseria rural, la explotación laboral, la violencia cotidiana y la marginalidad de comunidades que el Estado nunca alcanzó a proteger. A través de reportajes contruidos con rigor documental y sensibilidad humana, el autor traza un retrato descarnado de una Colombia que sufre en silencio. Publicada originalmente en la década de 1970, esta obra sigue siendo una referencia ineludible para comprender las desigualdades estructurales que han alimentado el conflicto y la exclusión social en el país.



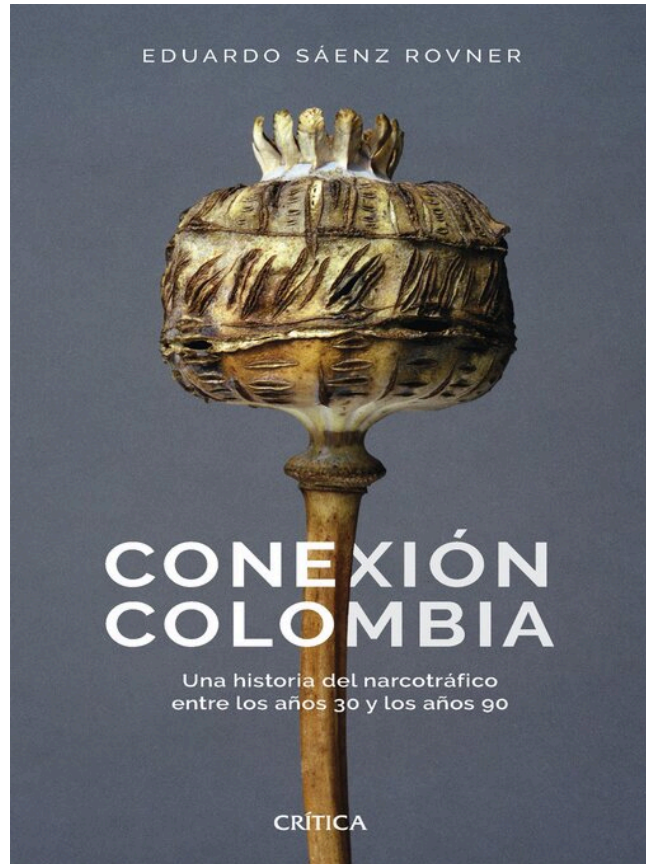
Título: Detrás de la guerra en Colombia

Año: 2019

Autor: Ariel Ávila

Categoría: Conflicto armado / Política / Colombia

Resumen: Ariel Ávila, investigador especializado en conflicto armado y seguridad, examina los factores políticos, económicos y sociales que subyacen a la guerra en Colombia, más allá de las narrativas superficiales sobre grupos armados y acciones militares. La obra analiza las economías ilegales, las estructuras del poder local, la relación entre política y violencia, y los intereses que han perpetuado el conflicto a lo largo de décadas. Con base empírica sólida y análisis crítico, Ávila ofrece una lectura desmitificadora que es imprescindible para entender por qué la guerra colombiana ha sido tan persistente y qué se requiere para superarla.



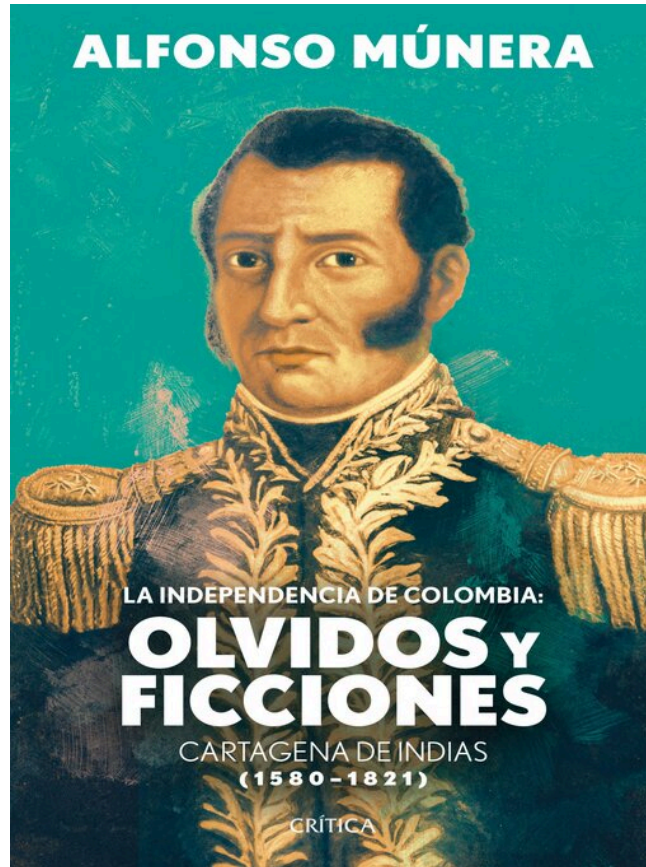
Título: Conexión Colombia: Una historia del narcotráfico entre los años 30 y los años 90

Año: 2021

Autor: Eduardo Sáenz Rovner

Categoría: Historia / Narcotráfico / Colombia

Resumen: Eduardo Sáenz Rovner reconstruye la historia del narcotráfico en Colombia desde sus orígenes en la década de 1930 hasta los años noventa, revelando que el fenómeno tiene raíces mucho más profundas y complejas de lo que suele reconocerse. Con base en archivos inéditos y fuentes primarias, el autor traza la evolución de las redes de tráfico de drogas, sus vínculos con sectores políticos y económicos, y su transformación hasta convertirse en el problema estructural que marcó la historia del país. Una obra que redefine la comprensión historiográfica del narcotráfico colombiano con rigor académico y perspectiva de largo plazo.



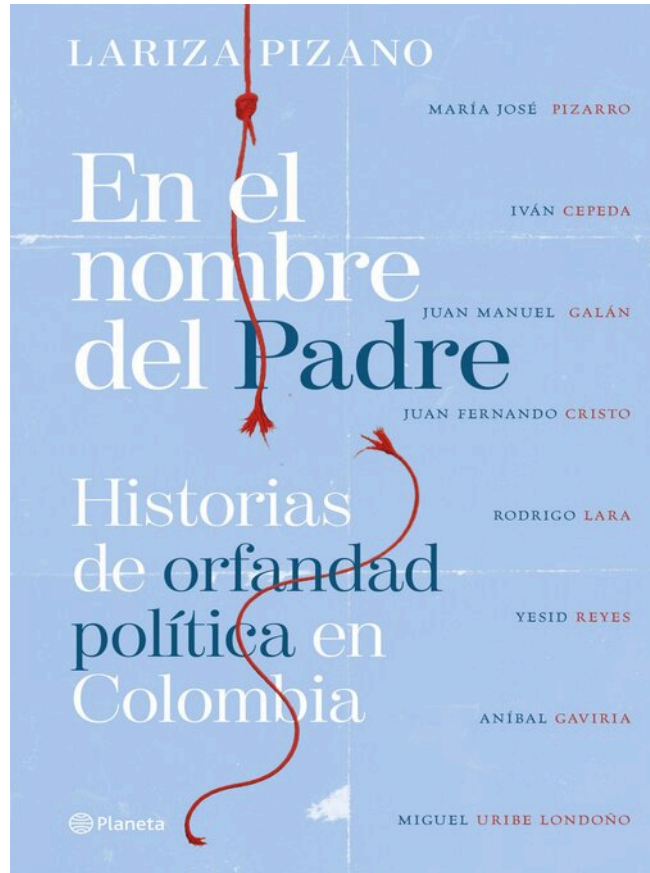
Título: La independencia de Colombia: Olvidos y ficciones. Cartagena de Indias (1580-1821)

Año: 2021

Autor: Alfonso Múnera

Categoría: Historia / Independencia / Cartagena de Indias / Colombia

Resumen: Alfonso Múnera revisa críticamente el proceso de independencia colombiana a través del caso de Cartagena de Indias, cuestionando las versiones canónicas que han construido ficciones heroicas y silenciado actores sociales cruciales como los afrodescendientes y las clases populares. El estudio abarca el período 1580-1821 y examina cómo las élites criollas elaboraron un relato de la independencia que legitimaba su poder mientras excluía a la mayoría de la población. Una obra fundamental en la historiografía colombiana que reinterpreta los fundamentos del proceso independentista desde una perspectiva crítica e inclusiva.



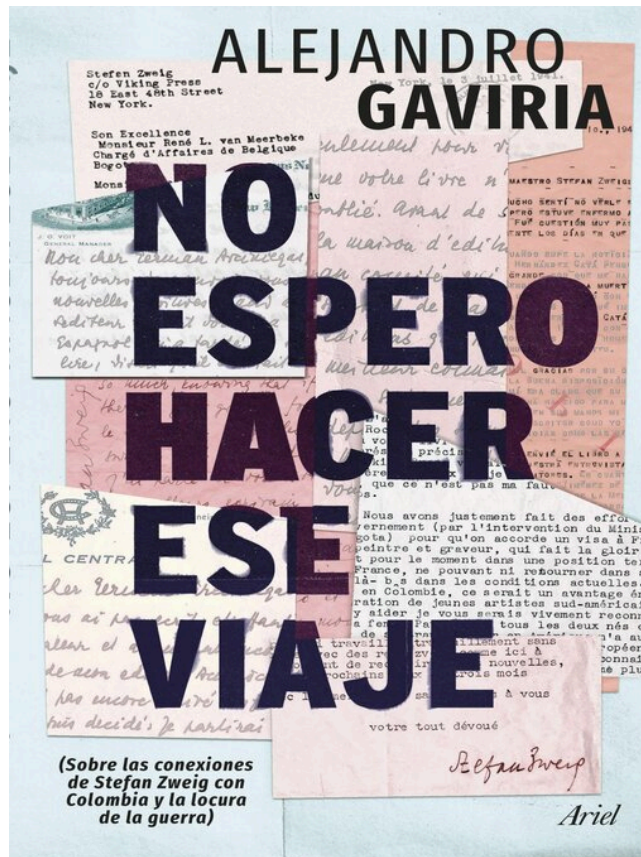
Título: En el nombre del Padre: Historias de orfandad política en Colombia

Año: 2026

Autor: Lariza Pizano

Categoría: Política / Testimonio / Violencia política / Colombia

Resumen: Lariza Pizano recoge los testimonios de hijos e hijas de líderes políticos colombianos asesinados, entre ellos María José Pizarro, Iván Cepeda, Juan Manuel Galán, Juan Fernando Cristo, Rodrigo Lara, Yesid Reyes, Aníbal Gaviria y Miguel Uribe Londoño. La obra explora cómo la violencia política ha marcado a estas familias y cómo sus herederos han construido sus propias trayectorias públicas desde la orfandad y la memoria. Un documento humano y político de gran valor que revela las cicatrices invisibles que la violencia deja en quienes sobreviven y deben continuar participando en la vida pública del país.



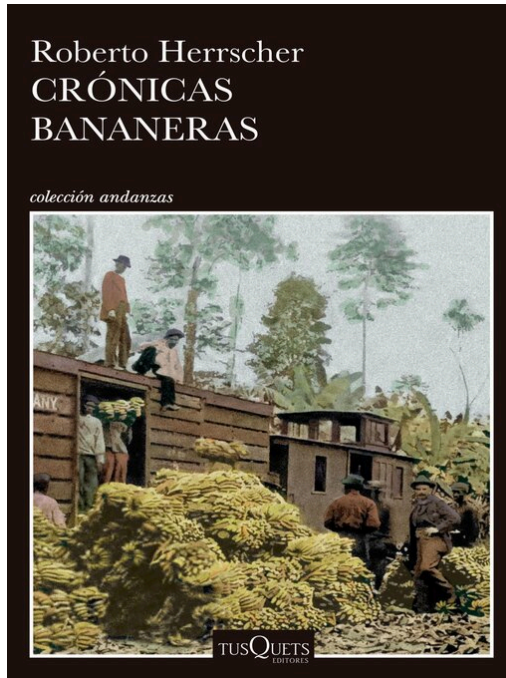
Título: No espero hacer ese viaje: Sobre las conexiones de Stefan Zweig con Colombia y la locura de la guerra

Año: 2022

Autor: Alejandro Gaviria

Categoría: Ensayo / Historia / Literatura / Stefan Zweig

Resumen: Alejandro Gaviria explora las conexiones entre el escritor austriaco Stefan Zweig y Colombia durante los años en que el mundo se hundía en la Segunda Guerra Mundial. A partir de cartas, documentos y fuentes de archivo, el autor reconstruye los vínculos del escritor con intelectuales colombianos y reflexiona sobre el exilio, la identidad, la guerra y el colapso de la civilización europea. La obra combina investigación histórica con reflexión ensayística para ofrecer una mirada original que entrecruza dos mundos aparentemente distantes, mostrando cómo la barbarie de la guerra atravesó fronteras culturales y geográficas.



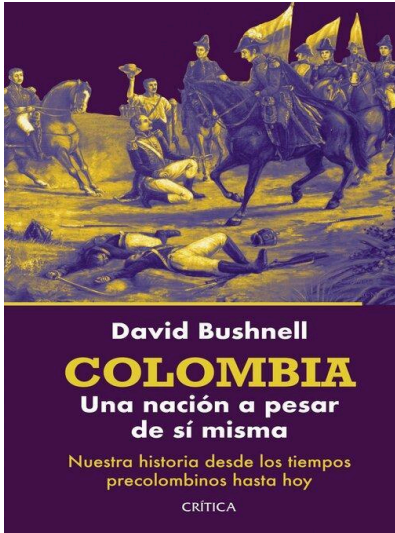
Título: Crónicas bananeras

Año: 2021

Autor: Roberto Herrscher

Categoría: Periodismo / Historia / Imperialismo / América Latina

Resumen: Roberto Herrscher emprende en esta obra un recorrido periodístico e histórico por los territorios que fueron escenario de la presencia de la United Fruit Company en América Central y el Caribe, explorando el legado humano, político y cultural del imperialismo bananero. A través de crónicas que combinan reportaje de campo con investigación histórica, el autor examina cómo esa presencia corporativa transformó economías, comunidades y Estados, dejando una huella de dependencia y conflicto que perdura hasta el presente. Un trabajo riguroso y narrativamente poderoso que ilumina las raíces del intervencionismo y sus consecuencias sobre los pueblos latinoamericanos.



Título: Colombia: una nación a pesar de sí misma

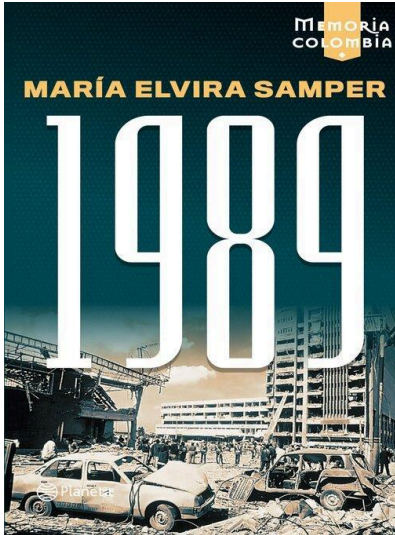
Año: 2021

Autor: David Bushnell

Categoría: Historia de Colombia / Historia Política y Nacional

Resumen:

Considerada la historia de Colombia más completa escrita por un académico extranjero, esta obra del historiador estadounidense David Bushnell es una referencia ineludible para comprender la formación y evolución de la nación colombiana desde los tiempos precolombinos hasta finales del siglo XX. Bushnell examina los procesos que dieron forma a Colombia como Estado: las guerras civiles, el bipartidismo, la violencia estructural, el desarrollo económico y las tensiones entre centralismo y regionalismo. Publicada por Editorial Crítica y traducida ampliamente en el mundo hispanohablante, esta obra es lectura obligada para historiadores, politólogos, estudiantes y ciudadanos que deseen comprender las raíces de la Colombia contemporánea.



Título: 1989

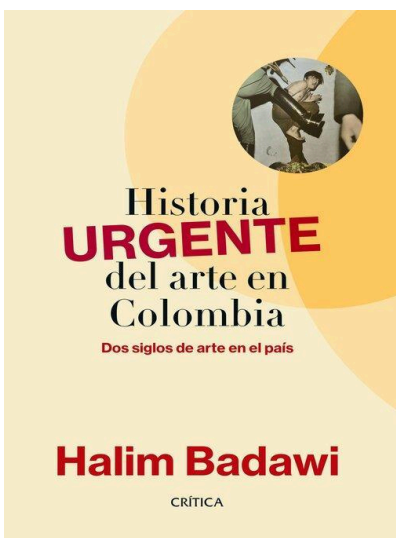
Año: 2019

Autor: María Elvira Samper

Categoría: Historia de Colombia / Periodismo e Historia Reciente

Resumen:

María Elvira Samper, periodista y comunicadora colombiana de larga trayectoria, reconstruye en este libro uno de los años más dramáticos y decisivos de la historia reciente de Colombia: 1989, el año en que el narcoterrorismo alcanzó su punto más destructivo y el país vivió una sucesión de asesinatos, atentados y actos de terror que sacudieron los cimientos de la democracia. La obra forma parte de la colección Memoria Colombia y ofrece una crónica periodística rigurosa y profundamente documentada de los hechos que marcaron ese año: el asesinato de candidatos presidenciales, el atentado al avión de Avianca, la explosión del edificio del DAS y la guerra declarada del cartel de Medellín contra el Estado colombiano.



Título: Historia urgente del arte en Colombia

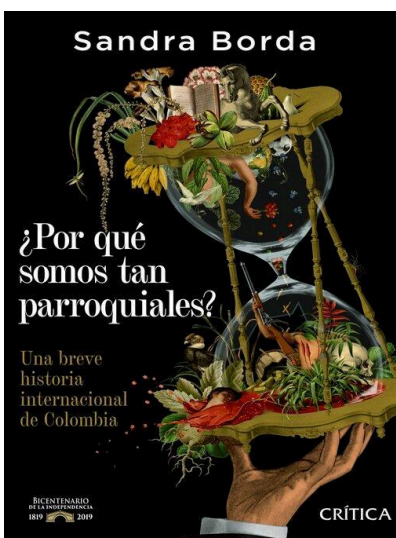
Año: 2019

Autor: Halim Badawi

Categoría: Historia de Colombia / Historia del Arte

Resumen:

Halim Badawi, crítico e historiador del arte colombiano, presenta en esta obra una revisión panorámica y crítica de dos siglos de producción artística en Colombia, desde la independencia hasta la contemporaneidad. El adjetivo "urgente" del título no es retórico: el autor argumenta que existe una necesidad impostergable de construir una historia del arte colombiana rigurosa, inclusiva y descolonizada, que supere las narrativas hegemónicas y visibilice las múltiples tradiciones, voces y geografías que componen el tejido artístico del país. A través de un recorrido por movimientos, artistas, obras e instituciones, Badawi analiza cómo el arte colombiano ha dialogado con los contextos políticos, sociales y culturales de cada época, desde el arte académico del siglo XIX hasta las prácticas conceptuales y comunitarias del presente.



Título: ¿Por qué somos tan parroquiales?

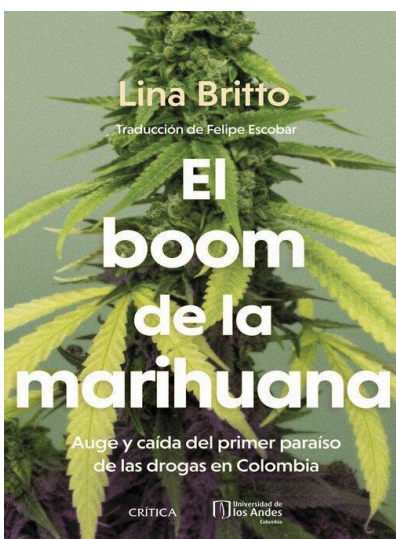
Año: 2019

Autor: Sandra Borda

Categoría: Historia de Colombia / Política Internacional e Historia

Resumen:

Sandra Borda, politóloga e internacionalista colombiana, examina en este libro una de las características más persistentes de la cultura política colombiana: el parroquialismo, entendido como la tendencia a mirar el mundo desde una perspectiva estrecha y localista que ha limitado históricamente la inserción del país en el escenario internacional. A través de una historia breve pero sustanciosa de las relaciones exteriores de Colombia, la autora recorre los principales hitos de la política exterior del país desde la independencia hasta el presente, analizando cómo las élites colombianas han concebido y gestionado la relación de Colombia con el mundo.



Título: El boom de la marihuana

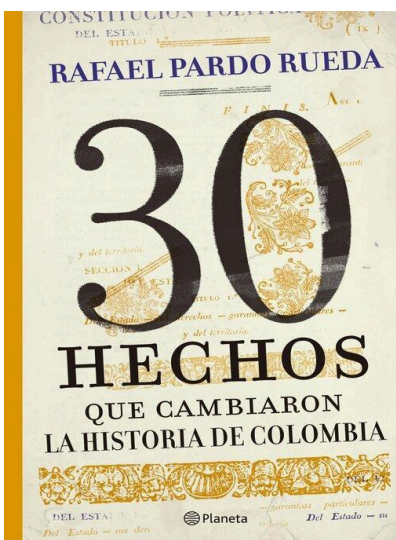
Año: 2022

Autor: Lina Britto

Categoría: Historia de Colombia / Historia Social y Narcotráfico

Resumen:

Lina Britto, historiadora colombiana con formación en universidades de Estados Unidos, presenta en este libro una investigación rigurosa y reveladora sobre el primer gran ciclo del narcotráfico en Colombia: el boom de la marihuana en la Sierra Nevada de Santa Marta durante las décadas de 1970 y 1980. A través de un trabajo de archivo exhaustivo y entrevistas de campo, la autora reconstruye el auge y la caída de lo que denomina el primer paraíso de las drogas en Colombia, analizando sus dimensiones económicas, sociales, culturales y políticas. El libro muestra cómo el boom marimbero transformó profundamente las estructuras sociales del Caribe colombiano, generó nuevas élites locales, alteró las relaciones entre el Estado y las comunidades rurales y sentó las bases para los posteriores ciclos de la cocaína.



Título: 30 hechos que cambiaron la historia de Colombia

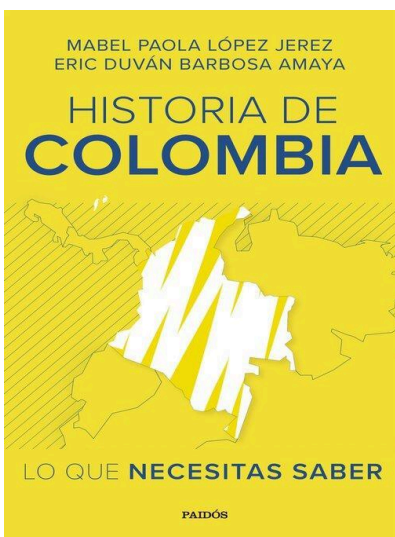
Año: 2022

Autor: Rafael Pardo Rueda

Categoría: Historia de Colombia / Historia Nacional

Resumen:

Rafael Pardo Rueda, político, académico y analista colombiano con una trayectoria de décadas en el estudio y la gestión de los asuntos públicos del país, propone en este libro una selección de treinta momentos, decisiones y eventos que, a su juicio, resultaron determinantes en la configuración de la Colombia que hoy existe. Desde episodios de la época colonial hasta hechos del siglo XX, el autor examina con claridad analítica y accesibilidad narrativa cómo ciertas coyunturas históricas tuvieron consecuencias de largo alcance sobre la política, la economía, la sociedad y la cultura colombianas. El libro no pretende ser una historia exhaustiva sino una invitación a comprender la historia como una sucesión de decisiones y contingencias que pudieron haber sido distintas, y cuyo resultado acumulado es la Colombia contemporánea.



Título: Historia de Colombia: lo que necesitas saber

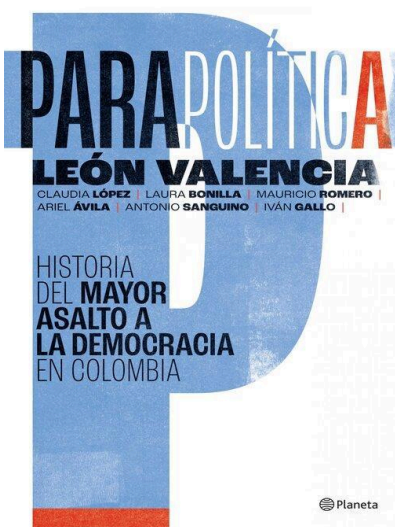
Año: 2021

Autor: Mabel Paola López Jerez / Eric Duván Barbosa Amaya

Categoría: Historia de Colombia / Divulgación Histórica

Resumen:

Mabel Paola López Jerez y Eric Duván Barbosa Amaya presentan en este libro una síntesis accesible, rigurosa y actualizada de la historia de Colombia, diseñada para un público amplio que desee comprender los procesos fundamentales que dieron forma al país sin necesidad de conocimientos históricos previos. Desde los pueblos indígenas que habitaron el territorio antes de la conquista hasta los desafíos del siglo XXI, los autores recorren los grandes períodos de la historia colombiana con claridad expositiva y un enfoque que privilegia la comprensión de los procesos sobre la memorización de fechas y nombres. El libro aborda temas como la colonia, la independencia, las guerras civiles, la violencia bipartidista, el Frente Nacional, el narcotráfico, el conflicto armado y el proceso de paz, ofreciendo en cada caso el contexto necesario para entender su significado y sus consecuencias.



Título: Parapolítica

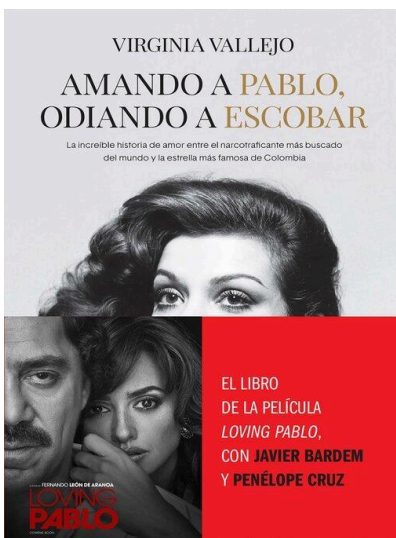
Año: 2024

Autor: León Valencia / varios autores

Categoría: Historia de Colombia / Historia Política y Paramilitarismo

Resumen:

Coordinado por León Valencia y escrito con la participación de investigadores y analistas como Claudia López, Laura Bonilla, Mauricio Romero, Ariel Ávila, Antonio Sanguino e Iván Gallo, este libro constituye la investigación más completa y documentada sobre la parapolítica, el escándalo que reveló la infiltración sistemática del paramilitarismo en las instituciones políticas colombianas durante las décadas de 1990 y 2000. La obra reconstruye cómo grupos paramilitares ilegales lograron capturar congresistas, gobernadores, alcaldes y otros funcionarios, distorsionando profundamente el sistema democrático del país. A través de análisis regionales, datos electorales, testimonios judiciales y documentos de archivos, los autores trazan un mapa detallado de la penetración paramilitar en la política colombiana y evalúan sus consecuencias sobre el Estado de derecho y la representación ciudadana.



Título: Amando a Pablo, odiando a Escobar

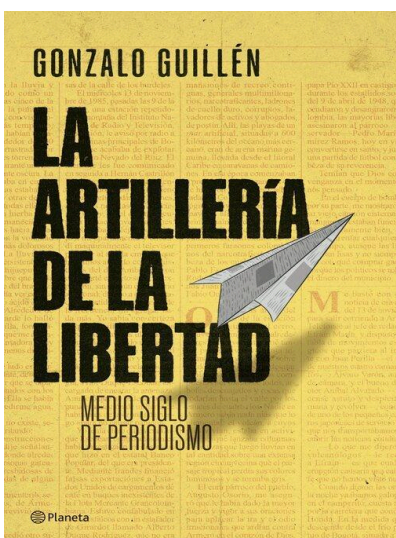
Año: 2017

Autor: Virginia Vallejo

Categoría: Historia de Colombia / Testimonio y Narcotráfico

Resumen:

Virginia Vallejo, presentadora de televisión y figura pública colombiana, narra en este libro su relación sentimental con Pablo Escobar durante los años más violentos del auge del cartel de Medellín. El libro, que sirvió de base para la película *Loving Pablo* protagonizada por Javier Bardem y Penélope Cruz, es un testimonio personal de primera mano que ofrece una visión única e íntima del hombre más buscado del mundo en su faceta más privada: sus contradicciones, su encanto personal, su crueldad calculada y su obsesión con el poder y el reconocimiento social. Vallejo no oculta ni el amor que sintió ni el horror que fue descubriendo progresivamente, construyendo un relato que es al mismo tiempo una historia de amor, una crónica del narcoterrorismo y una reflexión sobre la seducción del poder.



Título: La artillería de la libertad

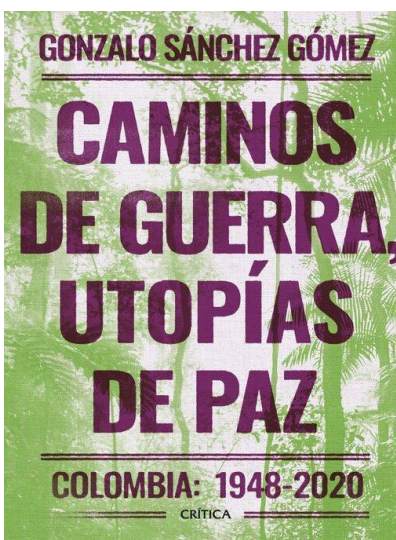
Año: 2023

Autor: Gonzalo Guillén

Categoría: Historia de Colombia / Periodismo e Historia

Resumen:

Gonzalo Guillén, periodista colombiano con más de medio siglo de ejercicio profesional en los escenarios más difíciles y complejos del país, reúne en este libro una selección de crónicas, reportajes y reflexiones que constituyen un recorrido por cincuenta años de periodismo en Colombia. A través de sus textos, Guillén da cuenta de los grandes acontecimientos que marcaron la historia reciente de Colombia: la violencia política, el narcotráfico, la corrupción, el conflicto armado y los procesos de paz. La obra es al mismo tiempo una historia del periodismo colombiano y una crónica de la Colombia que ese periodismo intentó iluminar.



Título: Caminos de guerra, utopías de paz

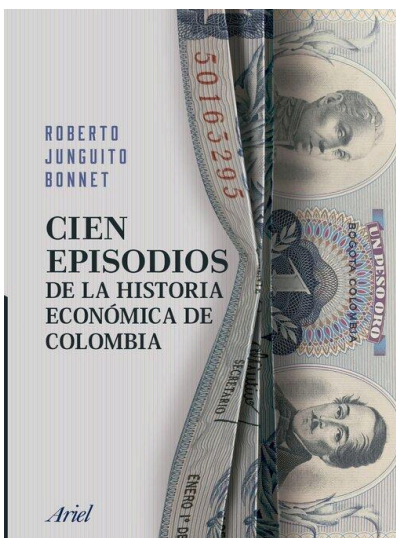
Año: 2021

Autor: Gonzalo Sánchez Gómez

Categoría: Historia de Colombia / Conflicto Armado y Paz

Resumen:

Gonzalo Sánchez Gómez, historiador colombiano y exdirector del Centro Nacional de Memoria Histórica, ofrece en este libro una reflexión profunda y documentada sobre el período más largo y devastador del conflicto armado colombiano: de 1948, con el Bogotazo, hasta 2020, cuando el proceso de implementación del Acuerdo de Paz con las FARC se encontraba en una etapa crítica. La obra examina las múltiples dimensiones del conflicto colombiano: sus raíces históricas en la violencia bipartidista, su transformación con la emergencia de las guerrillas, el paramilitarismo y el narcotráfico, y los sucesivos intentos de negociación y paz que han marcado la historia política del país. Sánchez Gómez combina el rigor del historiador con la perspectiva del testigo directo, habiendo dedicado décadas al estudio y la documentación de la violencia colombiana.



Título: Cien episodios de la historia económica de Colombia

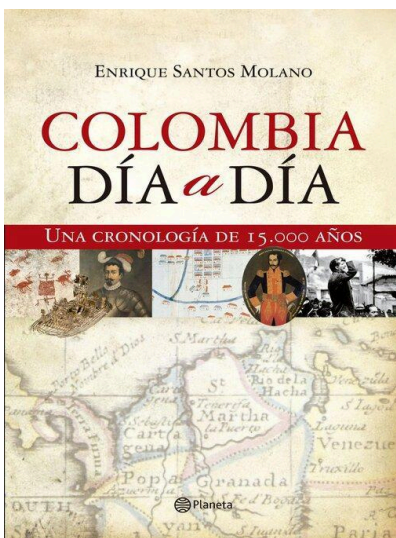
Año: 2018

Autor: Roberto Junguito Bonnet

Categoría: Historia de Colombia / Historia Económica

Resumen:

Roberto Junguito Bonnet, economista y exministro de Hacienda de Colombia, presenta en este libro una selección de cien episodios que permiten comprender la evolución económica del país a lo largo de su historia, desde la colonia hasta el siglo XXI. La obra adopta un formato accesible que privilegia la narrativa sobre la técnica, haciendo que temas complejos como la política monetaria, las crisis fiscales, los ciclos del café, las reformas tributarias y los tratados de libre comercio sean comprensibles para un público no especializado. Cada episodio ilumina un momento decisivo de la historia económica colombiana, mostrando cómo las decisiones de política económica, los ciclos internacionales y las transformaciones estructurales han configurado la Colombia de hoy. Junguito combina su vasta experiencia como funcionario público y académico con una capacidad narrativa que convierte la historia económica en una lectura estimulante y reveladora.



Título: Colombia día a día

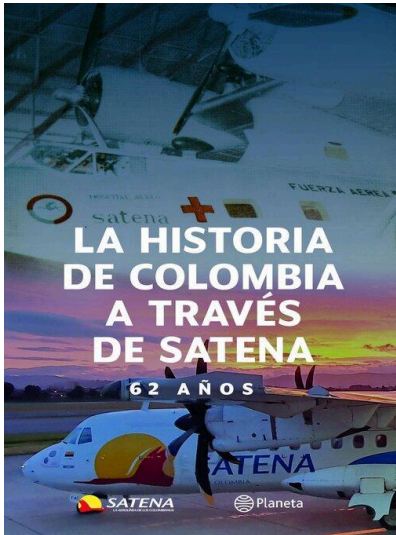
Año: 2016

Autor: Enrique Santos Molano

Categoría: Historia de Colombia / Cronología e Historia Nacional

Resumen:

Enrique Santos Molano, historiador, biógrafo y periodista colombiano de prolífica trayectoria, construye en este libro una cronología monumental de la historia de Colombia que abarca quince mil años de presencia humana en el territorio. Organizado día a día a lo largo del calendario, el libro registra con rigor y detalle los eventos, los personajes, los procesos y las anécdotas que componen el tejido histórico de Colombia desde los primeros pobladores hasta los tiempos contemporáneos. La obra es simultáneamente una herramienta de consulta y una lectura narrativa que permite acercarse a la historia colombiana a través de la granularidad de los hechos concretos, descubriendo conexiones, coincidencias y paradojas que los grandes relatos históricos suelen pasar por alto.



Título: La historia de Colombia a través de Satena

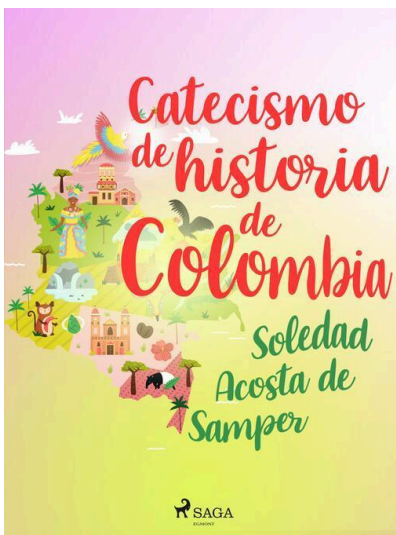
Año: 2024

Autor: Satena / Planeta

Categoría: Historia de Colombia / Historia Institucional y Aviación

Resumen:

Satena, la aerolínea de los colombianos recoge la historia de sesenta y dos años de una institución que ha sido mucho más que una empresa de transporte aéreo: un instrumento fundamental de integración nacional, de presencia del Estado en territorios de difícil acceso y de conexión de comunidades apartadas con el resto del país. A través de fotografías, documentos históricos y relatos, el libro reconstruye el nacimiento y la evolución de Satena desde sus orígenes como empresa de la Fuerza Aérea Colombiana hasta su consolidación como aerolínea social del Estado, mostrando cómo su historia está profundamente entrelazada con los grandes procesos políticos, sociales y geográficos de Colombia. La obra es un testimonio de la importancia estratégica de la aviación en un país de geografía tan diversa y compleja como Colombia, donde el avión ha sido con frecuencia el único vínculo entre regiones que de otro modo permanecerían aisladas.



Título: Catecismo de historia de Colombia

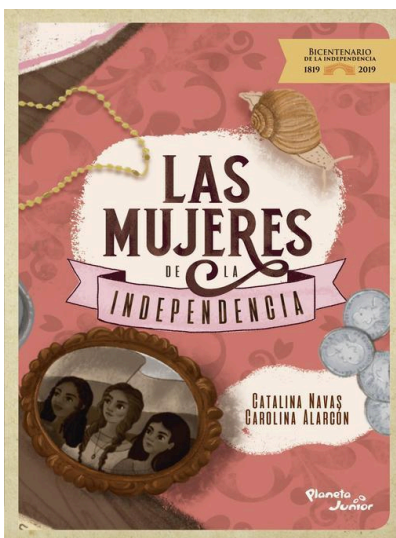
Año: 2021

Autor: Soledad Acosta de Samper

Categoría: Historia de Colombia / Historia Clásica y Patrimonio

Resumen:

Soledad Acosta de Samper, escritora, periodista e historiadora colombiana del siglo XIX considerada una de las primeras mujeres intelectuales del país, presenta en esta obra una síntesis divulgativa de la historia de Colombia concebida originalmente como instrumento pedagógico para la formación cívica e histórica de los colombianos. Escrita en el formato de pregunta y respuesta propio del catecismo educativo de la época, la obra recorre los grandes períodos de la historia colombiana con un propósito didáctico: hacer accesible el conocimiento histórico a un público amplio, incluidas las mujeres y los niños, en un momento en que la historia era considerada dominio casi exclusivo de los hombres.



Título: Las mujeres de la independencia

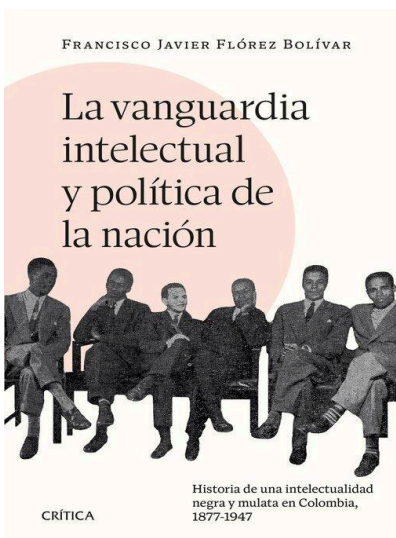
Año: 2019

Autor: Catalina Navas / Carolina Alarcón

Categoría: Historia de Colombia / Historia de Género e Independencia

Resumen:

Catalina Navas y Carolina Alarcón presentan en este libro, en el marco del Bicentenario de la Independencia de Colombia, una visión renovada y necesaria del proceso independentista colombiano que pone en el centro a las mujeres que participaron activa y decisivamente en la gesta libertadora. La obra rescata del olvido histórico a las protagonistas femeninas de la independencia, mujeres que arriesgaron su libertad, su patrimonio y su vida en apoyo a la causa independentista pero que han sido sistemáticamente invisibilizadas por la historiografía oficial, dominada por los grandes nombres masculinos de los ejércitos y los gobiernos. Con un enfoque accesible y visualmente atractivo, el libro está diseñado para lectores jóvenes y adultos interesados en una historia más completa e incluyente de la independencia colombiana.



Título: La vanguardia intelectual y política de la nación

Año: 2023

Autor: Francisco Javier Flórez Bolívar

Categoría: Historia de Colombia / Historia Intelectual y Afrodescendiente

Resumen:

Francisco Javier Flórez Bolívar, historiador colombiano especializado en historia afrodescendiente e intelectual, presenta en este libro una investigación pionera sobre la emergencia de una élite intelectual y política negra y mulata en Colombia durante el período comprendido entre 1877 y 1947. La obra examina cómo un grupo de hombres afrodescendientes, en un contexto de profundo racismo estructural y exclusión sistemática, logró construir espacios de participación intelectual y política, publicar periódicos, fundar organizaciones y producir pensamiento crítico sobre la nación colombiana y el lugar de las comunidades negras en ella. Flórez Bolívar muestra que la historia intelectual de Colombia no puede comprenderse sin reconocer la contribución de estos actores, que desafiaron desde adentro las estructuras de exclusión racial que dominaban la vida pública del país.

ENRIQUE SERRANO



**¿POR QUÉ
FRACASA
COLOMBIA?**

Delirios de una nación
que se desconoce a sí misma

 Planeta

Título: ¿Por qué fracasa Colombia?

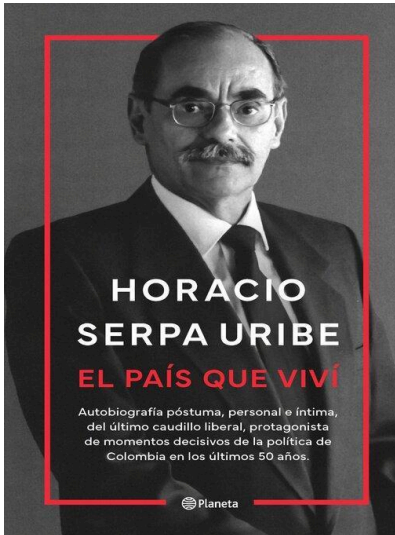
Año: 2016

Autor: Enrique Serrano

Categoría: Historia de Colombia / Ensayo Político y Social

Resumen:

Enrique Serrano, escritor y ensayista colombiano de pluma irreverente y lúcida, plantea en este libro una pregunta que incomoda tanto como interpela: ¿por qué Colombia, con toda su riqueza natural, humana y cultural, parece condenada a repetir sus fracasos históricos? A través de un ensayo audaz y polémico, Serrano examina los delirios colectivos, los mitos fundacionales, los vicios institucionales y las patologías culturales que, según el autor, han impedido que Colombia alcance su potencial como nación. Con una escritura que combina la erudición con la provocación, el libro recorre temas como la corrupción sistémica, la incapacidad de construir acuerdos duraderos, la violencia como mecanismo de regulación social y la desconexión entre las élites y la realidad del país profundo. Serrano no ofrece soluciones fáciles sino preguntas incómodas que obligan al lector a mirar sin eufemismos la historia y el presente colombiano.



Título: El país que viví

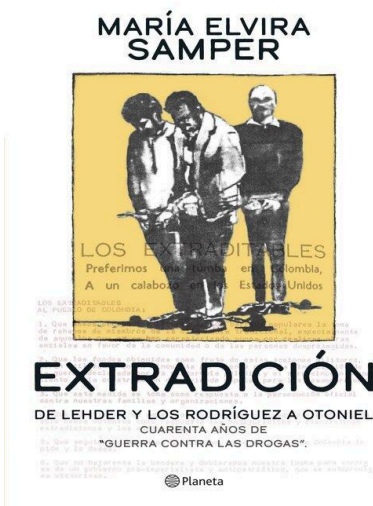
Año: 2022

Autor: Horacio Serpa Uribe

Categoría: Historia de Colombia / Autobiografía y Política

Resumen:

Horacio Serpa Uribe, uno de los políticos colombianos más longevos y controvertidos del siglo XX y comienzos del XXI, ofrece en esta autobiografía póstuma un testimonio personal e íntimo de más de cinco décadas de vida política en Colombia. Candidato presidencial en tres ocasiones y figura central del Partido Liberal, Serpa recorre en este libro los momentos más decisivos de la historia política reciente del país desde una perspectiva privilegiada: la de quien participó directamente en muchos de ellos. La obra abarca desde los años del Frente Nacional hasta los procesos de paz y las reformas constitucionales, pasando por los años más violentos del narcoterrorismo y la crisis del bipartidismo. Escrita con franqueza y sin los filtros habituales de la narrativa política oficial, esta autobiografía revela las tensiones, las contradicciones y los dilemas morales que enfrentan quienes ejercen el poder en un país tan complejo como Colombia.



Título: Extradición

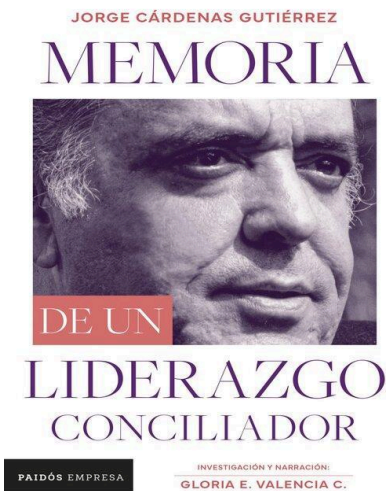
Año: 2022

Autor: María Elvira Samper

Categoría: Historia de Colombia / Narcotráfico y Justicia

Resumen:

María Elvira Samper, periodista colombiana con décadas de cubrimiento de los temas más sensibles del país, aborda en este libro la historia de la extradición en Colombia: uno de los instrumentos jurídicos más disputados, temidos y debatidos en la relación entre el Estado colombiano y el crimen organizado a lo largo de cuarenta años. Desde Carlos Lehder y los hermanos Rodríguez Orejuela hasta Otoniel, el libro traza la evolución de la extradición como herramienta de la llamada guerra contra las drogas, examinando sus implicaciones políticas, jurídicas y sociales en el contexto del narcotráfico colombiano. Samper reconstruye los casos más emblemáticos con rigor periodístico y los sitúa en el marco de las negociaciones entre el Estado y los carteles, los debates constitucionales sobre soberanía y los acuerdos internacionales con Estados Unidos.



Título: Memoria de un liderazgo conciliador

Año: 2022

Autor: Jorge Cárdenas Gutiérrez / Gloria E. Valencia C.

Categoría: Historia de Colombia / Biografía e Historia Institucional

Resumen:

Esta obra, investigada y narrada por Gloria E. Valencia C. y publicada por Paidós Empresa, reconstruye la vida y el legado de Jorge Cárdenas Gutiérrez, una de las figuras más influyentes en la historia del sector cafetero y empresarial colombiano. A través de una investigación exhaustiva, el libro traza el perfil de un líder cuyo estilo conciliador, basado en el diálogo, la construcción de consensos y el respeto por los interlocutores, se convirtió en un modelo de gestión en un país más acostumbrado a la confrontación que al acuerdo. La obra no es solo una biografía individual sino una ventana hacia la historia de las instituciones colombianas que Cárdenas ayudó a construir y consolidar, particularmente en el ámbito de la Federación Nacional de Cafeteros y su rol en la economía y la diplomacia del país. El libro rescata una forma de liderazgo que suele pasar desapercibida en la historia oficial, centrada en los grandes conflictos, y reivindica la importancia del trabajo institucional paciente y constructivo como factor de transformación en Colombia.



Título: Nos pintaron pajaritos en el aire

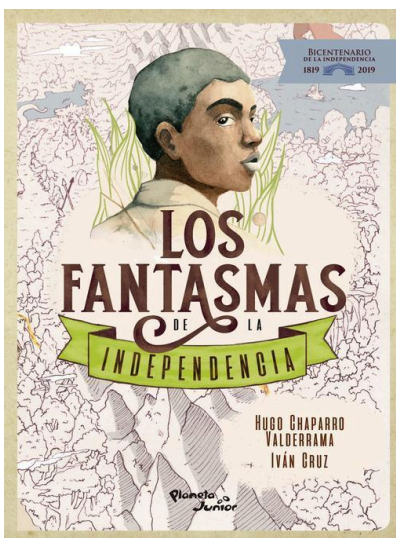
Año: 2018

Autor: Juan Pablo Calvás

Categoría: Historia de Colombia / Historia Política y Promesas Presidenciales

Resumen:

Juan Pablo Calvás presenta en este libro un ejercicio de memoria política tan necesario como perturbador: el seguimiento sistemático a las promesas de campaña incumplidas por los presidentes colombianos a lo largo de cuatro décadas. Con un enfoque periodístico y analítico, el autor documenta la brecha persistente entre los discursos electorales cargados de promesas y la realidad de los gobiernos, mostrando cómo la promesa incumplida ha sido una constante estructural de la política colombiana más allá de los partidos, las ideologías y los estilos de gobierno. El título recoge la expresión popular con la que los colombianos describen el engaño político, convirtiendo una metáfora del habla cotidiana en el hilo conductor de una investigación rigurosa y desmitificadora. El libro no busca solo señalar el incumplimiento sino comprender sus causas: la distancia entre el Estado y la realidad social, la fragilidad institucional, la corrupción y los límites estructurales del poder ejecutivo.



Título: Los fantasmas de la independencia

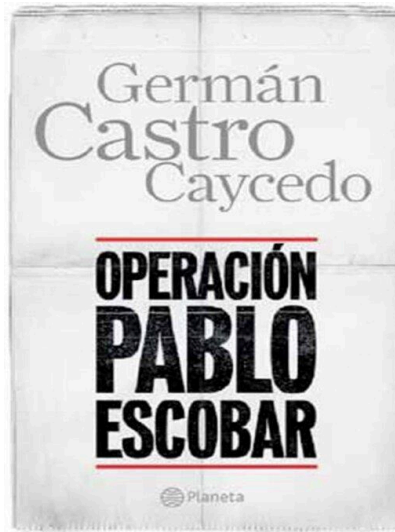
Año: 2019

Autor: Hugo Chaparro Valderrama / Iván Cruz

Categoría: Historia de Colombia / Literatura Juvenil e Independencia

Resumen:

Hugo Chaparro Valderrama e Iván Cruz presentan en esta obra, publicada por Planeta Junior en el marco del Bicentenario de la Independencia colombiana, una narrativa ilustrada que aborda los episodios y los personajes menos conocidos del proceso independentista desde una perspectiva que rescata las voces olvidadas y los actores marginados de la historia oficial. A través de una propuesta narrativa y visual que combina la ficción histórica con la investigación documentada, el libro explora los fantasmas que acompañan el relato de la independencia: los héroes sin monumento, las comunidades ignoradas, los conflictos que la epopeya oficial prefirió silenciar. Dirigida a lectores jóvenes pero igualmente estimulante para adultos, la obra propone una manera diferente de acercarse a la historia: no como una sucesión de gestas gloriosas sino como un proceso humano, contradictorio y plagado de tensiones no resueltas que siguen pesando sobre la Colombia contemporánea.



Título: Operación Pablo Escobar

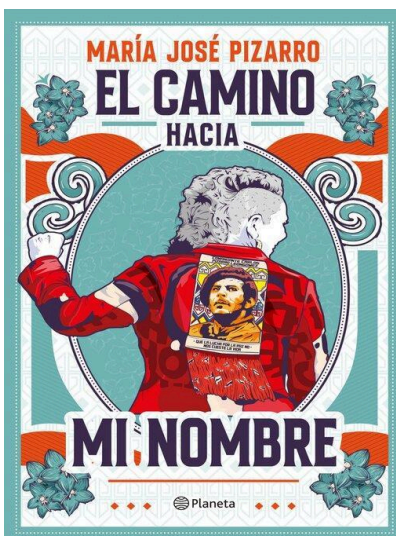
Año: 2013

Autor: Germán Castro Caycedo

Categoría: Historia de Colombia / Narcotráfico y Periodismo de Investigación

Resumen:

Germán Castro Caycedo, el periodista de investigación colombiano más influyente de su generación y autor de algunas de las crónicas más importantes sobre la violencia y el narcotráfico en Colombia, reconstruye en este libro la operación que culminó con la muerte de Pablo Escobar Gaviria el 2 de diciembre de 1993. A través de una investigación exhaustiva que combina testimonios directos, documentos reservados y el trabajo de campo que caracteriza toda su obra, Castro Caycedo narra los meses finales de la cacería más intensa de la historia colombiana: la persecución al jefe del cartel de Medellín por parte del Bloque de Búsqueda, la DEA y los temidos Pepes. El libro examina no solo los aspectos operacionales del caso sino sus dimensiones políticas, sus zonas grises y las alianzas incómodas que hicieron posible el resultado final.



Título: El camino hacia mi nombre

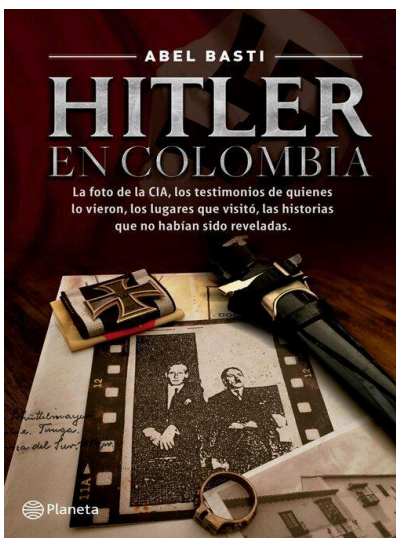
Año: 2023

Autor: María José Pizarro

Categoría: Historia de Colombia / Memoria, Paz y Testimonio

Resumen:

María José Pizarro, senadora colombiana e hija del comandante guerrillero Carlos Pizarro Leongómez, ofrece en este libro un testimonio profundamente personal sobre la búsqueda de identidad propia en la sombra de una historia familiar marcada por la violencia política, el luto y la memoria del conflicto armado colombiano. La obra es simultáneamente una autobiografía, una reflexión sobre la paz y una reivindicación de la memoria de quienes sufrieron las consecuencias directas del conflicto. Pizarro narra el proceso de construir su propio nombre en un país donde ese nombre lleva el peso de una historia trágica, encontrando en la política y en el compromiso con la paz un camino de transformación personal y colectiva. El libro entrelaza la historia familiar con la historia política de Colombia, mostrando cómo las grandes narrativas nacionales se viven desde adentro, en los cuerpos y las memorias de quienes las protagonizaron. Publicado por Planeta, es una lectura conmovedora y necesaria sobre el precio humano del conflicto y la posibilidad de construir futuro desde la memoria honesta del pasado.



Título: Hitler en Colombia

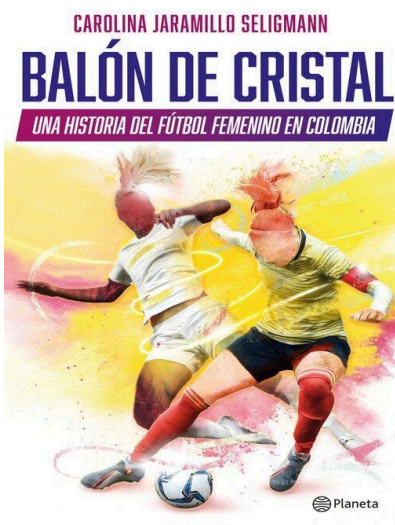
Año: 2018

Autor: Abel Basti

Categoría: Historia de Colombia / Historia y Controversia

Resumen:

Abel Basti, periodista e investigador argentino especializado en el paradero de jefes nazis tras la Segunda Guerra Mundial, presenta en este libro una investigación que sostiene que Adolf Hitler no murió en Berlín en 1945 sino que escapó a América del Sur y habría pasado por Colombia antes de refugiarse definitivamente en Argentina. A través de fotografías, testimonios de testigos, documentos de la CIA y reconstrucciones de los lugares que supuestamente visitó, el autor desarrolla su tesis con un aparato documental que busca sustentar una de las teorías más polémicas sobre el destino final del líder nazi. El libro ha generado un intenso debate entre historiadores y el público general, divididos entre quienes lo consideran una investigación reveladora y quienes cuestionan la solidez de sus fuentes y conclusiones. Más allá del debate sobre su veracidad, la obra plantea preguntas pertinentes sobre las redes de escape nazis en América Latina, la pasividad de ciertos gobiernos y la persistencia de comunidades de simpatizantes del nazismo en el continente durante la posguerra. Publicado por Planeta.



Título: Balón de cristal

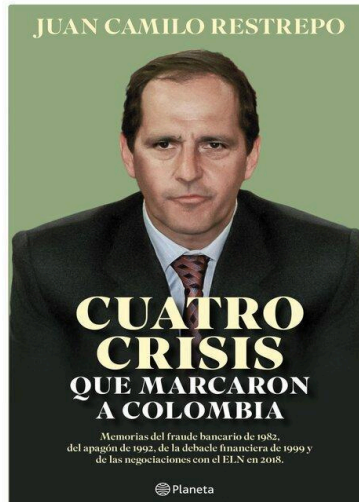
Año: 2021

Autor: Carolina Jaramillo Seligmann

Categoría: Historia de Colombia / Historia del Deporte y Género

Resumen:

Carolina Jaramillo Seligmann reconstruye en este libro la historia del fútbol femenino en Colombia, un relato de lucha, talento y perseverancia que durante décadas fue ignorado. A través de una investigación que combina archivo periodístico, entrevistas a jugadoras, entrenadores y directivos, la autora traza la evolución del fútbol femenino colombiano desde sus orígenes hasta la consolidación de la selección nacional como potencia regional y referente continental. El libro rescata las historias de las pioneras que jugaron sin apoyo, sin recursos y sin reconocimiento, y documenta las batallas institucionales y culturales que fue necesario librar para que el fútbol femenino colombiano alcanzara la visibilidad y el respeto que merece. Con un enfoque que combina la narración deportiva con el análisis de género y la historia social, la obra es un homenaje a las mujeres que pusieron a Colombia en el mapa del fútbol mundial y un llamado a construir estructuras deportivas más justas e igualitarias.



Título: Cuatro crisis que marcaron a Colombia

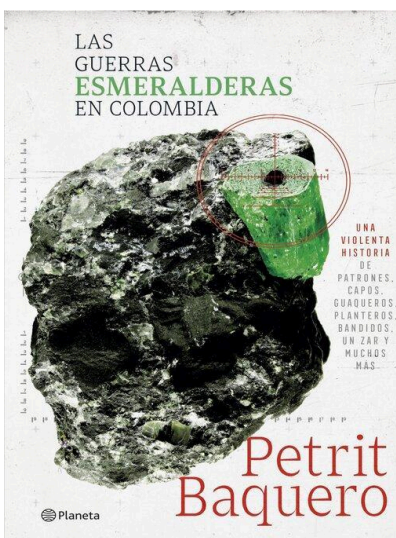
Año: 2022

Autor: Juan Camilo Restrepo

Categoría: Historia de Colombia / Historia Económica y Política

Resumen:

Juan Camilo Restrepo, economista, jurista y exministro colombiano con una trayectoria de décadas en el servicio público, examina en este libro cuatro momentos de crisis que cambiaron el rumbo de Colombia: el fraude bancario de 1982, el apagón energético de 1992, la debacle financiera de 1999 y las negociaciones con el ELN en 2018. A través de sus memorias como protagonista directo de varios de estos episodios, el autor reconstruye los hechos con una combinación de rigor técnico y narrativa personal que convierte cada crisis en una lección sobre la gestión del Estado, las fallas institucionales y la capacidad de Colombia para sobreponerse a sus propias adversidades. El libro no es solo un recuento de desastres sino una reflexión sobre las decisiones que los agravaron o los atenuaron, sobre los actores que intervinieron y sobre lo que cada crisis reveló acerca de las estructuras políticas y económicas del país.



Título: Las guerras esmeralderas en Colombia

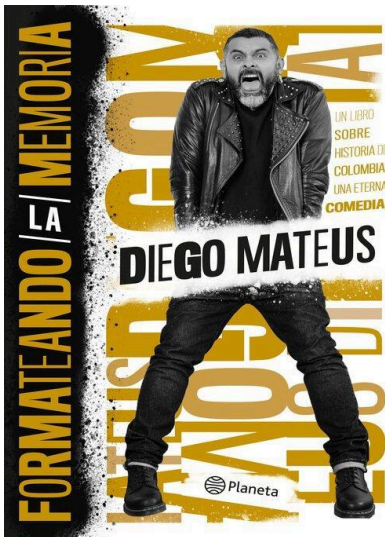
Año: 2025

Autor: Petrit Baquero

Categoría: Historia de Colombia / Historia Social y Crimen Organizado

Resumen:

Petrit Baquero, periodista colombiano especializado en crimen organizado y conflicto armado, reconstruye en este libro la violenta historia del mundo esmeraldero en Colombia: un universo paralelo, gobernado por sus propias leyes, sus propios ejércitos y sus propios códigos de honor, que durante décadas funcionó en los márgenes del Estado con una autonomía casi absoluta. A través de una investigación periodística de largo aliento, el autor traza el mapa de los patrones, capos, guaqueros, planteros, bandidos y el mítico zar de las esmeraldas colombianas, mostrando cómo la riqueza mineral del occidente de Boyacá se convirtió en el escenario de guerras feroces entre clanes que disputaban el control de una de las reservas de esmeraldas más importantes del mundo. El libro examina también la relación entre el mundo esmeraldero y la política, el narcotráfico y el paramilitarismo, revelando conexiones que explican parte de la violencia estructural colombiana.



Título: Formateando la memoria

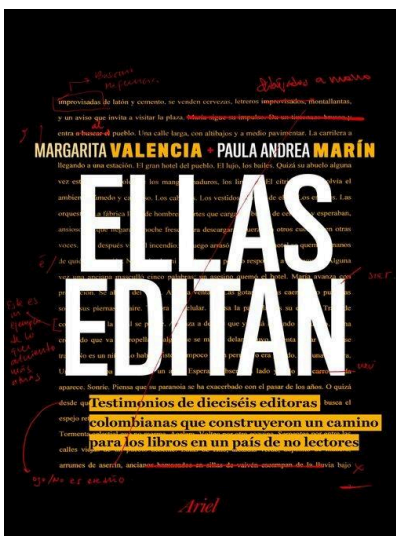
Año: 2022

Autor: Diego Mateus

Categoría: Historia de Colombia / Historia y Comedia

Resumen:

Diego Mateus, comediante colombiano conocido por su capacidad de abordar los temas más serios con humor inteligente y sin perder el rigor, presenta en este libro una propuesta singular: contar la historia de Colombia como lo que, según el autor, también ha sido: una comedia, o más precisamente, una eterna comedia de errores, absurdos y contradicciones que solo un pueblo con el temple del colombiano podría haber sobrevivido. A través de un recorrido por los grandes episodios de la historia nacional, Mateus usa el humor como herramienta crítica para revelar lo ridículo que subyace en lo trágico, lo absurdo que anida en lo solemne y la ironía que atraviesa la historia de un país que parece escribir su propio guion de ficción política. El libro no trivializa el sufrimiento histórico sino que propone una mirada alternativa que, paradójicamente, ilumina aspectos que el discurso serio suele ocultar.



Título: Ellas editan

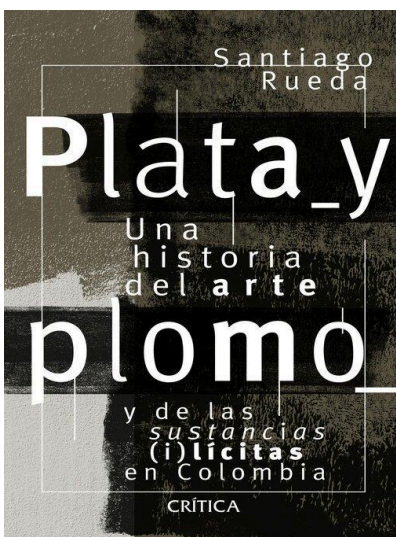
Año: 2019

Autor: Margarita Valencia / Paula Andrea Marín

Categoría: Historia de Colombia / Historia Editorial y Género

Resumen:

Margarita Valencia y Paula Andrea Marín reúnen en este libro los testimonios de dieciséis editoras colombianas que construyeron, en uno de los países con menores índices de lectura de América Latina, un camino para los libros y para la cultura escrita. La obra recoge las voces de mujeres que dedicaron su vida a un oficio exigente, invisible y frecuentemente mal remunerado, pero fundamental para la vida cultural del país: el de editora. A través de sus relatos, el libro reconstruye la historia de la industria editorial colombiana desde una perspectiva de género, mostrando los obstáculos que estas mujeres enfrentaron, las apuestas editoriales que realizaron y los libros que pusieron en circulación en un país que lee poco pero que produce escritores y pensadores de primer orden. La obra es al mismo tiempo un homenaje, una historia del libro en Colombia y una reflexión sobre el lugar de la mujer en los ecosistemas culturales.



Título: Plata y plomo

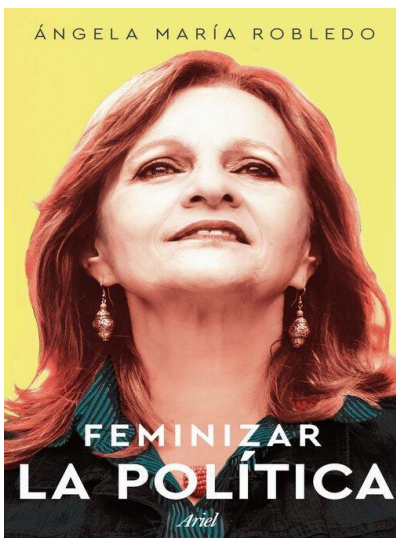
Año: 2019

Autor: Santiago Rueda

Categoría: Historia de Colombia / Historia del Arte y Narcotráfico

Resumen:

Santiago Rueda, curador e historiador del arte colombiano, presenta en este libro una investigación que traza las intersecciones entre el mundo del arte, el narcotráfico y las sustancias lícitas e ilícitas en Colombia, revelando cómo estas esferas, aparentemente distantes, han estado profundamente entrelazadas en la historia cultural y social del país. La obra examina cómo el dinero del narcotráfico financió colecciones de arte, patrocinó artistas y configuró el mercado cultural colombiano durante las décadas del auge de los carteles, pero también cómo el arte respondió, documentó y criticó la violencia derivada del tráfico de drogas. Rueda propone una historia del arte colombiano que no puede leerse sin entender el contexto del narcotráfico, y viceversa: una historia del narcotráfico que no puede comprenderse sin atender a sus expresiones culturales y simbólicas.



Título: Feminizar la política

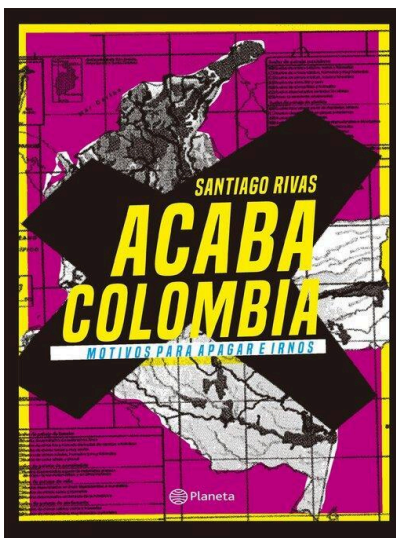
Año: 2021

Autor: Ángela María Robledo

Categoría: Historia de Colombia / Política, Género y Derechos

Resumen:

Ángela María Robledo, pedagoga, política y defensora de derechos humanos colombiana, propone en este libro un proyecto político y filosófico de hondo calado: transformar la política colombiana e institucional desde una perspectiva feminista que no solo amplíe la participación de las mujeres sino que cambie los valores, los métodos y los fines de la práctica política. La autora argumenta que feminizar la política no es simplemente aumentar el número de mujeres en los cargos de poder, sino introducir en el ejercicio político valores como el cuidado, la empatía, la escucha, la horizontalidad y el reconocimiento de las diferencias. A través de su propia trayectoria como candidata vicepresidencial y representante a la Cámara, Robledo ilustra con ejemplos concretos lo que significa hacer política desde una perspectiva de género en un sistema diseñado históricamente por y para los hombres.



Título: Acaba Colombia

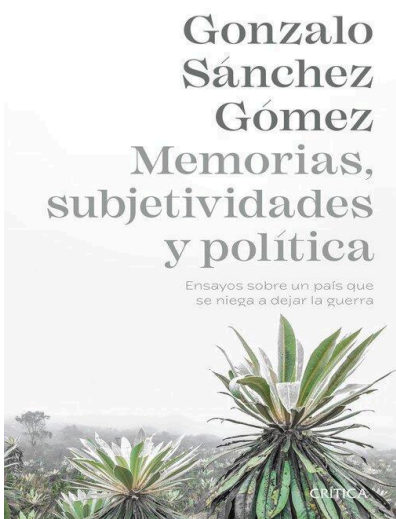
Año: 2018

Autor: Santiago Rivas

Categoría: Historia de Colombia / Ensayo Político y Social

Resumen:

Santiago Rivas, comunicador y analista colombiano conocido por su mirada crítica e irreverente sobre la realidad nacional, presenta en este libro un ensayo que cataloga, con humor negro y lucidez incómoda, los motivos para que un colombiano desee apagar las luces e irse del país. El título es una provocación deliberada: no un llamado a la resignación sino una estrategia retórica para forzar al lector a mirar de frente las razones más profundas del agotamiento, la frustración y la indignación que millones de colombianos sienten ante la persistencia de la corrupción, la desigualdad, la violencia y la mediocridad política. A través de una escritura que oscila entre el análisis político y la crónica cultural, Rivas diagnostica las patologías más arraigadas de la sociedad colombiana con la precisión de quien la conoce desde adentro y la distancia de quien se atreve a nombrar lo que todos piensan pero pocos dicen.



Título: Memorias, subjetividades y política

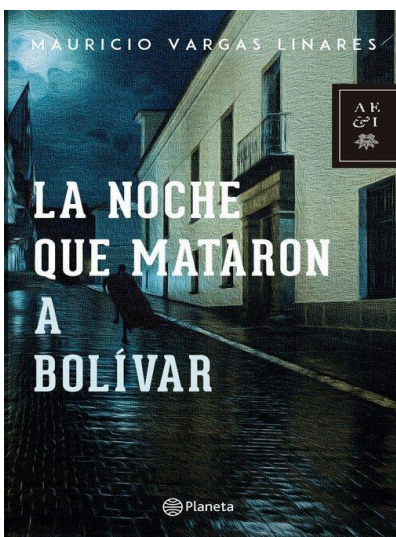
Año: 2020

Autor: Gonzalo Sánchez Gómez

Categoría: Historia de Colombia / Historia, Memoria y Política

Resumen:

Gonzalo Sánchez Gómez, uno de los historiadores colombianos más reconocidos internacionalmente y figura central en la construcción de la memoria histórica del conflicto armado, reúne en este libro una serie de ensayos que reflexionan sobre las relaciones entre memoria colectiva, subjetividad y política en el contexto de un país que se niega a dejar la guerra. La obra aborda preguntas fundamentales de la historiografía y la filosofía política contemporáneas: ¿cómo se construye la memoria en sociedades atravesadas por la violencia prolongada? ¿Qué papel juegan los sujetos y sus experiencias individuales en la configuración de las memorias colectivas? ¿Cómo influye la memoria en la política y la política en la memoria? A través de un análisis que combina la historia con la sociología, la antropología y la filosofía, Sánchez Gómez propone una comprensión de la memoria no como registro pasivo del pasado sino como práctica activa y disputada que moldea el presente y el futuro de las sociedades en conflicto.



Título: La noche que mataron a Bolívar

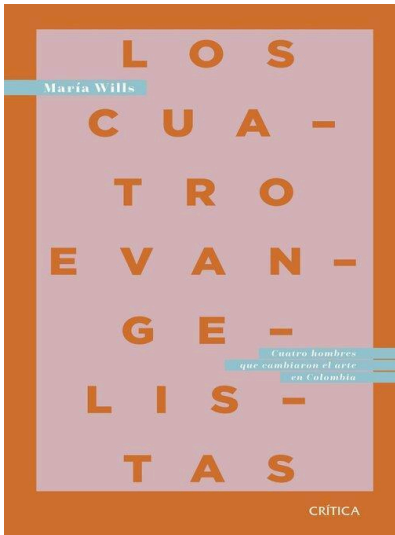
Año: 2018

Autor: Mauricio Vargas Linares

Categoría: Historia de Colombia / Novela Histórica

Resumen:

Mauricio Vargas Linares, periodista y escritor colombiano de reconocida trayectoria, aborda en esta novela histórica uno de los episodios más oscuros y controvertidos de la historia de la independencia latinoamericana: la conspiración del 25 de septiembre de 1828, la noche en que un grupo de conspiradores intentó asesinar a Simón Bolívar en el palacio de gobierno de Bogotá. La obra reconstruye con rigor histórico y habilidad narrativa los hechos de esa noche, los personajes que intervinieron, las motivaciones políticas que los animaron y las consecuencias que el fallido magnicidio tuvo sobre el destino de la Gran Colombia y del propio Libertador. Vargas Linares convierte un episodio poco conocido en una reflexión sobre el poder, la traición y las contradicciones del proceso independentista latinoamericano, mostrando que los héroes de la historia son también seres humanos atrapados en redes de ambición, lealtad y miedo.



Título: Los cuatro evangelistas

Año: 2018

Autor: María Wills

Categoría: Historia de Colombia / Historia del Arte Contemporáneo

Resumen:

María Wills, historiadora del arte colombiana, presenta en este libro una investigación sobre cuatro figuras que transformaron radicalmente el arte en Colombia durante el siglo XX: cuatro hombres que, desde posiciones distintas —como artistas, críticos, curadores o gestores— fueron protagonistas de los cambios más significativos en el campo artístico colombiano y ayudaron a insertar el arte del país en los circuitos internacionales. La obra examina las trayectorias de estas cuatro figuras en su contexto histórico, analizando cómo sus apuestas estéticas, sus redes de contactos y sus intervenciones institucionales contribuyeron a modernizar el arte colombiano y a construir los cimientos del sistema del arte que existe hoy en el país. Wills combina la investigación de archivo con el análisis crítico y la narración biográfica, ofreciendo una historia del arte colombiano que va más allá de las obras y los estilos para examinar las estructuras y los actores que hacen posible la producción y circulación del arte.